

تقديم الكتاب

الحمد لله والصلوة والسلام على نبينا محمد وآله وصحبه. وبعد:

فقد كان اختيار المادة العلمية المناسبة لطلبة المعهد الذين ألف لهم وألهموا
هذا الكتاب، أحد المشاكل الأساسية التي اعترضت مسيرة المعهد في بداية إنشائه.
ولهذا سبق تأليفه العديد من التجارب والدراسات التي استمرت قرابة خمس
سنوات، كان الهدف منها الخروج بتصور كامل وشامل لما يجب أن يكون عليه كتاب
أساسي يوجه للكبار المبتدئين في تعليم اللغة العربية لغير أبنائها.

ولهذا من إعداد هذا الكتاب بمرحلة مخاض صعبة أفاد منها المعهد من تجاربه
السابقة وتجارب غيره في مجال تعليم اللغات. صاحب ذلك أيضاً قيام المعهد بثلاث
دراسات علمية أصدرتها وحدة البحث قبل عام تقريباً هي:

أ - قائمة مكة للمفردات الشائعة.

ب - الكتاب الأساسي لتعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى.

ج - الأسس المعجمية والثقافية لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها.

كانت البداية الصحيحة لمسيرة هذا الكتاب وإخراجه بطريقة علمية لا مجال
فيها للابتعادات الفردية التي طفت على معظم الكتب المؤلفة في هذا المجال.

ولتحري الدقة في اختيار المادة العلمية المناسبة لمثل هذا النوع من الدارسين،
تعددت أسماء المؤلفين وتخصصاتهم. ولم يقف الأمر عند هذا الحد، بل جرب
الكتاب قبل طباعته بثلاثة فصول دراسية وقام على تدريسه ثمانية أساتذة وزعوا
على ثمانية مجموعات كل مجموعة فيها ما لا يقل عن خمسة عشر طالباً يمثلون
جنسيات مختلفة. وبنهاية كل فصل دراسي طلب من الأساتذة إعداد تقرير مفصل
عن الكتاب كان محل عناية المؤلفين الذين أخذوا بكثير من ملاحظاتهم القيمة.

وتعيمياً للفائدة المرجوة من هذا الكتاب صاحبه أيضاً شريط مسجل ومرشد للمعلم.

وسيكون هذا الجزء الذي تم طبعه بعد مراجعة فاحصة ومتأنية بداية لسلسلة سيصدرها المعهد تباعاً - إن شاء الله تعالى -. رائدة في ذلك نشر اللغة العربية والإسهام في طرح مادة علمية مناسبة للتعليم، والله نسأل أن يعيننا ويوفقنا لإتمام هذا العمل على الوجه الذي يرضيه عنا.

وأخيراً ونحن نتجه بهذا الكتاب لأبناء المسلمين في شتى أقطارهم لا يسعنا إلا أن نسجل الشكر والتقدير لمعالي مدير جامعة أم القرى الدكتور راشد الراจح والمسؤولين فيها لتشجيعهم الدائم ومتابعتهم المستمرة وحرصهم على نشر كل ما يخدم لغة القرآن الكريم. فقد تابعوا في ذلك النهوض بتعليم اللغة العربية ونشرها والارتقاء بمستوى طرائق تعليمها لغير أبنائها في الأقطار الإسلامية.

والله نسأل أن يجزيهم خير الجزاء وأن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه، إنه سميع الدعاء.

وصلى الله على سيدنا محمد وآلـه وصحبه أجمعين.

المؤلفون

مقدمة

إذا كانت الغاية من تعليم الطفل لغته القومية هي كسر شره الفردية في نفسه، وغرس الانتماء إلى مجتمعه ماضياً وحاضراً، واستيعاب تراث هذا المجتمع وثقافته، فإن الغرض من تعليم الناطقين بغير هذه اللغة القومية قد يختلف باختلاف الدافع الذي يدفع الدارس إلى التعلم، فقد يكون هذا الدافع ثقافياً أو عملياً أو اجتماعياً أو فردياً. هذا من وجهة نظر الدارس. أما من ناحية الموجهين والمخططين لهذا التعليم فإن الغاية هي نشر اللغة والتعريف بالثقافة ابتعاداً تأليف النفوس وكسب الأصدقاء من غير الناطقين بهذه اللغة، وتلك غاية يسعى إليها كل مجتمع يخطط لتعليم لغته، لما يتحقق بها من مزايا وفوائد لا تتحقق حتى بأرفع أنواع الدعاية في العالم المعاصر. وإذا كان الناس أعداء ما جهلوا فلا بد أن يكونوا (عند تساوي المتغيرات في الحالتين) أصدقاء ما عرفوا؛ يحكم بذلك مفهوم المخالفة . فرب رجل ساقه الجهل بالعرب والعربية إلى كراهية العرب، أو العزوف عنهم، والوقوف في صف أعدائهم، ذلك ما نعرفه الآن من كثير من الغربيين الذي ساعد جهلهم بالعرب على أن يتمكن منهم الصهيونيون، ويضمونهم إلى صفوف أنصارهم. ورب رجل تعلم العربية فعرف من نصوص تراثها وأدبها ما كشف له عن دوافع الخير في النفس العربية، أو جوانب السمو في الذوق العربي، أو كوامن الآلام والأمال في الحياة العربية، فمالت نفسه إلى العرب، وأعطاهم من سعة صدره المكان ال רחב، ومنحهم ما يraham أهلاً له من الحب.

ولعملية اكتساب اللغة جوانب متعددة يتضح كل جانب منها من زاوية نظر معينة، فلقد عنى بهذا الموضوع طوائف من علماء النفس، منهم المهتمون بنمو الطفل، ومنهم السلوكيون، وغيرهم، كما اهتم به اللغويون الدارسون لعلم اللغة النفسي Psycholinguistics ، وحظي بجانب من عناية المهتمين بالدراسات الاجتماعية الذين يتحطرون النظر إلى الطفل بوصفه فرداً متلقياً لتأثير الكبار فيه،

آخذًا عنهم ما يسمعه من كلامهم، ويجعلون الطفل جزءاً من سياق المقام الاجتماعي، يؤثر ويتأثر، ويبني لنفسه نظاماً لغوياً هو نتاج فاعليته في محیطه الاجتماعي. هذا بالإضافة إلى عناية علم اللغة الاجتماعي Sociolinguistics بلغة الطفل باعتبارها أسلوباً نوعياً Register شأنه شأن غيره من الأساليب النوعية الأخرى كلغة القانون، أو الطب، أو الصناعات، أو المهن اليدوية المختلفة، أو لغة النساء... إلخ. وحسبنا أن نعلم أنه لا يحسن الكتابة للأطفال إلا من عرف الأسلوب النوعي للأطفال معرفة تمكنه من جذب انتباهم إلى ما يكتب.

وللوصول إلى النجاح في اكتساب اللغة لغير الناطقين بالعربية لابد من أن يستوفي العمل التعليمي أركانه، وأن يراعي الجوانب النفسية والاجتماعية واللغوية المختلفة التي اهتمت بها طوائف الدارسين الذين أشرنا إليهم منذ قليل. وأركان العمل التعليمي هي التلميذ والمعلم والكتاب، ولا سبيل إلى الاستغناء عن واحد من هذه الأركان. فإذا لم يكن هناك تلميذ فلا تعليم، وهذا واضح، وإذا لم يكن كتاب فلن تفلح الساعات القليلة التي يلتقي فيها المعلم والمتعلم، ولا الاعتماد على ذاكرة التلميذ دون صحبة الكتاب في بناء عمل تعليمي ناجح، وإذا لم يكن هناك معلم افتتحت طرق الضلال في الفهم، والخطأ في الحكم أمام التلميذ، فانتهى إلى غير ما قصد بالعمل التعليمي. وقد يما قالوا : ((من لا شيخ له فالشيطان شيخه)) وقد يكون من المضحك أحياناً أن نصادف نوعاً من الكتب الموجهة إلى الراغبين في تعلم لغة أجنبية عنوانها : علم نفسك اللغة الفلانية)) ... Teach yourself وربما سارع بعض المتفائلين إلى اقتناء هذا النوع من الكتب طمعاً في اكتساب تلك اللغة.

ولمعهد اللغة العربية بجامعة أم القرى طابع خاص، فرضه عليه كون هذا المعهد في مكة المكرمة. فمكة عاصمة العقيدة الإسلامية، فلا يسكنها ولا ينزل بها إلا مسلم، ومن هنا كان طلبة المعهد جمِيعاً من المسلمين، ومن هنا أيضاً سهل على

مخططي البرامج التعليمية في المعهد أن يصلوا إلى عنصر التجانس والانسجام عند تخطيط هذه البرامج. فجاءت البرامج في جملتها ملائمة لوجهة النظر الإسلامية، بل إنها كانت في بعض الحالات محكومة بها.

ولو أن هذا المعهد كان هو الوحيد الذي يرمي إلى نشر اللغة العربية وتعليمها لصح أن يفكر القائمون على وحدة البحث به في أن يكون هذا الكتاب، كما كان محتوى البرامج الدراسية، خالصاً للطلاب المسلمين؛ ومن ثمّ مقتضراً على النصوص ذات الطابع الديني فقط. ولكن بالعالم العربي معاهد أخرى تعلم اللغة العربية لغير الناطقين بها، وقد وفدها من البلاد المختلفة والديانات المتباينة، وبعض هذه المعاهد في المملكة العربية السعودية ذاتها. ومع الاعتراف بأهمية تعليم اللغة العربية للمسلمين نرى أن تعليمها لغير المسلمين لا يقل في الأهمية عن تعليمها للمسلمين، وقد سبق منذ قليل أن تكلمنا عن تأليف النقوس وكسب الأصدقاء. أضف إلى ذلك أن معهد اللغة العربية بجامعة أم القرى له من الطموح والقدرة ما يدفعه إلى المشاركة في المعرك العام لتعليم العربية، ومن هنا جاء هذا الكتاب موجهاً إلى متعلمي اللغة العربية في عمومهم حتى مع وجود العناصر الإسلامية الواضحة في محتواه. وسيجد فيه الطالب المسلم وزميله غير المسلم ما يعينه على تعلم اللغة العربية ولا يتعارض مع خلفيته الثقافية.

فالغاية التي يسعى هذا الكتاب إلى بلوغها هي أن يضع بين يدي الطالب مادة يستعين بها على تنمية المهارات اللغوية المختلفة، من الكلام والفهم والقراءة والكتابة. وسيلة الكتاب للوصول إلى هذه الغاية اختيار مقصود للمحتوى بحيث يكون:

- 1 - منسجماً مع العربية الفصحى الحديثة المستعملة في الأدب المعاصر ووسائل الإعلام.

- ٢- مرتبطاً بالمواقف الاجتماعية الحاضرة والعناصر التاريخية التي يشتمل عليها التراث.
- ٣- كاشفاً عن القيم النبيلة والمبادئ الرفيعة التي تشتمل عليها الثقافة العربية والإسلامية.
- ٤- مختاراً للشائع من المفردات بحيث تعد قائمة مكة التي تم إعدادها قبل ذلك رفيقاً أميناً.
- ٥- مبرزاً للخصائص المميزة لتركيب الجملة العربية وارتباط معنى التركيب ثباتاً أو تغيراً بهذه الخصائص.
- ٦- مشتملاً على التدريبات المتنوعة التي يقصد بكل نوع منها شحذ قدرة خاصة من القدرات الكامنة التي يتكون من مجموعها استعداد الطالب للتعلم ولاكتساب اللغة.
- ٧- محتوياً في كل درس على المفردات الجديدة التي استعملت في الكتاب لأول مرة بورودها في هذا الدرس.

واللغة الإنسانية نظام صوتي بالدرجة الأولى. فحين عرف الإنسان اللغة عرفها منطقه غير مكتوبة. وإنما جاءت الكتابة في الآلاف الأخيرة من عمر الإنسانية لتكون بدليلاً للنطق عند تعذر استعمال النطق، بسبب الثنائي في المكان أو في الزمان. ولكن هذا البديل المكتوب ما كان ليفي بنقل جميع خصائص النطق، إذ بدأت الكتاب تصويرية ثم انتقلت إلى مقطوعية ثم انتهت إلى ألفائية لا تشتمل على نبر أو تنغيم أو إشارات أو إيماءات أو تعبير طبيعي مما يبدو على الوجه، كاحتقانه أو انبساط أساريره أو غير ذلك مما يصاحب النطق. ومعنى ذلك أن النطق يشتمل على جميع مقومات الاتصال اللغوي ولكن الكتابة تشتمل على بعضها فقط. فإذا كان الأمر كذلك فإن تعليم اللغة يعني أولاً تعليم استعمالها نطقاً ثم لا يأتي تعليم كتابتها إلا ثانياً.

وفوق ذلك أن الطرائق المختلفة لتعليم اللغة قد ألقت يد التسليم أخيراً إلى الطريقة المباشرة التي قوامها وضع الطالب وجهاً لوجه مع استعمال اللغة، بحيث يمر من ظروف اكتسابها بمثيل ما يمر به الطفل في سنوات حياته الأولى : يسمع ويفهم ويتكلم ليكون جزءاً من المقام الاجتماعي لا متطفلاً عليه ولا نافلة فيه. والفارق الوحيد بين الطفل والطالب أن الطفل مجتمعه الأسرة ولكن مجتمع الطالب قاعة الدرس، وأن المقام الاجتماعي في الأسرة طبيعي ولكنه قي قاعة الدرس مهيناً ومصنوع ومحسوب حساباً (يبدأ جوبياً) معيناً.

ولقد كان على الكتاب الأساسي أن يراعي هذه الأمور فبدأ دروسه بمرحلة صوتية استغرقت عشرة دروس كاملة وضعت الطالب في ظروف لغوية صوتية خالصة لا أثر فيها للكتابة، وقد جعل الشريط المسجل المصاحب للكتاب بدلاً للسطور المكتوبة، وتم اختيار الكلمات من ذات المعنى الحسي الذي يمكن إيضاً صاحبه بالصورة ليقوم الدرس على استغلال علاقة جدلية ينشئها بين الصوت والصورة، دون اضطرار إلى استعمال الكتابة. حتى إذا ما أتم الطالب هذه المرحلة الصوتية عرض الكتاب عليه دروس تلك المرحلة نفسها وقد استعملت فيها الكتابة، لتحول الكتابة محل أشرطة التسجيل الصوتي. وفائدة إعادة الدروس نفسها مكتوبة أن الطالب بعد أن تعرف على مفهومات الصور في المرحلة الصوتية وألفها واطمأن إليها لن يحس صعوبة كبيرة بعد ذلك في ربطها بأسمائها المكتوبة. وسيكون الجزء الأكبر من جهد هذه الدراسات المعاادة منصبأً على تنمية مهارة التعرف على الحرف المكتوب وفي ذلك توفير لفرص النجاح في تنمية هذه المهارة.

ولقد قام تنظيم الكتاب على أن يشتمل على درس للمراجعة بعد كل خمسة من الدراسات وكانت الغاية التي يسعى إليها هذا التنظيم ما يلي :

١- أن يكون هذا الدرس معلماً من معالم الطريق للطالب والمعلم على حد سواء يدرك به كل منها علاقات عضوية بين دروس الكتاب.

- ٢- أن يكون هذا الدرس تذكيراً بمحتوى الدروس السابقة.
- ٣- أن يشتمل هذا الدرس على تعزيز لفردات سبقت فيما مضى من دروس.
- ٤- أن يحتوى على تدريبات تثبت في نفس الطالب ما مر في الدروس السابقة من معلومات لغوية، وتعين على تنمية ما اكتسبه من مهارات، كما تقوم ما وصل إليه من مستوى.

ولقد اشتمل هذا الكتاب الأساسي على ثلاثين درساً عدا القسم الصوتي، يبدأ كل منها بالنص الذي يقوم عليه الدرس، ثم بإفراد قائمة للكلمات الجديدة التي وردت فيه، تتلوها تدريبات متنوعة يرمي كل منها إلى غاية تربوية معينة. ويشتمل الدرس في نصه أو في تدريباته على عناصر ثقافية عربية وإسلامية يصبح الكتاب معها غير مقصور على تعليم اللغة، وإنما يتتجاوز ذلك إلى تعليم الثقافة أيضاً.

ولقد حرص الكتاب على أن يكون عرض المادة اللغوية عرضاً للتراكيب لا عرضاً للقواعد، فلم يعرض لهذه القواعد إلا في أضيق الحدود، وإذا عرضها جعل ذلك من خلال النص فيلتف نظر الطالب إلى التركيب ثم يمده بالقاعدة في أقصر عبارة ممكنة. ولقد كان ذلك لإيمان واضعي هذا الكتاب أن اكتساب اللغة إنما يتم في أساسه بواسطة الممارسة لا بواسطة استظهار القواعد أو معرفتها مجرد معرفة.

وبعد فإن وحدة البحوث بمعهد اللغة العربية لترجمو ملخصة لكتابها هذا أن يسد حاجة أو يجبر نقصاً أو يرأب خللاً قد يكون قائماً في حقل تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، ولئن فعل لقد أسعد نفوساً أعدته وأثليج صدوراً انتفعت به ، والله ولي التوفيق.

المؤلفون

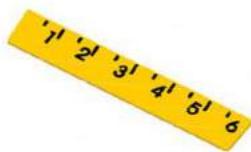
الوحدة الاولي

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

حُجْرَةُ الدِّرَاسَةِ (أ)



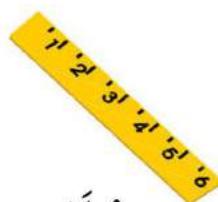
كُرَاسَةٌ وَكِتَابٌ



قَلْمَ وَمِسْطَرَةٌ



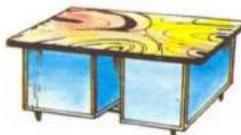
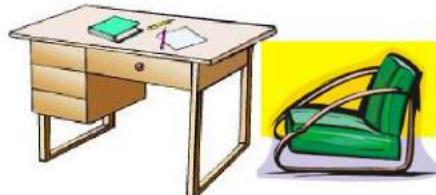
كِتَابٌ



كُرَاسَةٌ



قَلْمَ

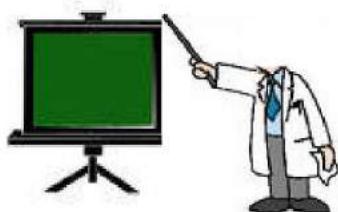


مَكْتَبٌ



مَقْعَدٌ

مَقْعَدٌ وَمَكْتَبٌ



مُدَرِّسٌ وَسَبُورَةٌ



سَبُورَةٌ



مُدَرِّسٌ

الْتَّدْرِيبَات

الْتَّدْرِيبُ الْأُولَى

اقرأ الكلمات الآتية :

مُدْرِس

مَقْعَد

قَلْمَن

كُرَاسَة

و

سَبُورَة

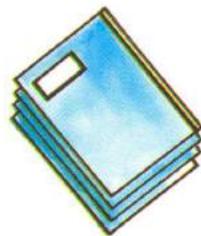
مِسْطَرَة

مَكْتَب

كِتَاب

الْتَّدْرِيبُ الثَّانِي

مَكْتَب



كُرَاسَة



كِتَاب

كِتَاب

مِسْطَرَة

كُرَاسَة

سَبُورَة

سَبُورَة

كِتاب



كُرَّاسَة

قَلْم

كُرَّاسَة

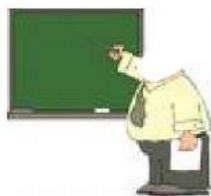
قَلْم

سُبُورَة



مِسْطَرَة

مُدَرِّس



مَقْعَد

قَلْم

مُدَرِّس

كِتاب



مَكْتَب

مَكْتَب

مَقْعَد

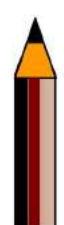


مِسْطَرَة

سُبُورَة

مَقْعَد

مَقْعَد



مُدَرِّس

قَلْم

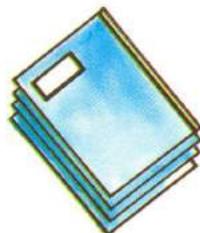
قَلْم

الْتَّدْرِيبُ الْثَالِثُ

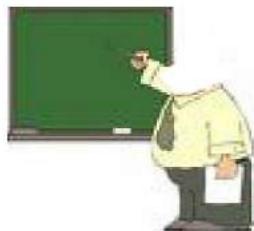
أكمل حسب الصورة :



كتاب و



مسطرة و



مكتب و و



سيوره و

الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ

كُرَاسَةٌ

مِسْطَرَةٌ

سَبُورَةٌ

س

مَكْتَبٌ

كِتابٌ

كُرَاسَةٌ

ك

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

مَقْعَدٌ

قَلْمَنْ

ق

مَكْتَبٌ

كُرَاسَةٌ

ك

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ

مُدَرِّسٌ

كِتابٌ

قَلْمَنْ

مُدَرِّسٌ

مِسْطَرَةٌ

سَبُورَةٌ

س

س ...

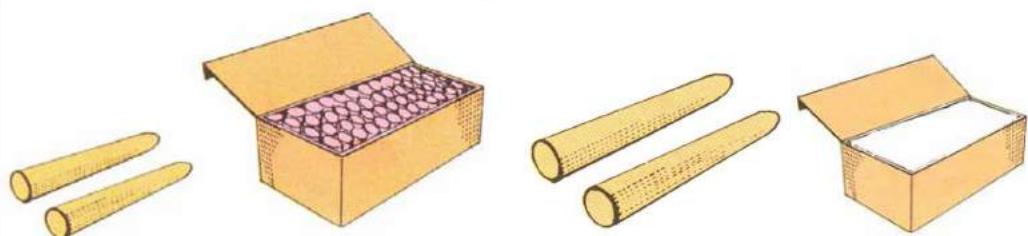
س

س

س س

الدَّرْسُ الثَّانِي

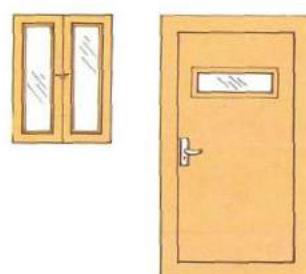
حُجَّةُ الدَّرَاسَةِ (ب)



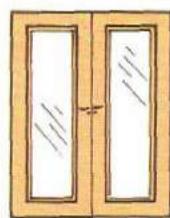
صُندُوقٌ وَ طَبَاشِيرٌ

طَبَاشِيرٌ

صُندُوقٌ



بَابٌ وَ نَافِذَةٌ



نَافِذَةٌ



بَابٌ



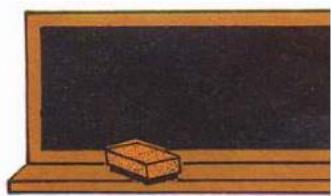
حَقِيقَةٌ فَوْقَ كُرْسِيٍّ



كُرْسِيٌّ



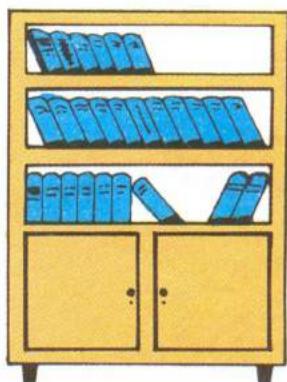
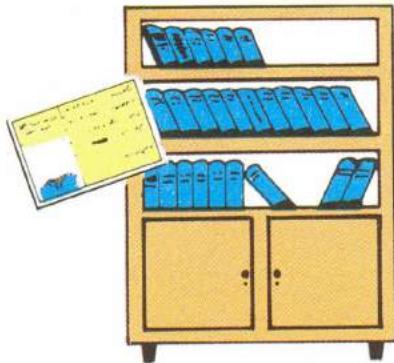
حَقِيقَةٌ



مساحة وسبورة

سبورة

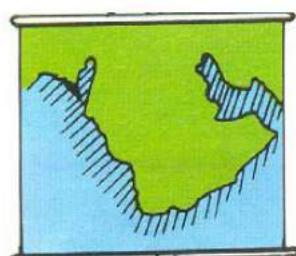
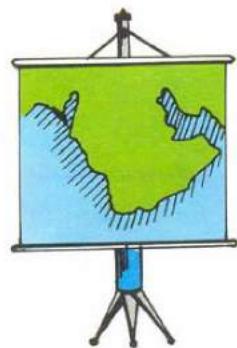
مساحة



مكتبة وبطاقة

بطاقة

مكتبة



خرائطة وحامل

حامل

خرائطة

الْتَّدْرِيبَات

الْتَّدْرِيبُ الْأُولُّ

نَافِذَة	صُندُوق	طَبَاشِير
حَقِيقَة	خَرِيطَة	بَاب
بَطاقة	مَكْتبَة	كُرْسِيٌّ
فُوقَ	حَامِل	مَسَاحَة

الْتَّدْرِيبُ الثَّانِي

مَكْتب
مَكْتبَة
كِتاب

مَكْتبَة

بَاب
مَسَاحَة
نَافِذَة

نَافِذَة

كُرْسِيٌّ
كُرْسِيٌّ
مَكْتب

كُرْسِيٌّ

طَبَاشِير
بَطاقة
صُندُوق

خَرِيطَة
حَقِيقَة
حَامِل

كُرْسِيٌّ
مَقْعَد
صُندُوق

صُندُوق

خَرِيطَة

مَقْعَد

الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ

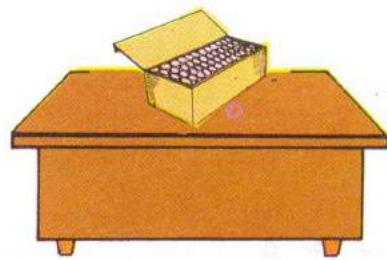
ط طبَاشِير بِطاقة خَرِيطَة مِسْنَطَرَة

ق حَقِيقَة صُندُوق فَوْق بِطاقة

ب بَاب طبَاشِير حَقِيقَة مَكْتَبَة بِطاقة

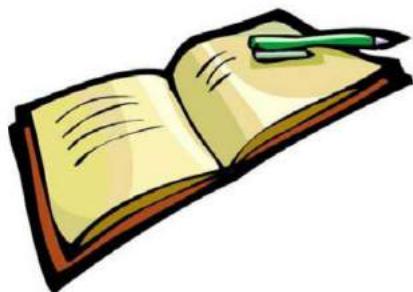
ح حَامِل حَقِيقَة مَسَاحَة

الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ



سُبُورَةٌ فَوْقَ حَامِلٍ

صندوقٌ فَوْقَ مَكْتَبٍ



كِتَابٌ فَوْقَ مَكْتَبَةٍ

قَلْمَنْ فَوْقَ كِتَابٍ

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

صُندُوق

بِطاقة

خَرِيطَة

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ

صُندُوق

مَقْعَد

قَلْمَ

ق

ق

ق

— ق —

ق

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ

حَقِيقَةٌ فَوْقَ مَكْتَبٍ

خَرِيطَةٌ فَوْقَ مَكْتَبٍ

قَلْمَ فَوْقَ صُندُوقٍ

حَقِيقَةٌ فَوْقَ مَكْتَبٍ

مَكْتَبٌ وَمَكْتَبَةٌ

كِتابٌ وَمَكْتبَةٌ

مَكْتبٌ وَمَكْتَبَةٌ

مَكْتبَةٌ وَكُرْسِيٌّ

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

الْمُرُورُ



حَافِلَةٌ



سَيَارَةٌ



دَرَاجَةٌ

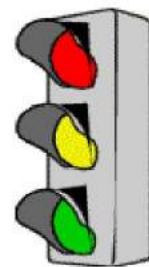


شَاحِنَةٌ



حَافِلَةٌ وَشَاحِنَةٌ

دَرَاجَةٌ وَسَيَارَةٌ



إِشَارَةُ مُرُورٍ أَخْضَرٌ أَصْفَرٌ أَحْمَرٌ إِشَارَةُ مُرُورٍ

سِرٌّ

إِسْتَعِدٌ

قِفٌّ



أَخْضَرٌ

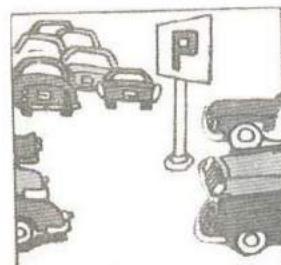
أَصْفَرٌ

أَحْمَرٌ

سِرٌّ

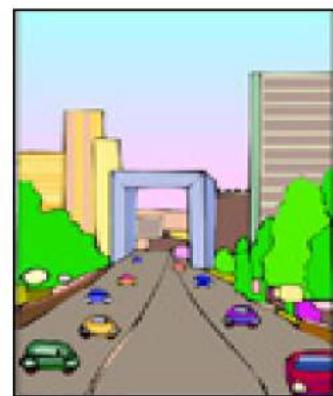
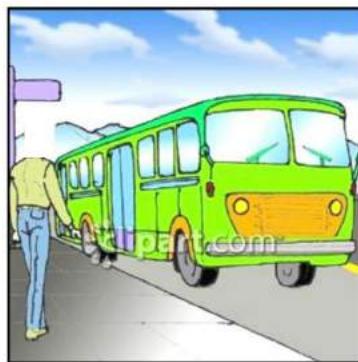
إِسْتَعِدٌ

قِفٌّ



رُخْصَةُ قِيَادَةِ سَيَّارَاتٍ مَوْقِفُ سَيَّارَاتٍ

رَجُلُ مُرْوُرٍ



مَحَطةٌ

طَرِيقٌ

شَمَالٌ



شَرْقٌ غَربٌ

جَنُوبٌ

بُو صَلَةٌ

الْتَّدْرِيْبُات

الْتَّدْرِيْبُ الْأَوَّل

أَحْمَرٌ	مُرُورٌ	إِشَارَةٌ	سَيَارَةٌ
رَجُلٌ	طَرِيقٌ	أَصْفَرٌ	أَخْضَرٌ
اسْتَعِدْ	قِفْ	حَافِلَةٌ	شَاحِنَةٌ
شَمَالٌ	قِيَادَةٌ	رُخْصَةٌ	سِرْ
مَوْقِفٌ	غَرْبٌ	شَرْقٌ	جَنُوبٌ
دَرَاجَةٌ	بُصْلَةٌ	مَحَطَّةٌ	سَيَارَاتٌ

الْتَّدْرِيْبُ الْثَّانِي

شَمَالٌ	إِشَارَةٌ	سَيَارَةٌ	سَيَارَةٌ
إِشَارَةٌ		سِرْ	
شَاحِنَةٌ		أَحْمَرٌ	
حَافِلَةٌ	حَافِلَةٌ	أَحْمَرٌ	أَحْمَرٌ
شَاحِنَةٌ		أَصْفَرٌ	
دَرَاجَةٌ		أَخْضَرٌ	
اسْتَعِدْ	اسْتَعِدْ	بُصْلَةٌ	رُخْصَةٌ
سِرْ		رُخْصَةٌ	
قِفْ		أَصْفَرٌ	

الْتَّدْرِيبُ الْثَالِثُ

مُرُور	جَنُوب	مَوْقِفٌ	رَجُلٌ	مُرُور
قِيَادَةٌ	طَرِيقٌ	شَرْقٌ	حَافِلَةٌ	طَرِيقٌ
شَمَالٌ	مُرُورٌ	قِيَادَةٌ	دَرَاجَةٌ	قِيَادَةٌ
رُخْصَةٌ	شَاحِنَةٌ	سَيَّارَاتٌ	مَوْقِفٌ	مَوْقِفٌ
رَجُلٌ	بُصْلَةٌ	إِسْتَعِيدٌ	طَرِيقٌ	رَجُلٌ

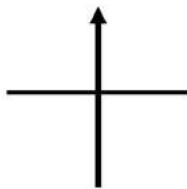
الْتَّدْرِيبُ الرَّابِع



أصْفَرَ
أَخْضَرَ
أَحْمَرَ



سَيَارَةٌ
شَاحِنَةٌ
حَافِلَةٌ



جَنُوبٌ
غَربٌ
شَمَالٌ
شَرقٌ



اسْتَعِدْ
قِفْ
سِيرٌ

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ



مَوْقِفُ سَيَارَاتٍ

رُخْصَةُ قِيَادَةٍ

إِشَارَةُ مُرُورٍ

رَجُلُ مُرُورٍ

إِشَارَةُ مُرُورٍ

دَرَاجَةٌ فَوقَ شَاحِنَةٍ



الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ

سِيَارَةٌ	أَحْمَرٌ	إِشَارَةٌ	رَجُلٌ	ر
طَبَاشِيرٌ	شَمَالٌ	إِشَارَةٌ	شَاحِنَةٌ	ش
بُصْلَةٌ	رُخْصَةٌ	أَصْفَرٌ	صُندُوقٌ	ص
مَوْقِفٌ	حَافِلَةٌ	نَافِذَةٌ	أَصْفَرٌ	ف

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ

(ص)

صُورَةٌ

صَيْفٌ

بَصَمَةٌ

فَصَدَّا

مَصَّا

صُوصَصٌ

صَرِيرٌ

(س)

سُورَةٌ

سَيْفٌ

بَسْمَةٌ

فَسَدَّا

مَسَّا

سُوسٌ

سَرِيرٌ

الْتَدْرِيبُ التَّائِمِ

شَمَالٌ	شَرْقٌ	غَربٌ	إِلَى الشَّرْقِ	قِفْ
↓	↑	←	إِلَى الْجَنُوبِ	سِيرٌ
جَنُوبٌ			إِلَى الْغَربِ	اسْتَعِدْ
			إِلَى الشَّمَالِ	سِيرٌ

الْتَدْرِيبُ التَّاسِع

مُدَرِّسٌ	مِسْطَرَةٌ	مَكْتَبٌ
مٌ	مٍ	مَ

مٌ	مٍ	مَ
----	----	----

الْتَدْرِيبُ العَاشِرُ

كِتابٌ	مَكْتبٌ	سُبُورَةٌ	بِطاقةٌ
بٌ	بٌ ... بٌ	بٌ ... بٌ	بٌ

بٌ	بٌ	بٌ
بٌ		

الْتَدْرِيبُ الْحَادِيَ عَشَرُ

بٌ	بٌ	بٌ	بٌ
----	----	----	----

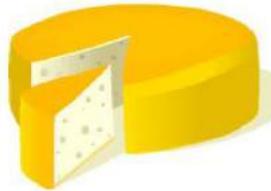
الدَّرْسُ الرَّابِعُ

السُّوقُ



سُوقٌ

جزَّارٌ	دَجَاجٌ	سَمَّكٌ	لُحُومٌ



جُبْن



حَلِيل



بَيْض



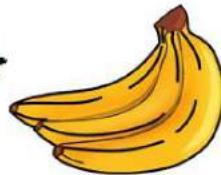
خُبْز



خِيَار



جَزَر



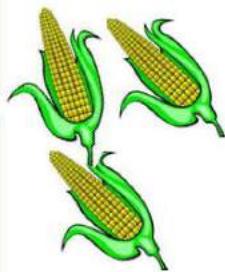
مَوْز



ثُفَّاح



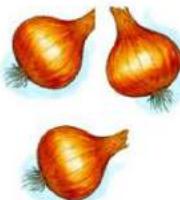
بُرْتقال



ذَرَة



أَرْزٌ



بَصَل



بَطَاطِس



طَماطم



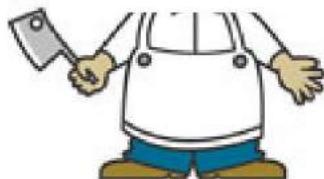
نَقْود



فَسْتَان



حِذَاء



جزّار

سوق



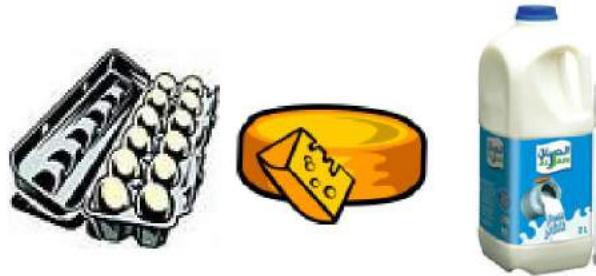
جزّار في السوق



لُحُوم و دَجَاج و سَمَك

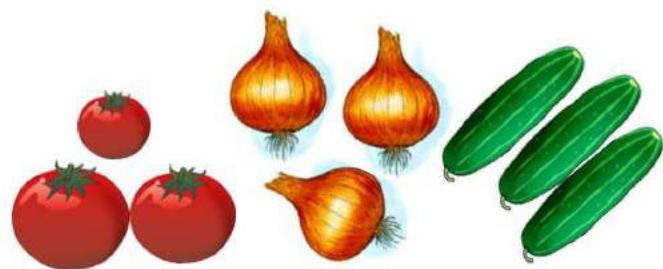
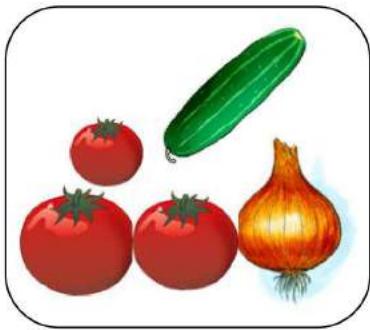


لُحُوم دَجَاج سَمَك



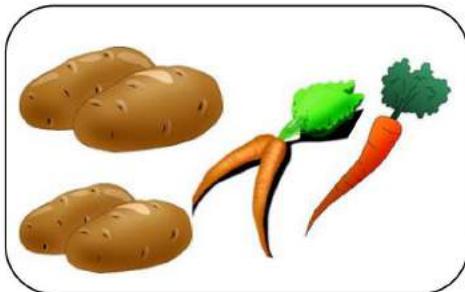
حَلِيبٌ وَجُنْدُونٌ وَبَيْضٌ

بَيْضٌ جُنْدُونٌ حَلِيبٌ



خِيَارٌ وَبَصَلٌ وَطَمَاطِيمٌ

طَمَاطِيمٌ بَصَلٌ خِيَارٌ

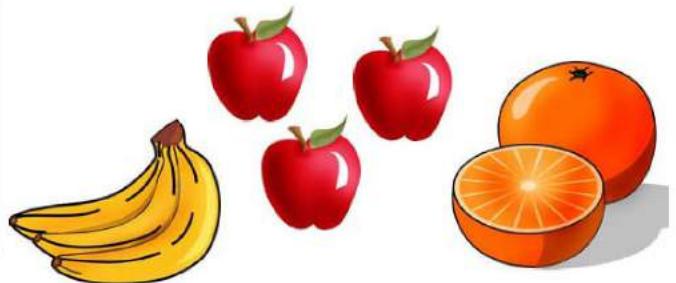


جَزَرٌ وَبَطَاطِيسٌ

بَطَاطِيسٌ جَزَرٌ



بُرْتِقال وَثَفَاح وَمَوْز

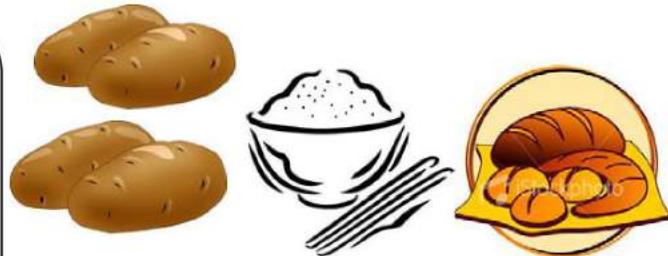


مَوْز ثَفَاح

بُرْتِقال



خُبْز وَأَرْز وَبَطَاطِس



أَرْز خُبْز بَطَاطِس



حِذَاء وَفُسْتَان وَنُقُود

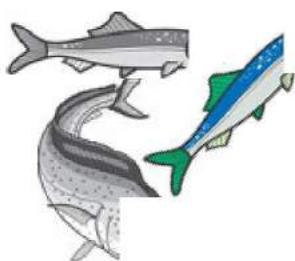
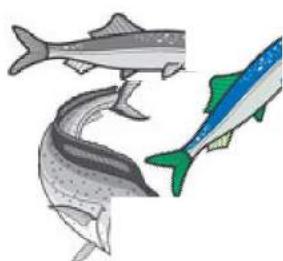


فُسْتَان حِذَاء نُقُود



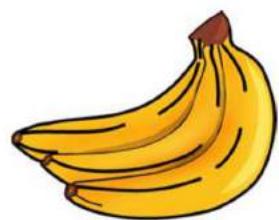
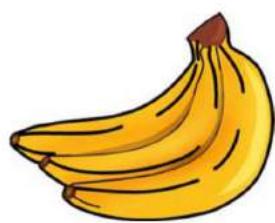
هَذَا خُبْز

خُبْز



هَذَا سَمَّك

سَمَّك



هَذَا مَوْز

مَوْز

الْتَّدْرِيبَات

الْتَّدْرِيبُ الْأُولَى

دَجَاجٌ	سَمَكٌ	لُحُومٌ	سُوقٌ
جُبْنٌ	حَلِيبٌ	خُبْزٌ	جَزَّارٌ
مَوْزٌ	ثُفَاحٌ	بُرْتُقَالٌ	بَيْضٌ
بَطَاطِسٌ	طَمَاطِمٌ	خِيَارٌ	جَزَرٌ
حِذَاءٌ	أَرْزٌ	فِي	بَصَلٌ
دُرَّةٌ	نُقُودٌ	فُسْتَانٌ	هَذَا

الْتَّدْرِيبُ التَّانِي

بَطَاطِسٌ

طَمَاطِمٌ

بُرْثَقَالٌ

أَرْزٌ

مَوْزٌ

خُبْزٌ

خُبْزٌ

جَزَرٌ

جَزَّارٌ

حِذَاءٌ

سُوقٌ

فُسْتَانٌ

سُوقٌ

سَمَكٌ

دَجَاجٌ

ثُفَّاحٌ

خِيَارٌ

بَصَلٌ

جُبْنٌ

بَيْضٌ

بَيْضٌ

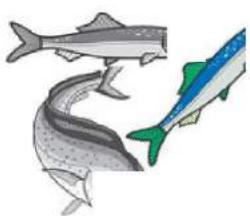
الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ



لُحُوم



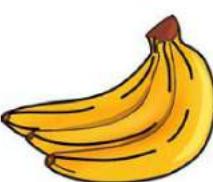
سَمَك



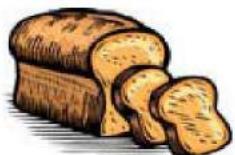
دَجَاج



مَوْز



ثُفَاح



بَيْض



جُنَاح



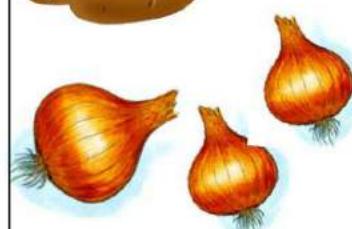
خُبُز



بَطَاطِس



طَماطم



بَصَل

الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ

جُبْنٌ	جَزَرٌ	دَجَاجٌ	جَزَارٌ	ج
أَرْزٌ	أَحْمَرٌ	أَصْفَرٌ	أَخْضَرٌ	أ
بُرْثَقَالٌ	بَصَلٌ	لُحُومٌ	لَبَنٌ	ل
حَافِلةٌ	شَمَالٌ	حَامِلٌ	قَلْمَانٌ	
قَلْمَانٌ	طَمَاطِيمٌ	سَمَكٌ	مَوْزٌ	
مَقْعَدٌ	مَكْتَبٌ	مَدَرِّسٌ	لُحُومٌ	م

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

(ط)

طَابٌ

طِينٌ

فِطْنَةٌ

أَمَاطَ

قُنُوطٌ

طِلَاءٌ

فَطَرَ

(ت)

تَابَ

تِينٌ

فِتْنَةٌ

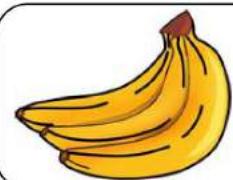
أَمَاتَ

قُنُوتٌ

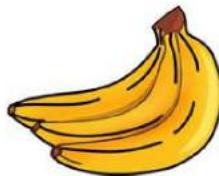
تِلَاءٌ

فَتَرَ

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ



هَذَا مَوْزٌ



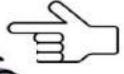
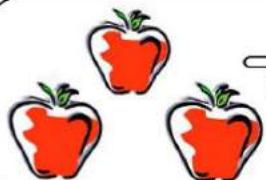
مَوْزٌ



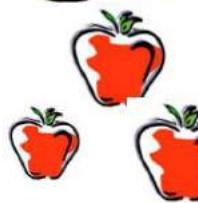
هَذَا حِذَاءٌ



حِذَاءٌ



هَذَا ثُفَاحٌ



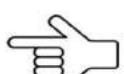
ثُفَاحٌ



هَذَا جَزَّارٌ



جَزَّارٌ



هَذَا بَيْضٌ



بَيْضٌ



هَذَا خُبْزٌ



خُبْزٌ



هَذَا بُرْتُقَالٌ



بُرْتُقَالٌ

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ

الكتاب في الحقيقة

الطباشير في الصندوق

البيض في الصندوق

القلم في الحقيقة

الْتَّدْرِيبُ الثَّامِنُ

بُرْتُقالة

بطاقة

بيض

بُ

بِ

بَ

الْتَدْرِيبُ التَّاسِع

ثُفَاح

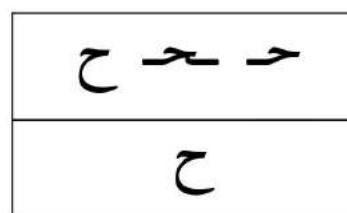
ح

لُحُوم

ح

حَقِيَّة

ح

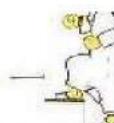


الْتَدْرِيبُ العَاشِرُ

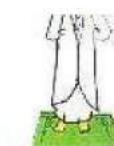
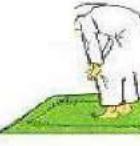
ر ل ل ر ا ن ا

الدَّرْسُ الْخَامِسُ

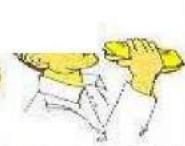
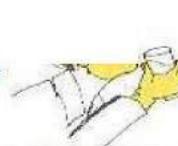
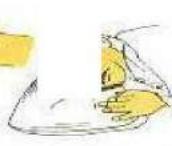
أَفْعَالٌ



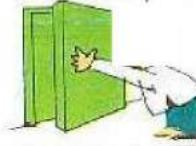
يَمْشِي يَجْرِي يَصْعَدُ يَنْزِلُ يَجْلِسُ يَقِفُ



يَتَوَضَّأُ يُكَبِّرُ يُصْلِي يَرْكَعُ يَسْجُدُ يُسَلِّمُ



يَأْكُلُ يَشْرَبُ يَكْتُبُ يَقْرَأُ يَنَامُ يُسَبِّحُ



يَضْحَكُ يَبْكِي يَخْرُجُ يَغْلِقُ يَفْتَحُ يَدْخُلُ

الْتَّدْرِيبَات

الْتَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

يَنْزِلُ

يَصْعَدُ

يَجْرِي

يَمْشِي

يُكَبِّرُ

يَتَوَضَّأُ

يَقِفُ

يَجْلِسُ

يُسَلِّمُ

يَسْجُدُ

يَرْكَعُ

يُصَلِّي

يَقْرَأُ

يَكْتُبُ

يَشْرَبُ

يَأْكُلُ

يَبْكِي

يَضْحَكُ

يُسَبِّحُ

يَنَامُ

يَدْخُلُ

يَخْرُجُ

يُعْلِقُ

يَفْتَحُ

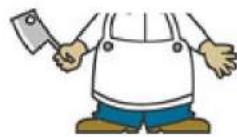
الْتَّدْرِيبُ التَّانِي

يَنْزِلُ		يَمْشِي	
يَجْلِسُ	يَصْعَدُ	يَجْرِي	يَجْرِي
يَصْعَدُ		يَقِفُ	
يَشْرَبُ		يَرْكَعُ	
يَأْكُلُ	يَأْكُلُ	يَسْجُدُ	يَتَوَضَّأُ
يَسْبِحُ		يَتَوَضَّأُ	
يَدْخُلُ		يَكْتُبُ	
يَخْرُجُ	يَخْرُجُ	يَنَامُ	يَكْتُبُ
يُعْلِقُ		يَقْرَأُ	
يَفْتَحُ		يُسَلِّمُ	
يُكَبِّرُ	يُصَلِّي	يَضْحَكُ	
يُصَلِّي		يَبْكِي	

الْتَّدْرِيبُ الْثَالِثُ

يَخْرُجُ	يَجْلِسُ	يَجْرِي	يَجْلِسُ	يَجْرِي
يَبْكِي	يَرْكَعُ	يُكَبِّرُ	يَشْرَبُ	يَرْكَعُ
يَأْكُلُ	يَفْتَحُ	يُسَبِّحُ	يَضْحَكُ	يَضْحَكُ
يُعْلِقُ	يَتَوَضَّأُ	يَقْرَأُ	يَقِفُ	يُعْلِقُ

الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ



جَزَّار



جَزَّار



مَوْزٌ



خُبْزٌ

ز



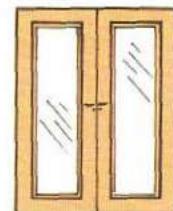
شَاحِنَةٌ



صُنْدُوقٌ

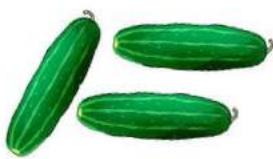


نُقُودٌ



نَافِذَةٌ

ن



خِيَارٌ



خُبْزٌ



أَخْضَرٌ



خَرِيطَةٌ

خ

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

(ش)

شَدِيدٌ

شِمالٌ

الشَّهْرُ

عَرْشٌ

شَدَّةٌ

شَرَىٰ

حَشَرٌ

(ج)

جَدِيدٌ

جِمَالٌ

الجَهْرُ

عَرَجٌ

جَدَّةٌ

جَرَىٰ

حَجَرٌ

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ

أُرْزٌ

إِشَارَةٌ

أَصْفَرٌ

أُ	إِ	أَ
----	----	----

التدريب السابع

أُ	أُ	أُ
أُ		

يَقْرَأُ

يَأْكُلُ

مـ	مـ	مـ
مـ		

قَلْمَـ

أَحْمَرٌ

مُدَرِّسٌ

الْتَّدْرِيبُ التَّامِنُ

- | | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| بَكْرٌ يُعْلِقُ النَّافِذَةَ. | بَكْرٌ يَفْتَحُ الْبَابَ. |
| بَكْرٌ يَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ. | بَكْرٌ يَقِفُ فَوْقَ الْكُرْسِيِّ. |
| بَكْرٌ يَقْرَأُ الْكِتَابَ. | بَكْرٌ يَكْتُبُ عَلَى السَّبُورَةِ. |
| بَكْرٌ يَجْرِي. | بَكْرٌ يَكْتُبُ فِي الْكُرَاسَةِ. |
| بَكْرٌ يَسْجُدُ. | بَكْرٌ يُكَبِّرُ. |
| بَكْرٌ يُسَبِّحُ. | بَكْرٌ يَرْكَعُ. |

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ

أَحْمَرٌ

أَخْضَرٌ

أَحْمَرٌ

أَخْضَرٌ

الدَّرْسُ الْسَّادِسُ

مُراجَعَةٌ

التَّدْرِيبُ الْأُولُ

صُندُوق	بَصْلَةٌ	رُخْصَةٌ	يَصْعُدُ	صُندُوق
بِطاقة	خَرِيطَةٌ	بَطَاطِسٌ	طَمَاطِمٌ	بَطَاطِسٌ
إِشَارَةٌ	سَيَّارَاتٌ	سَيَّارَةٌ	فُسْتَانٌ	سَيَّارَاتٌ
دَرَاجَةٌ	جَزَّارٌ	يَخْرُجُ	دَجَاجٌ	دَجَاجٌ

التَّدْرِيبُ الثَّانِي

صُندُوق	سُوق
بُصْلَةٌ	فُسْتَانٌ
قَلْمَ	كُرْسِيٌّ
يَقْرَأُ	يَكْتُبُ
طَمَاطِمٌ	ثُفَاحٌ
بِطاقة	بُرْثَقَالٌ
جَزَّارٌ	شَمَالٌ
يَجْرِي	يَشْرَبُ

الْتَدْرِيبُ الْثَالِثُ

أَرْزٌ	إِشَارَةٌ	أَحْمَرٌ
بُرْثَقَال	بِطَاقَةٌ	بَكْرٌ
مُدَرِّسٌ	مِسْطَرَةٌ	مَوْزٌ

الْتَدْرِيبُ الرَّابِعُ

المُدَرِّسُ يَكْتُبُ عَلَى السَّبُورَةِ	بَكْرٌ يَأْكُلُ التُفَاحَ
المُدَرِّسُ يَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ	بَكْرٌ يَأْكُلُ الطَّماطمِ
المُدَرِّسُ يَكْتُبُ عَلَى السَّبُورَةِ	الْكِتَابُ فَوْقَ الْكُرْسِيِّ
القَلْمُ عَلَى المَكْتَبِ	بَكْرٌ يَأْكُلُ التُفَاحَ

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

يَقْرِأُ

يَأْكُلُ

أَحْمَرٌ

ثُفَّاحٌ

لُحُومٌ

جِذَاءٌ

فَوْقَ

حَقِيقَةٌ

قَلْمَانٌ

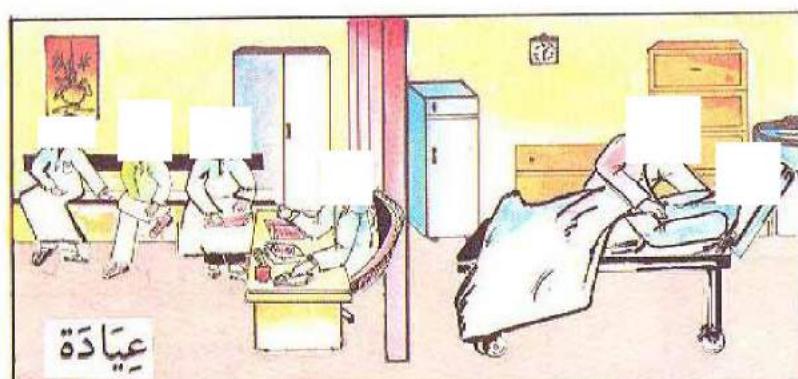
فِي السُّوقِ لُحُومٌ وَدَجَاجٌ وَسَمَكٌ

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ

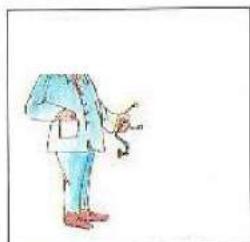
الوحدة الثانية

الدَّرْسُ السَّابِعُ

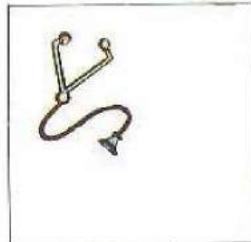
الطَّبِيبُ



مَرِيضٌ



طَبِيبٌ



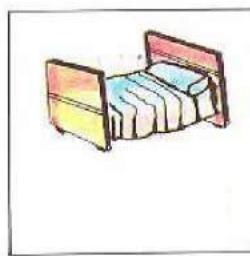
سَمَاعَةٌ



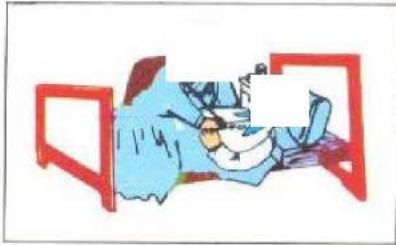
دواء



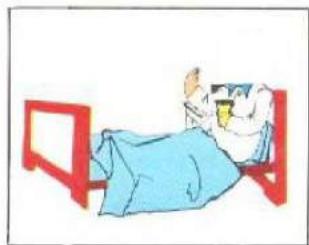
مِشْرَطٌ



سَرِيرٌ



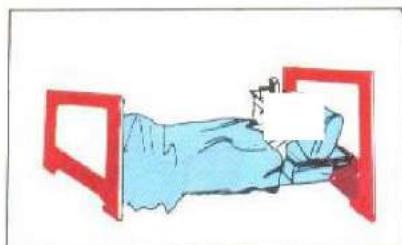
الطَّبِيبُ يَفْحَصُ الْمَرِيضَ



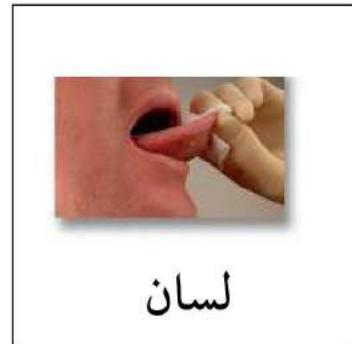
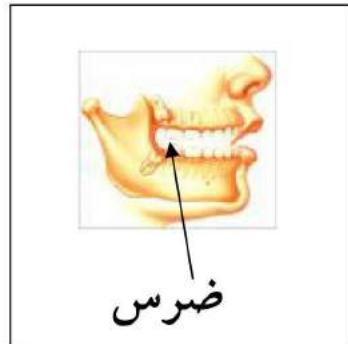
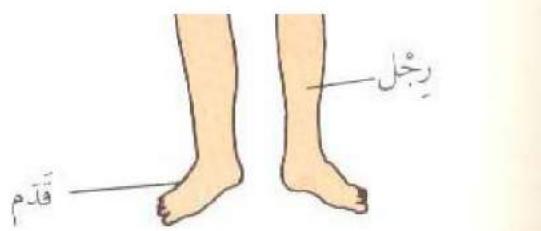
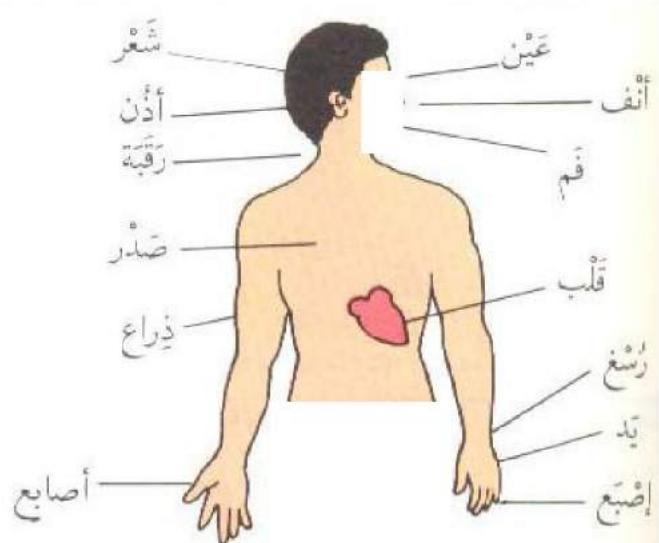
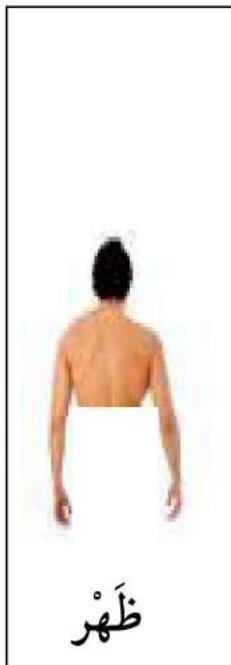
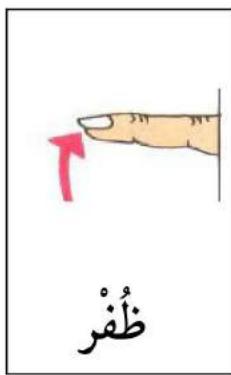
الْمَرِيضُ يَتَنَاهَلُ الدَّوَاءَ



الْطَّبِيبُ يُمسِكُ السَّمَاعَةَ



الْمَرِيضُ يَنَامُ عَلَى السُّرِيرِ



التَّدْرِيبَاتُ

التَّدْرِيبُ الْأُولُ

ضِيرُسٌ	رُسْغٌ	لِسانٌ	عِيَادَةٌ
عَيْنٌ	جِسْمٌ	مَرِيضٌ	طَبِيبٌ
قَلْبٌ	رِجْلٌ	يَدٌ	أَدْنُونٌ
رَأْسٌ	فَمٌ	صَدْرٌ	شَعْرٌ
أَصَابِعٌ	إِصْبَعٌ	أَنْفٌ	دَوَاءٌ
قَدْمٌ	أَسْنَانٌ	وَجْهٌ	ذِرَاعٌ
مِشْرَطٌ	سَمَاعَةٌ	ظَهْرٌ	رَقَبَةٌ
	الْمَرِيضٌ	يَفْحَصُ	سَرِيرٌ
	يَتَنَاؤلٌ	ظُفْرٌ	يُمْسِكُ

الْتَّدْرِيبُ الثَّانِي

سَمَّاعَة



سَرِيرٌ

سُوقٌ

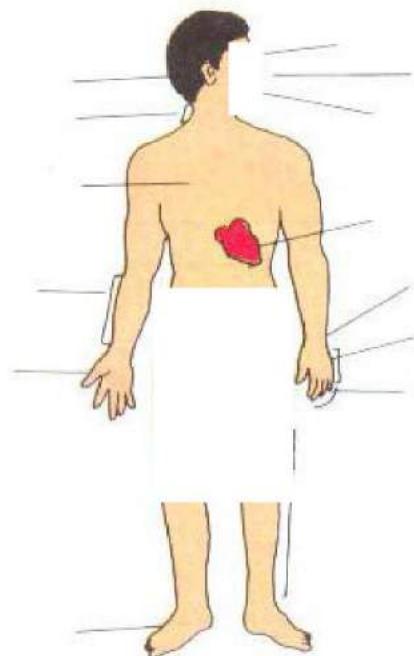


مَرِيضٌ

طَبِيبٌ

مِشْرَطٌ

الْتَّدْرِيبُ الثَّالِثُ



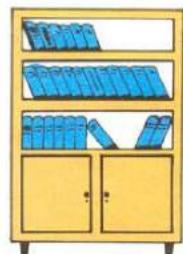
الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ



كِتاب



مَكْتَب

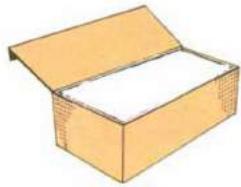


مَكْتَبَة



ثَفَاح

ت



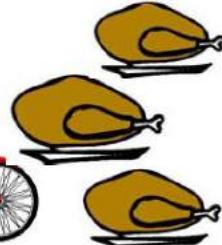
صُندُوق



دواء

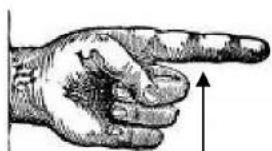


درَاجَة



دَجَاج

د



إِصْبَع



يَصْعَدُ



سَمَاعَة



عَيْنٌ

ع

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

(ن)

نَارٌ

بَيْنُ

بَنِينٍ

بَانَ

نُورٌ

نَاجِيٍ

الثَّخِيلٍ

(د)

دَارٌ

بَيْدُ

بَدِينٍ

بَادَ

دُورٌ

دَاجِيٍ

الدَّخِيلٍ

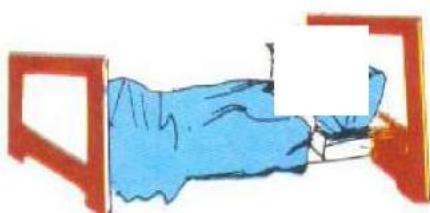
الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ



يَفْحَصُ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ



يُمْسِكُ الطَّبِيبُ السَّمَاعَةَ

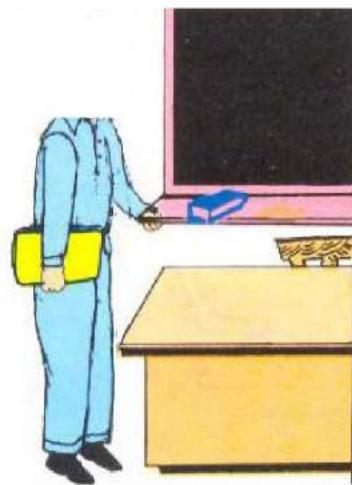


الْمَرِيضُ يَنَامُ عَلَى السَّرِيرِ



يَتَنَوَّلُ الْمَرِيضُ الدَّوَاءَ

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ



المُدَرِّسُ يُمْسِكُ القَلْمَ
المُدَرِّسُ يُمْسِكُ الْكِتَابَ
المُدَرِّسُ يُمْسِكُ الْمَسَاحَةَ
المُدَرِّسُ يُمْسِكُ الطَّبَاشِيرَ

الْتَّدْرِيبُ الثَّامِنُ

جُبْنٌ

جُ

جِسْمٌ

جِ

جَزَرٌ

جَ

جُ	جِ	جَ
----	----	----

خُبْزٌ

خُ

خِيَارٌ

خِ

خَرِيطةٌ

خَ

خُ	خِ	خَ
----	----	----

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ

يَفْحَصُ

بَصَلٌ

صُندُوقٌ

ص

ص

ص

ص	ص	ص
ص		

يُمْسِكُ

مَكْتَبٌ

كُرْسِيٌّ

ك

ك

ك

ك	ك	ك
ك		

الْتَّدْرِيبُ العَاشِرُ

بَابٌ

سَمَكٌ

.....

.....

.....

.....

الدَّرْسُ الثَّامِنُ

المائدة



مَائِدَةٌ



طَبَقٌ



سِكِّينٌ



شَوْكَةٌ



مِلْعَقَةٌ



مَلَاحَةٌ



فَنجَانٌ



كَوبٌ



دَوْرَقٌ



صَابُونٌ



كِبِيرِيتٌ



ثَلاجَةٌ



مِنْضَدَةٌ



كُمْثَرِي



خُونَخ



فَاكِهَة



بَادِنْجَان



فَاصُولِيَاء



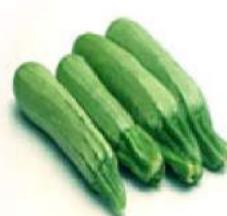
بَامِيَة



بَازِلَاء



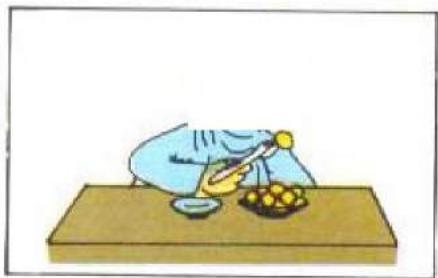
خَضْرَوَات



كُوسَة

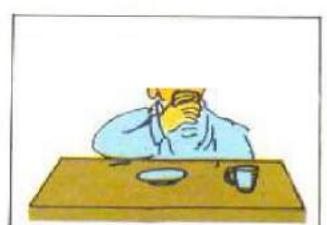
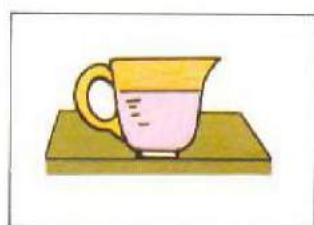
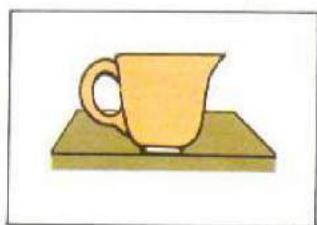


كُرْتَب



بَكْرٌ يَأْكُلُ بِالشَّوْكَةِ

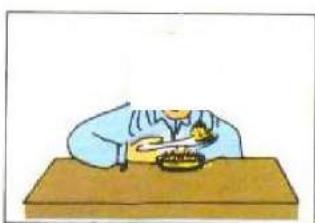
بَكْرٌ يُمْسِكُ السِّكِّينَ



هَذَا دَوْرَقٌ فَارِغٌ

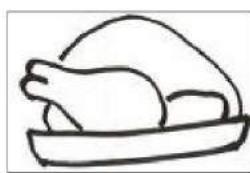
الْمَاءُ فِي الدَّوْرَقِ

بَكْرٌ يَشْرَبُ الْمَاءَ



بَكْرٌ يَأْكُلُ الْأَرْزَ بِالملْعَقةِ

الملْعَقةُ وَالشَّوْكَةُ عَلَى المِنْصَدَةِ



الدَّجَاجَةُ فِي الطَّبَقِ

بَكْرٌ يَقْطَعُ الْجِبَنَ بِالسِّكِّينِ

الْتَّدْرِيْبَات

التَّدْرِيْبُ الْأَوَّل

سِكِّين	شَوْكَة	مِلْعَقَة	مَائِدَة
فَنْجَان	كُوب	دَوْرَق	طَبَق
كِبْرِيت	ئلاجَة	مِنْضَدَّة	مَلاَحة
فَاكِهَة	كُمْثُرِى	خَوْخ	صَابُون
بَازِنجَان	فَاصُولِيَاء	بَامِيَّة	بَازِلَاء
خَضْرَوَات	كُوسَة	كُرْبَب	فَارِغ

التدريب الثاني



منضدة



ملعقة



فاصولياء



طبق



الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ



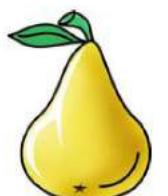
سِكِّينٌ



بَاذْجَانٌ



فَاكِهَةٌ



مَائِدَةٌ



دَوْرَقٌ



كُمْثُرٌ



خَوْخٌ



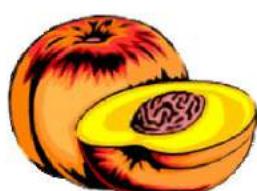
بَامِيَّةٌ



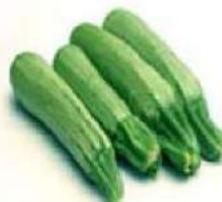
فِنْجَانٌ



بَازِلَاءٌ



كُرْئَبٌ



كُوسَةٌ

الْتَّدْرِيبُ الرَّابعُ

بَاذْنِجَان	صَابُون	فَاصُولِياء	مِنْضَدَة	صَابُون
يَقْطَعُ	بازِلَاء	دَرَاجَة	ثَلَاجَة	يَقْطَعُ
كُوْسَة	كُوب	مَاء	خَضْرَوَات	مَاء
كِبِيرٍ	خَوْخ	كُمْثُرٍ	فَاكِهَة	فَاكِهَة

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

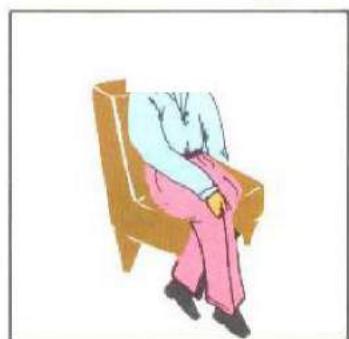
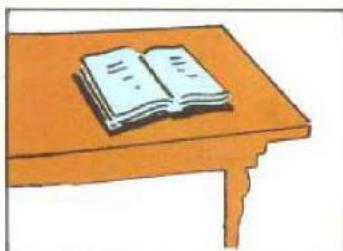
أَخْضَر مِنْضَدَة بَيْض يَتَوَضَّأ	ض
يَضْحَك خَضْرَوَات	

يَتَوَضَّأ	ثُوم	خَضْرَوَات	فَوْق	و
وَجْه	مَوْز	دَوْرَق	شَوْكَة	
يَتَنَاؤل			دَوَاء	

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ

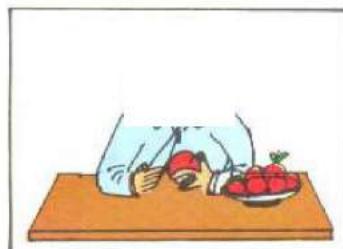
جَزْر	يَنْزِل	خُبْزٌ	أَرْزٌ	ز
كُرَاسَة	مُدَرِّسٌ	يَسْجُدُ	سِكِينٌ	س

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ



بَكْرٌ يَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ

بَكْرٌ يَكْتُبُ بِالقَلْمَ



بَكْرٌ يَأْكُلُ الْبُرْتُقَالَ

الْكِتَابُ فَوْقَ الْمَكْتَبِ

الْتَّدْرِيبُ التَّائِمُ

فُسْتَانٌ

ف

فِنْجَانٌ

ف

فَاكِهَةٌ

ف

فَ ... فَ

سُوقٌ

س

سِكِينٌ

س

سَيَارَةٌ

س

سَ ... سَ

مَوْقِفٌ

ثُفَاحٌ

فُسْتَانٌ

فَ ... فَ

ف

خَوْخٌ

يَخْرُجُ

خُبْزٌ

خَ ... خَ

خ

الْتَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ

ماء

قف

ماء

قف

.....

.....

.....

.....

الدَّرْسُ التَّاسِعُ

الْبَيْتُ



أَسْرَةٌ



ابْنَةٌ



ابْنٌ



أُمٌّ



أَبٌ



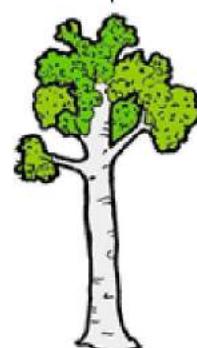
جَدَّةٌ



جَدٌّ



وَرْدَةٌ



شَجَرَةٌ



حَدِيقَةٌ

حُجْرَة



شِمَاعَة



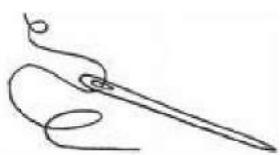
ثِيَاب



بَطَانَىَّة



وَسَادَة



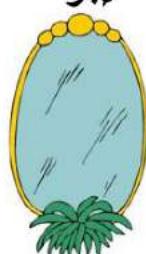
سَجَادَة



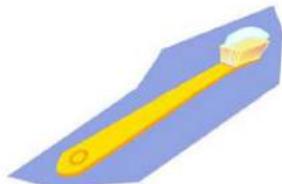
مِصْبَاح



نُرَيَا



مِرَآة



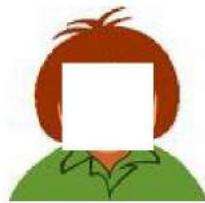
فُرْشَاهُ أَسْنَان



مِقْصَّ



خِيط



زِرٌ

طِفْلٌ

نِقَابٌ



مَنْزِلٌ

مِقصٌ صَغِيرٌ

مِقصٌ كَبِيرٌ



هَذِهِ أُمٌّ ، وَهَذِهِ ابْنَةٌ

الآبُ كَبِيرٌ

الابْنُ صَغِيرٌ

الْتَّدْرِيْبُ اَلْأَوَّلُ

الْتَّدْرِيْبُ اَلْأَوَّلُ

أَبٌ	جَدَّةٌ	جَدٌّ	أُسْرَةٌ
حَدِيقَةٌ	إِبْنَةٌ	إِبْنٌ	أُمٌّ
وِسَادَةٌ	حُجْرَةٌ	وَرْدَةٌ	شَجَرَةٌ
ثُرَيَا	شَمَّاعَةٌ	ثِيَابٌ	بَطَانَيَّةٌ
خَيْطٌ	إِبْرَةٌ	سَجَّادَةٌ	مِصْبَاحٌ
طِفْلٌ	مِرْأَةٌ	فُرْشَاهٌ	مِقْصٌ
		نِقَابٌ	زِرٌّ

الْتَّدْرِيبُ التَّانِي



جَدَّةٌ



حَدِيقَةٌ



شَجَرَةٌ



مِصْبَاحٌ



الْتَّدْرِيبُ الثَّالِثُ



وِسَادَةٌ



ثِيَابٌ



بَطَانَيَّةٌ



مِقْصَنٌ



إِبْرَةٌ



خِيْطٌ



أَبٌ



إِبْنَةٌ



إِبْنٌ



سِجَادَةٌ



فُرْشَةٌ



سَرِيرٌ

الْتَّدْرِيبُ الرَّابع



هَذِهِ أُمٌّ



هَذَا أَبٌ



هَذِهِ ابْنَةٌ



هَذَا ابْنٌ



هَذِهِ جَدَّةٌ



هَذَا جَدٌّ

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

ثياب	كُمْرَى	ثلاثة	ثُرَيَا	ثُوب	ث
أُذُن	حِدَاء	نَافِذَة	بَادِيجَان	ذِرَاع	ذ
وَجْهٌ	ظَهْرٌ	هَذِهِ	هَذَا	هـ	

التَّدْرِيبُ السَّادِسُ

(م)

مَاتَ

سَمْعٌ

عَازِمٌ

مَرَّ

مَصَّ

كَتَمٌ

(ب)

بَاتَ

سَبَعٌ

عَازِبٌ

بَرَّ

بَصَّ

كَتَبَ

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ

هَذَا كِتَابٌ كَيْرٌ.

هَذَا قَلْمَنْ صَغِيرٌ.

الكِيْرِيتُ عَلَى الْمَكْتَبِ.

الْمُدْرِسُ يَفْتَحُ النَّافِذَةَ.

الْمُدْرِسُ يُمْسِكُ الْكُرْسِيَّ.

الْتَّدْرِيبُ التَّأْمِنُ

ثُرَيَا

ثُ

ثِيَاب

ثِ

ثُوب

ثِ

ثُ	ثِ	ثَ
----	----	----

حُجْرَة

حُ

حِذَاء

حِ

حَدِيقَة

حِ

حُ	حِ	حَ
----	----	----

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ

يَخْرُج

ج

يَجْرِي

ج...ج

جَزَر

ج

ج	ج...ج	ج
ج		

كِبْرِيت

ت

كِتاب

تـ

ثُفَاح

تـ

ت	تـ	تـ
ت		

الْتَّدْرِيْبُ الْعَاشِرُ

كِتاب

بَاب

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الدَّرْسُ الْعَاشِرُ

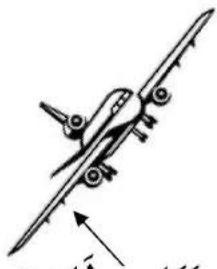
المَطَارُ



مُضِيفٌ



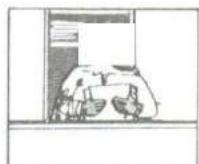
طَيَّارٌ



جَنَاحٌ طَائِرَةٌ



طَائِرَةٌ سُلْمٌ طَائِرَةٌ



ضَابِطُ جَوَازَاتِ حَمَالٍ

جَوَازُ سَفَرٍ

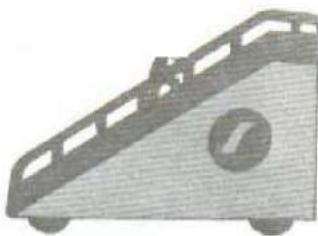
ئَذْكِرَةٌ طَائِرَةٌ



الطَّائِرَةُ تُقْلِعُ



الطَّائِرَةُ تَهْبِطُ



بَكْرٌ يَصْنَعُ السُّلْمَ

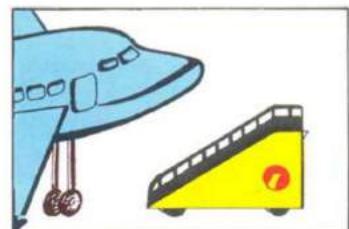
الضَّابِطُ يَفْحَصُ جَوَازَ السَّفَرِ



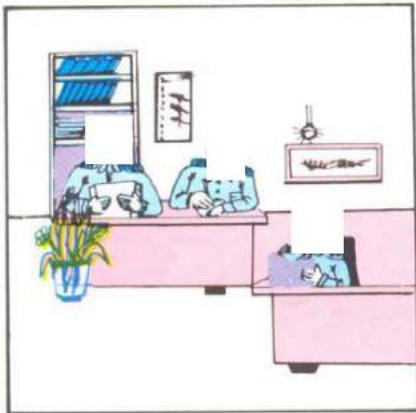
مَظَلَّةٌ



السَّيَارَةُ وَرَاءَ الطَّائِرَةِ



السُّلْمُ أَمَامَ الطَّائِرَةِ



Passport Agency
 Ministry of Interior
 Entry Card:
 Family name:
 Full name:
 Nationality:
 Date & place of birth:
 Passport No.: Issue date:
 Dependents:
 Address:
 Signature:

ضُبَاط

بطَاقَةُ وُصُول

مُعَاذَرَة						وُصُول					
F.n	to				Arrival	F.n	from				
	Cairo				-		Cairo				
	London				-		Rome				

لَوْحَةُ المَوَاعِيد

الْتَّدْرِيبَاتُ

التَّدْرِيبُ الْأُولُّ

رِحْلَة	وَقْتٌ	رَقْمٌ	جَنَاحٌ
مَطَارٌ	طَائِرَةٌ	سُلْمٌ	جَنَاحٌ
طَيَّارٌ	مُضِيفٌ	ئَذْكِرَةٌ	جَوَازُ السَّفَرِ
ضَابِطٌ	جَوَازَاتٌ	حَمَالٌ	ثُقلٌ
ئَهْبِطٌ	وُصُولٌ	لَوْحَةٌ	الْمَوَاعِيدُ
مِظَلَّةٌ	أَمَامٌ	وَرَاءٌ	ضُبَاطٌ

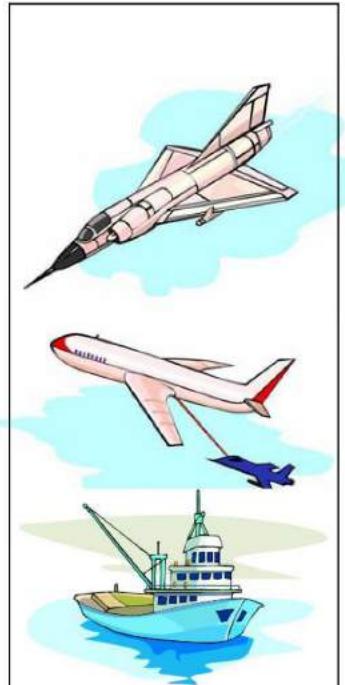
التَّدْرِيبُ الثَّانِي



جَوَازُ سَفَرٍ



طَائِرَة



ثُقْلَعٌ



مَطَارٌ

التدريب الثالث :



الجنسية	رقم	وصول	جوازات	وصول
تهبط	معادرة	سفر	لوحة	معادرة
تذكرة	حمّال	معادرة	المؤايد	المؤايد
تاريخ	مطار	جناح	الاسم	تاريخ
رقم	الاسم	الميلاد	الجنسية	الميلاد
تُقلع	وراء	أمام	مظلة	مظلة

التَّدْرِيبُ الرَّابعُ:

الرَّجُلُ يَقْرَأُ تَذْكِرَة السَّفَر	الرَّجُلُ يَصْنَعُ عَلَى السُّلْمَ	الضَّابِطُ يَفْحَصُ جَوَازَ السَّفَر
الرَّجُلُ يَقْرَأُ تَذْكِرَة السَّفَر	الضَّابِطُ يَصْنَعُ عَلَى السُّلْمَ	بَكْرٌ يَفْحَصُ جَوَازَ السَّفَر
الرَّجُلُ يَقْرَأُ جَوَازَ السَّفَر	الرَّجُلُ يَصْنَعُ عَلَى السُّلْمَ	الطَّيِّبُ يَفْحَصُ الْمَرِيض
الضَّابِطُ يَقْرَأُ جَوَازَ السَّفَر	الرَّجُلُ يَأْكُلُ وَيَشْرَبُ	الضَّابِطُ يَفْحَصُ جَوَازَ السَّفَر

التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

صَغِيرٌ	الْمُغَاذَرَة	يُغْلِقُ	غَرْبٌ	
---------	---------------	----------	--------	--

التَّدْرِيبُ السَّادِسُ

(ع)

عَمَلٌ

عَنْ

سَعَلٌ

مُتَعَلِّمٌ

قَرَاعٌ

جَاعٌ

عِمَارَةٌ

(أ)

أَمْلٌ

أَنْ

سَأَلٌ

مُتَأَلِّمٌ

قَرَأٌ

جَاءَ

إِمَارَةٌ

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ

Passport Agency	
Ministry of Interior	
Entry Card:.....	
Family name:.....	
Full name:.....	:.....
Nationality:	:.....
Date & place of birth:.....	:.....
Passport No.:	Issue date:
Dependents:.....	:.....
Address:.....	:.....
Signature:	:.....

الْتَدْرِيبُ التَّامِنُ

رُخْصَةٌ

رُ

رِجْلٌ

رِ

رَجُلٌ

رَ

رَ	رِ	رِ
----	----	----

الْتَدْرِيبُ التَّاسِعُ

يَصْعُدُ

د

صَدْرٌ

د

دُورِقٌ

دَ

د	د	د
د		

سَرِيرٌ

ر

كَرْسِيٌّ

ر

رَجُلٌ

رَ

ر	ر	ر
ر		

الْتَدْرِيبُ العَاشِرُ

..... سُلْمُ الطَّائِرَةِ

..... الضَّابطُ يَفْحَصُ جَوَازَ السَّفَرِ

الدَّرْسُ الْحَادِيُّ عَشَرُ

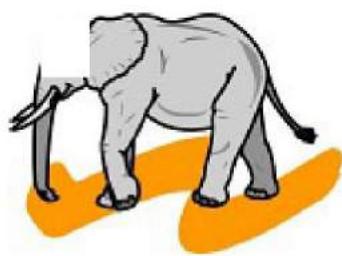
حَدِيقَةُ الْحَيَوانَاتِ



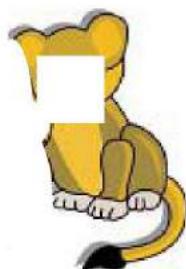
ثُعَبَانٌ



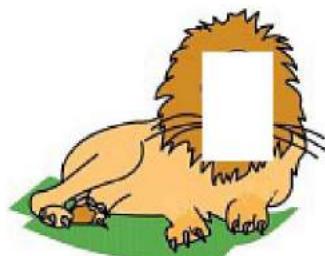
تِمْسَاحٌ



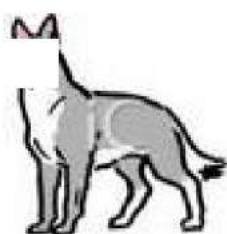
فِيل



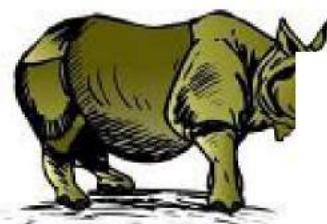
شِبَل



أَسَد



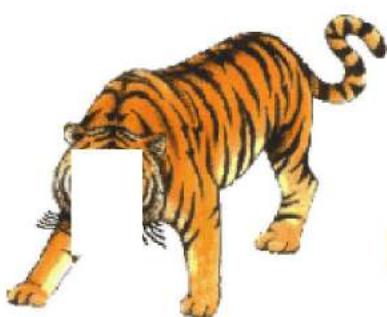
ذَئْب



خِرْتِيت



زَرَافَة



نَمَر



لَعْلَب



دُبٌّ



قرد



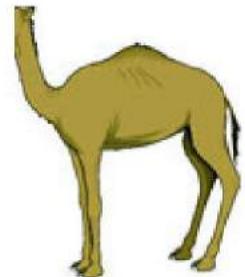
حصان



حِمار



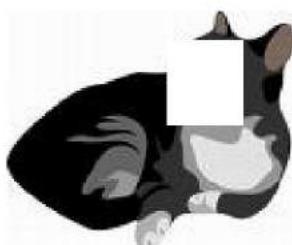
فَأْ



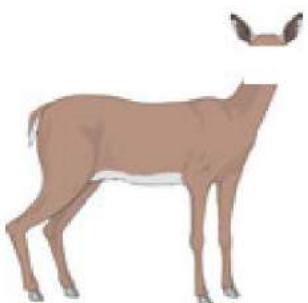
جَمَل



كَلْب



قطٌّ



غَرَال



بَقَرَةٌ



ظِلٌّ



عُصْفُور



طَاوُوس



ئعَامَة



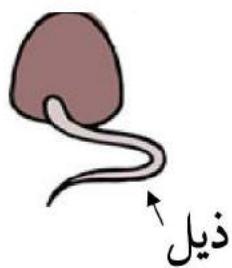
طُيُور



دِيك



غُرَاب



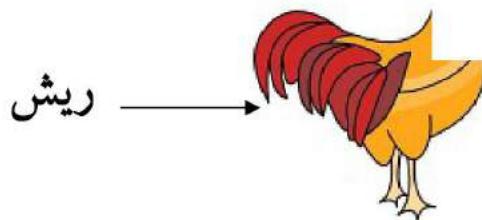
ذِيلٌ



حَارِس



قَفْصٌ



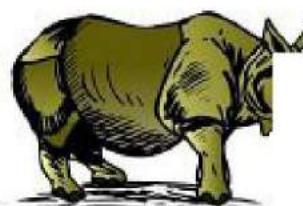
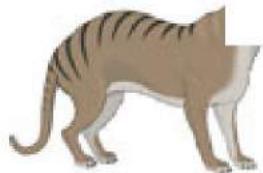
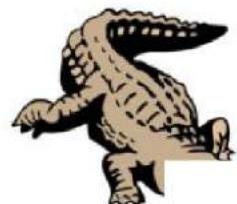
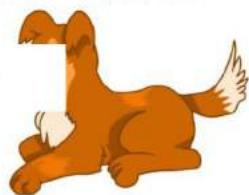
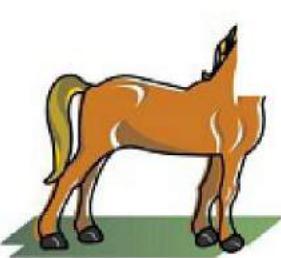
رِيش

الْتَّدْرِيبَات

التَّدْرِيبُ الْأُولُّ :

قرد	فيل	ئمر	أسد
حِصَان	جَمَل	زَرَافَة	غَزَال
ئَعَامَة	ئُبَّان	عُصْفُور	حِمَار
قَفَص	دِيك	خِرْتِيت	طَاوُوس
ئَعْلَب	ذِئْب	دُبٌّ	حَارِس
غُرَاب	تِمسَاح	دِيْل	شِبْل
ظَلٌّ	طُيُور	رِيش	بَقَرَة
قطٌّ	كَلْب	فَأْر	حَيَوَانَات

التدريب الثاني



الْتَّدْرِيبُ التَّالِي

جَمَلٌ	حَيَوانَاتٍ	نَعَامَةٌ	غَزَالٌ	حَيَوانَاتٍ
عَصْفُورٌ	حَارِسٌ	قَفَصٌ	ثَعَلْبٌ	عَصْفُورٌ
نَعَامَةٌ	رِيشٌ	خَرْتِيتٌ	طُيُورٌ	طُيُورٌ
قِرْدٌ	فَأْرٌ	طَاؤُوسٌ	شِبْلٌ	طَاؤُوسٌ
قِطٌّ	ثُعبَانٌ	ضِرْسٌ	دِيكٌ	ثُعبَانٌ
ذِئْبٌ	ظِباءٌ	دِيْلٌ	دُبٌّ	ذِئْبٌ

الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ

الْعَصْفُورُ فَوْقَ الْفَيلِ	النَّمِيرُ يَأْكُلُ الْلَّحُومَ	الْأَسَدُ فِي الْقَفَصِ
الْعَصْفُورُ فَوْقَ الْفَيلِ	النَّمِيرُ يَأْكُلُ الدَّجَاجَ	الْحَارِسُ فِي الْقَفَصِ
الْقِطُّ فَوْقَ الْفَيلِ	النَّمِيرُ يَأْكُلُ الْلَّحُومَ	الْفَيلُ فِي الْقَفَصِ
الْعَصْفُورُ أَمَامَ الْفَيلِ	النَّمِيرُ يَشْرَبُ المَاءَ	الْأَسَدُ فِي الْقَفَصِ

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

مِظَلَّة

ظَفَرٌ ظَهْرٌ

ظِلٌّ

ظ

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ

(د)

دُرُوسٌ
رَدَعَ
حَدَّ
سَدَرٌ
سَادِرٌ
مَدَى
بَيْدٌ

(ت)

ثُرُوسٌ
رَتَعَ
حَتَّ
سَتَرٌ
سَاتِرٌ
مَتَى
بَيْتٌ

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ

كُرْسِيٌّ

كِتَابٌ

كَلْبٌ

كِـ كِـ كِـ

ذِئْبٌ

ذِيْلٌ

ذ

ظُفْر

ظُ

ظِلٌ

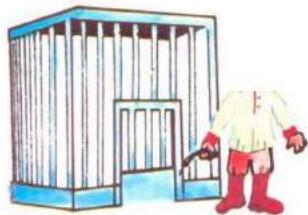
ظِ

ظَهْرٌ

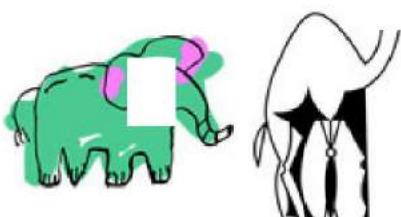
ظَ

ظَ ظِ ظُ

الْتَّدْرِيْبُ التَّائِمُ



حَارِسٌ فِي قَفصٍ
حَارِسٌ أَمَامَ قَفصٍ
حَارِسٌ أَمَامَ نَعْرٍ



جَمَلٌ وَفَيلٌ
حِصَانٌ وَجَمَلٌ
جَمَلٌ وَحِمَارٌ

الْتَّدْرِيْبُ التَّاسِعُ

الْمُدَرِّسُ أَمَامَ السَّبُورَةِ
الْمُدَرِّسُ وَرَاءَ الْخَرِيطَةِ
الْكِتَابُ ثَحْتَ الْمَكْتَبِ
الْمِظَلَّةُ فَوْقَ الْكُرْسِيِّ

الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ

مُراجَعَة

التَّدْرِيبُ الْأُولُ

طَبِيب	مَطَار	طَيَار	طَبَق	طَبِيب
إِصْبَع	عُصْفُور	مَصْبَاح	قَفْص	عُصْفُور
حِصَانٌ	صَابُون	بَطَانِيَّة	خَضْرَاءَاتٌ	خَضْرَاءَاتٌ
جَوَازَاتٌ	تُعبَانٌ	الْمِيلَاد	زَرَافَة	جَوَازَاتٌ
كَلْبٌ	قِطٌّ	أَمَامٌ	وَرَاءٌ	وَرَاءٌ

التدريب الثاني

نِقَابٌ فَارِغٌ
غُرَابٌ
نِقَابٌ فَارِغٌ
غُرَابٌ

ضُبَاط

دِيك

دِيك

طُيور

طُيور

ضُبَاط

تِمْسَاح

بَقَرَةٌ

بَقَرَةٌ

تِمْسَاح

الْتَّدْرِيبُ الْثَالِثُ

الشَّجَرَةُ فِي الْحَدِيقَةِ	الْفَاكِهَةُ فَوْقَ الْمَائِدَةِ
الْحِصَانُ فِي الْحَدِيقَةِ	الْفَاكِهَةُ فَوْقَ الْمِنْضَدَةِ
الْطَّيِّبُ يَفْحَصُ الْمَرِيضَ	الْفَاكِهَةُ فَوْقَ الْمَائِدَةِ
الشَّجَرَةُ فِي الْحَدِيقَةِ	الْفَاكِهَةُ عَلَى الشَّجَرَةِ

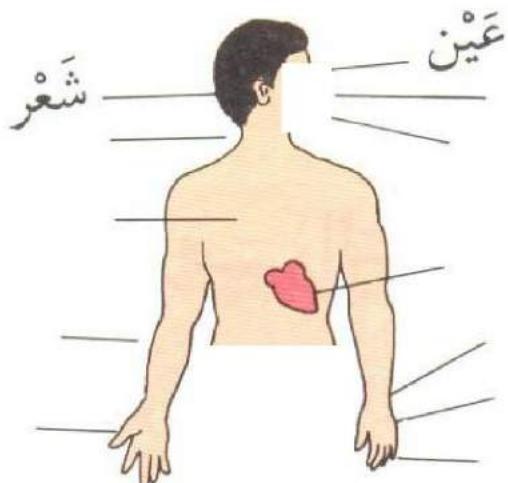
الْتَّدْرِيبُ الرَّابعُ

سَفَرٌ	ثُومٌ
سِكِّينٌ	ثِيَابٌ
ظَهْرٌ	
ظِبَاءٌ	ذِرَاعٌ
مَرِيضٌ	نُقُودٌ
يَضْحَكُ	يَدْخُلُ
عُصْفُورٌ	أَسْرَةٌ
يَقْطَعُ	يَقْرَأُ

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

رُخْصَةٌ	رَجْلٌ	رَجُلٌ
فُسْتَانٌ	فَيْلٌ	فَمٌ
كُمْثَرٍ	كِبْرِيتٍ	كَبِيرٌ

التَّدْرِيبُ السَّادِسُ



(هَذِهِ)

(هَذَا)

هَذِهِ عَيْنٌ

هَذَا شَعْرٌ

.....

.....

.....

.....

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ

يَأْكُلُ الرَّجُلُ (الدَّوَاء - التُّفَاح - المَاء)

يَشْرَبُ الْاَبْنُ (الجِنْ - الْبَازَلَاء - الْلَّبَن)

يَصْعَدُ الرَّجُلُ عَلَى (السُّلْم - السَّفَر - الجَوَاز)

يَقْرَأُ الضَّابِطُ (المِيلَاد - الجَوَاز - الطَّبِيبُ)

التَّدْرِيبُ الثَّامِنُ

الْقَفَص - الأَسْدُ - فِي

الْمَوَاعِيدُ - هَذِهِ - لَوْحَةٌ

الْحَارِسُ - الفَيْلُ - أَمَامَ

الْجَوَازُ - الضَّابِطُ - يَفْحَصُ

الوحدة الثالثة

الدَّرْسُ التَّالِيُّ عَشَرُ

بَيْتُ بَكْرٍ (أ)



هَذَا بَيْتُ بَكْرٍ



رَقْمُ الْبَيْتِ ثَلَاثَةً.



الْبَيْتُ فِي شَارِعِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ.



الْبَيْتُ كَبِيرٌ.



أمامَ الْبَيْتِ حَدِيقَةٌ وَاسِعَةٌ.



وَحَولَ الْحَدِيقَةِ سُورٌ مُرْتَفِعٌ.



بَيْتٌ بَكْرٌ قَرِيبٌ مِنَ الْمَسْجِدِ.



وَبَعِيدٌ عَنِ السُّوقِ.

الكلمات الجديدة :

قريب	أربعة	تسعة	بيت
اثنان	سبعة	أيام	الحرام
خمسة	عشرة	شارع	حَوْل
ثمانية	المسجد	سور	بعيد
صفر	مرتفع	عن	ثلاثة
	واحد	واسعة	ستة

(أ)

وصل	وسادة	وجه
و	و	و

و	و	و
---	---	---

(ب)

ريش	مِشَرَط	شجرة
-----	---------	------

ش	ش	ش
ش		

التَّدْرِيبَات

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

عنْ	شارِع	بعِيدٌ	بَيْتٌ	شارِعٌ
مُرْتفَعٌ	كَبِيرٌ	حَوْلٌ	اسْتَعِدٌ	مُرْتفَعٌ
يَجْرِي	سُورٌ	الْمَسْجِدِ	يَجْلِسُ	الْمَسْجِدِ
يَتَوَضَّأُ	يَنْكِي	الْحَرَامِ	ثَلَاثَةٌ	الْحَرَامِ
قَرِيبٌ	يَرْكَعُ	يَدْخُلُ	يَخْرُجُ	قَرِيبٌ

التَّدْرِيبُ الثَّانِي

شارِعُ الْمَسْجِدِ	حَدِيقَةٌ وَاسِعَةٌ	الْبَيْتُ كَبِيرٌ
شارِعُ السُّوقِ	حَدِيقَةٌ وَاسِعَةٌ	الْقَفَصُ كَبِيرٌ
شارِعُ الْمَسْجِدِ	سُوقٌ وَاسِعٌ	الْمَسْجِدُ كَبِيرٌ
شارِعُ الْمَطَارِ	مَحَاطَةٌ وَاسِعَةٌ	الْبَيْتُ كَبِيرٌ
شارِعُ الْمَحَاطَةِ	حُجْرَةٌ وَاسِعَةٌ	السُّورُ كَبِيرٌ

الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ

رَدُّدْ مَا يَلِي :

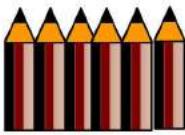
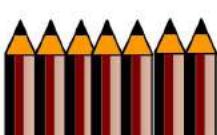
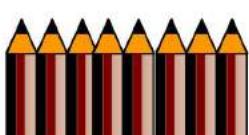
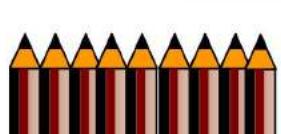
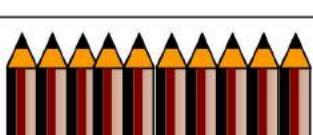
- ١ - الْبَيْتُ فِي شَارِعِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ.
- ٢ - الْقَلْمُ فِي الْحَقِيقَةِ.
- ٣ - الطَّيِّبُ فِي الْعِيَادَةِ.
- ٤ - الْضَّابِطُ فِي الْمَطَارِ.
- ٥ - الْكِتَابُ فِي الْمَكْتَبَةِ.
- ٦ - الْمُضِيفُ فِي الطَّائِرَةِ.

الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ

رَدُّدْ مَا يَلِي :

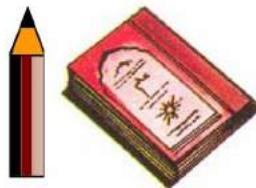
(ط)	(ت)
فَلْب	كَلْب
قُلْ	كُلْ
الْقَلِيل	الْكَلِيل
لَقَم	لَكَم
أَشْرَقَ	أَشْرَكَ
بَرَقَ	بَرَكَ
فَبَل	كَبَل
رَقَدَ	رَكَدَ

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

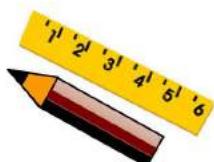
٥ خَمْسَةٌ		٠ صِفْرٌ
٦ سِتَّةٌ		١ وَاحِدٌ
٧ سَبْعَةٌ		٢ اثْنَانٌ
٨ ثَمَانِيَةٌ		٣ ثَلَاثَةٌ
٩ تِسْعَةٌ		٤ أَرْبَعَةٌ
١٠ عَشَرَةٌ		

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ

أكمل ما يلي :



١ - القلم قریبٌ من وبعيدٌ عن



٢ - المسطّرة قریبةٌ من وبعيدةٌ عن



٣ - السكين قریبٌ من وبعيدٌ عن



٤ - الطبق قریبٌ من وبعيدٌ عن



- السِّيَارَةُ قَرِيبَةٌ مِنْ وَبَعِيدَةٌ عَنْ
- الْبَيْتُ قَرِيبٌ مِنْ وَبَعِيدٌ عَنْ

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ

أكْمِلْ مَا يَلِي :

ثَلَاثَةٌ - الْمَسْجِدُ - شَارِعٌ - حَوْلٌ - حَدِيقَةٌ

١ - الْبَيْتُ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ.

٢ - أَمَامَ الْبَيْتِ وَاسِعَةٌ.

٣ - بَيْتٌ بَكْرٌ قَرِيبٌ مِنْ

٤ - الْحَدِيقَةُ سُورٌ مُرْتَفَعٌ.

٥ - رَقْمُ الْبَيْتِ

التدريب التامن

اقرأ :

البيت

بيت

القفص

قفص

الحدائق

حدائق

المسجد

مسجد

الباب

باب

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ

جَمْع

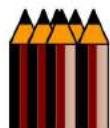


رِجَالٌ

مُفْرَد



رَجُلٌ



أَقْلَامٌ



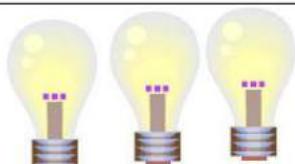
قَلْمَان



أَطْبَاقٌ



طَبَقٌ



مَصَابِيحٌ



مِصْبَاحٌ



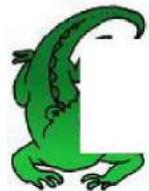
كُتُبٌ



كِتَابٌ



ئِمَاسِح



تِمسَاح



جَمَال



جَمَل



عَصَافِير



عُصْفُور



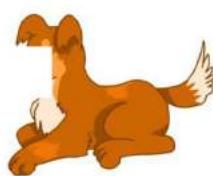
بَيْوَت



بَيْت



كِلَاب



كَلْب

الْتَدْرِيبُ الْعَاشِرُ

اقرأ وأكمل :

مِثَالٌ :

وَاحِدٌ	١
اثْنَانٌ	٢
.....	٣
.....	٤
.....	٥
.....	٦
.....	٧
.....	٨
.....	٩
.....	١٠

التَّدْرِيبُ الْحَادِيُّ عَشَرَ

ج	خ	أ	ب	م
جزَر	خُبْزٌ	أب	بَيْتٌ	مَحَاطَةٌ
.....
.....
.....
.....

التَّدْرِيبُ الْثَّانِيُّ عَشَرَ

كَوْنُ كَلِمَاتٍ :

<---- : :

س ر أ ئ ف أ ج ر ل ر ش ع ن ص ر

.....

التدريب الثالث عشر

أُكْتُبْ :

أَمَامُ الْبَيْتِ حَدِيقَةٌ

وَحْوَلَ الْحَدِيقَةِ سُورٌ.

الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرَ

بَيْتٌ بَكْرٌ (ب)



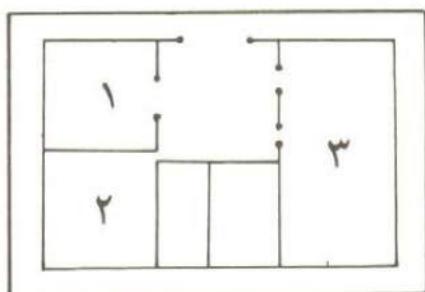
أَيْنَ الْبَيْتُ يَا بَكْرُ ؟

الْبَيْتُ فِي شَارِعِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ



كَمْ إِيجَارُ الْبَيْتِ ؟

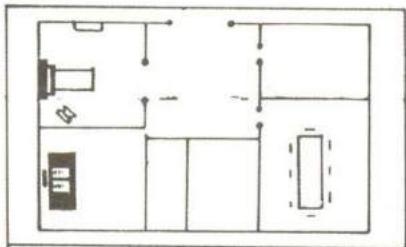
إِيجَارُ الْبَيْتِ أَلْفُ رِيَالٍ فِي الشَّهْرِ.



كَمْ حُجْرَةً فِي الْبَيْتِ ؟

فِي الْبَيْتِ ثَلَاثُ حُجْرَاتٍ.

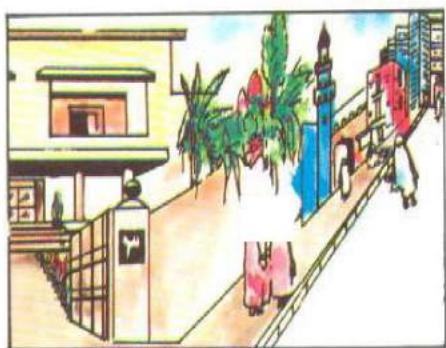
حُجْرَةُ النَّوْمِ،
وَحُجْرَةُ الطَّعَامِ،
وَحُجْرَةُ الْمَكْتَبِ.



هَلْ فِي الْبَيْتِ مَكَانٌ اسْتِقْبَالٌ ؟
نَعَمْ، فِي الْبَيْتِ مَكَانٌ اسْتِقْبَالٌ.



هَلِ الْبَيْتُ قَرِيبٌ مِنَ الْمَسْجِدِ ؟
نَعَمْ، الْبَيْتُ قَرِيبٌ مِنَ الْمَسْجِدِ.



هَلِ الْبَيْتُ قَرِيبٌ مِنَ السُّوقِ ؟
لَا ، الْبَيْتُ بَعِيدٌ عَنِ السُّوقِ.

الكلمات الجديدة :

رِيَال	أَلْفٌ	إِيجَار	كَمْ	أَيْنَ
إِسْتِقْبَال	الطَّعَامُ	مَكَانٌ	الثَّوْمُ	الشَّهْرُ
أَئْتَ	أَنَا	هَلْ	لَا	أَعْمَ
		هِيَ	هُوَ	أَئْتِ

(أ)

لُحُومٌ	لِسَانٌ	لَبَنٌ
لُ	لِ	لَ
لَ لِ لُ		

(ب)

رِيَالٌ	بَصَلٌ	قَلْبٌ	لَبَنٌ
لِ	لِ...	لَدْ	لَ

لَ لِ لُ
لِ

الْتَّدْرِيبَات

التَّدْرِيبُ الْأُولُ

كَمْ	الطَّعَام	أَلْفٌ	أَيْنَ	الطَّعَام
هَلْ	الشَّهْرُ	نَعَمْ	مَكَانٌ	مَكَانٌ
الْاسْتِقْبَالُ	لِبَاسٍ	لَا	نِقَابٌ	الْاسْتِقْبَالُ
عِيَادَةٌ	تِمْسَاحٌ	النَّوْمُ	رِيَالٌ	النَّوْمُ
رَقَبَةٌ	إِيجَارٌ	مَحَاطَةٌ	كِبْرِيتٌ	إِيجَارٌ
أَرْبَعَةٌ	خَمْسَةٌ	سِتَّةٌ	وَاحِدٌ	أَرْبَعَةٌ

التَّدْرِيبُ الثَّانِي

هَلْ فِي الْبَيْتِ مَكَانٌ اسْتِقْبَالٌ؟	كَمْ حُجْرَةٌ فِي الْبَيْتِ؟	أَيْنَ الْبَيْتُ يَا بَكْرُ؟
هَلْ فِي الْبَيْتِ مَكَانٌ اسْتِقْبَالٌ؟	كَمْ شَجَرَةٌ فِي الْحَدِيقَةِ؟	أَيْنَ السُّوقُ يَا بَكْرُ؟
هَلْ الْبَيْتُ قَرِيبٌ مِنَ الْحَرَمِ؟	كَمْ حُجْرَةٌ فِي الْبَيْتِ؟	أَيْنَ الْقَلْمُ يَا بَكْرُ؟
هَلْ السُّوقُ بَعِيدٌ عَنِ الْبَيْتِ؟	كَمْ كُرَاسَةٌ فِي الْحَقِيقَةِ؟	أَيْنَ الْمَسْجِدُ يَا بَكْرُ؟
هَلْ الْحَدِيقَةُ أَمَامَ الْبَيْتِ؟	كَمْ وِسَادَةٌ فِي الْحُجْرَةِ؟	أَيْنَ الْبَيْتُ يَا بَكْرُ؟

الْتَّدْرِيبُ الْثَالِثُ

(ح) (خ)

حَامِلٌ خَامِلٌ

سَاحِرٌ سَاخِرٌ

الْحَلِيلُ الْخَلِيلُ

الْحَفِيرُ الْخَفِيرُ

شَاحٌ شَانِخٌ

سَابِعٌ سَابِخٌ

حَانٌ خَانٌ

التدريب الرابع



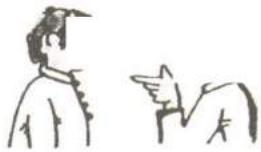
أنا خديجة
أنا
أنا



أنا بكر
أنا
أنا



أنت خديجة
أنت
أنت



أنت بكر
أنت
أنت



هي خديجة
هي
هي



هو بكر
هو
هو

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

لَا	نَعَمْ
١ - هَلْ أَنْتَ مُدَرِّسٌ ؟ لا، أَنَا طَبِيبٌ	١ - هَلِ الْمَسْجَدُ قَرِيبٌ مِنَ الْبَيْتِ؟ نَعَمْ، الْمَسْجَدُ قَرِيبٌ مِنَ الْبَيْتِ.
٢ - هَلْ أَنْتَ ضَابِطٌ ؟ لا، أَنَا.....	٢ - هَلْ أَنْتَ طَبِيبٌ؟ نَعَمْ، أَنَا.....
٣ - هَلْ أَنْتَ رَجُلُ مُرْوِرٍ؟ لا، أَنَا.....	٣ - هَلِ الْبَيْتُ قَرِيبٌ مِنَ الْعِيَادَةِ؟ نَعَمْ، الْبَيْتُ
..... - ٤ - ٤
..... - ٥ - ٥
..... - ٦ - ٦

التَّدْرِيبُ السَّادِسُ

١ - كَمْ بُرْئَالَةً فِي الطَّبَقِ؟
فِي الطَّبَقِ ثَلَاثُ بُرْئَالَاتٍ.

٢ - كَمْ حُجْرَةً فِي الْبَيْتِ؟

.....

٣ - كَمْ شَجَرَةً فِي الْحَدِيقَةِ؟

.....

٤ - كَمْ ثَلاَجَةً فِي الْحُجْرَةِ؟

.....

٥ - كَمْ كُرَّاسَةً عَلَى الْمَكْتَبِ؟

.....

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَّةِ:

۱ - آئین بیت بکر؟

٢ - كم إيجار البيت؟

٣- كم حجرة في البيت؟

٤ - هل في البيت حجرة للمكتب؟

٥- هل البيت بعيد عن السوق؟

٦- هل البيت بعيد عن المسجد؟

التدريب الثامن

اختر الكلمة المناسبة :

بَكْرٌ في الشَّارِعِ. (يُغْلِقُ - يَجْرِي - يَفْتَحُ)

بَكْرٌ الْكِتَابِ. (يَقْرَأُ - يَأْكُلُ - يَمْشِي)

الرَّجُلُ السُّلْمَ. (يَضْحَكُ - يُسَلِّمُ - يَصْبَدُ)

الضَّابِطُ جَوَازُ السَّفَرِ. (يَفْحَصُ - يَشْرَبُ - يَجْلِسُ)

رَجُلُ الْمُرُورُ أَمَامُ إِشَارَةِ الْمُرُورِ. (يَنَامُ - يُغْلِقُ - يَقِفُ)

الْحَارِسُ أَمَامُ الْقَفْصِ. (يَجْلِسُ - يَنْزِلُ - يَدْخُلُ)

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ

كَوْنُ جُمَلًا :

١ - رِيَال - إِيجَارٌ - أَلْفُ - الْبَيْتِ.

٢ - الْمَسْجِدِ - يُصَلِّي - بَكْرٌ - فِي - الْحَرَامِ.

٣ - يَنَامُ - حُجْرَةٌ - فِي - النَّوْمِ - بَكْرٌ.

٤ - الْحَدِيقَةِ - شَجَرَةٌ - وَ - فِي - وَرْدٌ.

٥ - إِسْتِقْبَالٌ - فِي - مَكَانٌ - الْبَيْتِ.

٦ - الْحَرَامِ - شَارِعٌ - الْمَسْجِدِ - فِي - الْبَيْتُ.

الْتَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ

سِرْ	أَحْمَرْ
إِسْتَعِدْ	أَخْضَرْ
قِفْ	أَصْفَرْ
قَرِيبٌ مِنَ الْمَسْجِدِ	بَيْتُ بَكْرٍ
حَدِيقَةٌ وَاسِعَةٌ	فِي الْبَيْتِ
ثَلَاثُ حِجَرَاتٍ	أَمَامَ الْبَيْتِ

الْتَّدْرِيبُ الْحَادِيَ عَشَرُ

كَوْنَ كَلِمَاتٍ : مثال : بـ قـ لـ → قـ لـ بـ

سـ قـ وـ هـ جـ وـ إـ رـ ةـ بـ

.....

جـ زـ حـ ةـ دـ زـ وـ ةـ

.....

الْتَّدْرِيبُ التَّانِيُّ عَشَرَ

ك	س	هـ
الثُّرَيَا	يُسَلِّم	كُرَاسَة
الصُّنْدُوق	يُسَبِّح	دَرَاجَة
الرُّخْصَة	يُكَبِّر	سَمَاعَة
التُّفَاح	يَصْلِي	شَمَاعَة
السُّوق	سِكِّين	ثَلَاجَة
الْتُّقُود	الْذَّئب	سَيَارَة

التَّدْرِيبُ التَّالِثُ عَشَرُ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ :

.....
هَلْ فِي الْفَصْلِ كُرْسِيٌّ ؟

.....
هَلْ فِي الْحَقِيقَةِ كُرَاسَةً ؟

.....
هَلْ فِي الْفَصْلِ مُدَرِّسٌ ؟

.....
هَلْ فِي الْمَعَهِدِ مَسْجِدٌ ؟

.....
هَلْ فِي السُّوقِ خَضْرَوَاتٌ ؟

.....
هَلْ فِي الْحَدِيقَةِ شَجَرَةً ؟

.....
هل أَمَامُ السُّبُورَةِ كُرْسِيٌّ ؟

.....
هل أَمَامُ الْبَيْتِ حَدِيقَةٌ ؟

.....
هل أَمَامُ الْقَفْصِ حَارِسٌ ؟

.....
هل أَمَامُ الْبَيْتِ سَيَّارَةٌ ؟

.....
هل أَمَامُ الْحُجْرَةِ سَجَادَةٌ ؟

.....
هل أَمَامُ السُّورِ شَجَرَةٌ ؟

الْتَّدْرِيبُ الرَّابعُ عَشَرَ

(بَكْرٌ)

مَنْ أَنْتَ ؟

أَنَا بَكْرٌ .

(خَدِيجَةٌ)

مَنْ أَنْتِ ؟

أَنَا خَدِيجَةٌ .

(مُحَمَّدٌ)

مَنْ أَنْتَ ؟

.....

(فَاطِمَةٌ)

مَنْ أَنْتِ ؟

.....

(مُحَمَّدٌ)

مَنْ هُوَ ؟

.....

(فَاطِمَةٌ)

مَنْ هِيَ ؟

.....

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ عَشَرُ

أَجِبْ ثُمَّ اكْتُبْ :

١ - هَلْ أَنْتَ مِنْ بَاكِستانِ ؟

.....

٢ - هَلْ أَنْتَ مِنْ أَمْرِيَكَا ؟

.....

٣ - هَلْ أَنْتَ مِنْ فَرَسْسَا ؟

.....

٤ - هَلْ أَنْتَ مِنْ الْهِنْدِ ؟

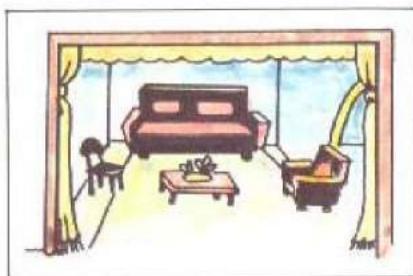
.....

٥ - هَلْ أَنْتَ مِنْ الْيَابَانِ ؟

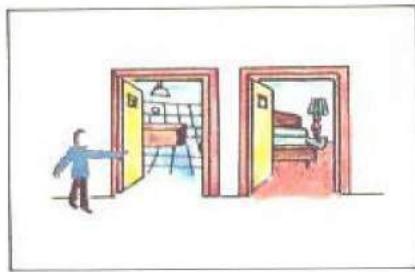
.....

الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرُ

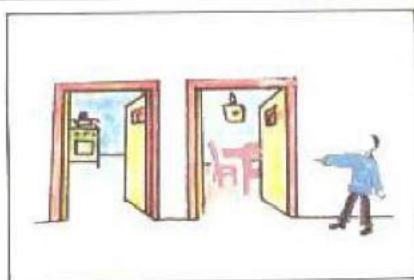
فِي الْبَيْتِ



لِلْبَيْتِ مَدْخَلٌ وَاسِعٌ.



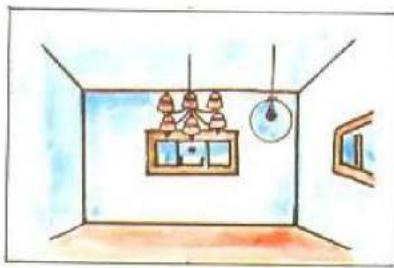
عَلَى الْيَمِينِ حُجْرَةُ النَّوْمِ
وَالْحَمَامُ وَدَوْرَةُ الْمِيَاهِ.



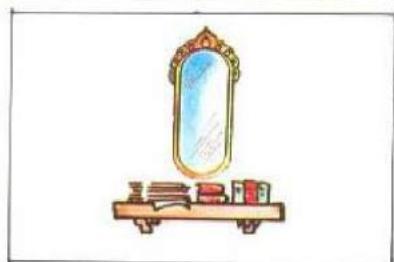
وَعَلَى الْيَسَارِ الْمَطْبَخُ،
وَحُجْرَةُ الطَّعَامِ.



وَحُجْرَةُ الْمَكْتَبِ فِي الطَّابَقِ
الثَّانِي، وَفِي الْمَدْخَلِ أَشْيَاءٌ كَثِيرَةٌ.
بُسَاطٌ وَمِنْضَدَّةٌ وَأَرِيكَةٌ وَمِقْعَدٌ
وَكُرْسِيٌّ.



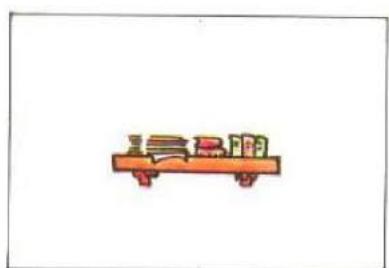
وَفِي السَّقْفِ ثُرَيَا وَمِصْبَاحٌ،



وَعَلَى الْحَائِطِ مِرَاةً وَرَفٌ.



عَلَى الْمِنْصَدَةِ زَهْرَيَّةٌ كَبِيرَةٌ،



وَعَلَى الرَّفِّ كُتُبٌ وَمَجَالَاتٌ وَجَرَائِيدٌ.

الكلمات الجديدة:

أَشْيَاء	الْيَسَار	الْيَمِين	الْمَطْبُخ	مَدْخَل
رَفٌ	الْحَائِط	الْقِرَاءَة	أَرْكَنَةٌ	كَثِيرَةٌ
مَجَالَاتٌ	كُتُبٌ	كَبِيرَةٌ	زَهْرَيَّةٌ	بِسَاطٌ
الْحَمَّام	الثَّانِي	الْطَّابَق	السَّقْفُ	جَرَائِيدٌ

دَوْرَةُ الْمِيَاهِ

(أ)

ئقود

ئ

نِقَابٌ

نِ

ئمر

نَ

نَ نِ ئَ

(ب)

عَيْنٌ

ن

جَنُوبٌ

نِ...

ئِمَر

نَ

نَ ... نِ

ن

الْتَّدْرِيْبَات

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

اقرأ :

عَلَى الْيَمِينِ حُجْرَةٌ
عَلَى الْيَسَارِ مَطْبَخٌ
عَلَى الْحَائِطِ مِرَاةٌ
عَلَى الرَّفِ كُتُبٌ
عَلَى الْمِنْصَدِ زَهْرَيَّةٌ

فِي الْبَيْتِ مَدْخَلٌ
فِي الْمَدْخَلِ أَشْيَاءٌ
فِي السَّقْفِ ثُرَيَا
فِي الْحَقِيقَةِ كُتُبٌ
فِي الْحَدِيقَةِ شَجَرَةٌ

التَّدْرِيبُ الثَّانِي

أكمل :

فِي الْبَيْتِ - فِي الصُّندُوقِ - فِي الْمَكْتَبَةِ - فِي الطَّبَقِ - فِي الشَّارِعِ
..... كُتُبَ كَثِيرَةٌ.
..... طَبَاشِيرٌ.
..... سَيَارَاتٌ.

ثَلَاثُ حُجْرَاتٍ
 لُحُومٌ وَدَجَاجٌ
 عَلَى الْمَائِدَةِ - عَلَى الشَّجَرَةِ - عَلَى السَّرِيرِ - عَلَى الشَّمَاءِ
 وَسَادَةٌ وَبَطَانَيَةٌ
 كُرَاسَةٌ وَكِتَابٌ
 طَبَقٌ وَمِلْعَقَةٌ
 عَصْفُورٌ
 ثَوْبٌ

التَّدْرِيبُ التَّالِثُ

اقرأ:

مَوْقِفٌ	كَلْبٌ	قَلْبٌ
كُوبٌ	ئُقُودٌ	سِكِينٌ
سَقْفٌ	سَمَكٌ	طَبَقٌ
دِيكٌ	صُندُوقٌ	بَكْرٌ
قِفٌ	كِتَابٌ	قِرَاءَةٌ
يَمْسِكٌ	دُورَقٌ	كِبْرِيتٌ
قَرِيبٌ	مَكْتَبٌ	مَقْعَدٌ
		كَبِيرٌ

الْتَّدْرِيبُ الرَّابع

هَاتِ الْمُثَنَّى:



رَجُلَان



مِثال١: رَجُل



فُسْتَانَان



مِثال٢: فُسْتَان



.....



كِتاب



.....



طَبِيب



.....



مَقْعَد



.....



بَيْت



جَدْتَان



جَدَّة



شَوْكَتَان



شَوْكَة



.....



ابْنَة



.....



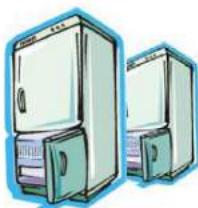
مِلْعَقَة



.....



حَقِيقَة



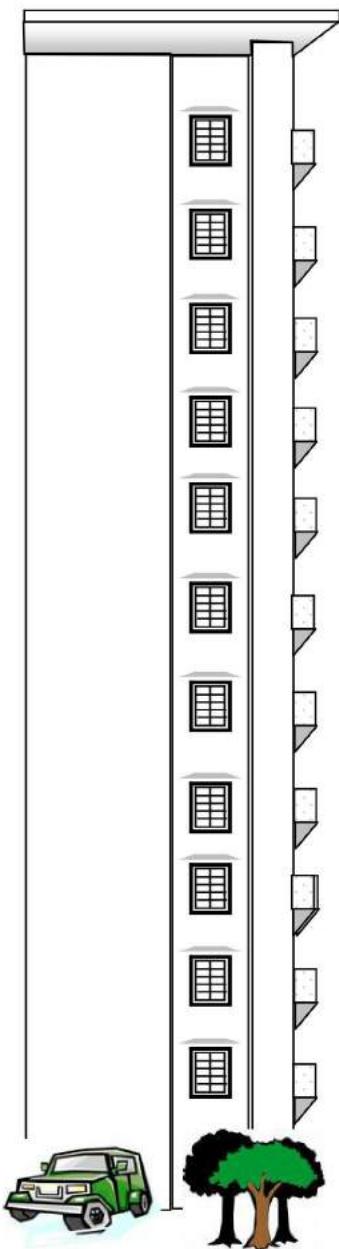
.....



ثَلاَجَة

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

أَكْمَلْ :



الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ

أَجِبْ كَمَا فِي الْمِثالِ :

مثال : أَيْنَ حُجْرَةُ النَّوْمِ ؟
حُجْرَةُ النَّوْمِ عَلَى اليمينِ .
أَيْنَ الْمَطْبُخُ ؟

.....
أَيْنَ الْمِرَآةُ ؟

.....
أَيْنَ الْكُتُبُ وَالْمَجَالَاتُ ؟

.....
أَيْنَ الثَّرَيَا ؟

.....
أَيْنَ الْبِسَاطُ وَالْمِنْضَدَةُ ؟

.....
أَيْنَ الزَّهْرَيَةُ ؟

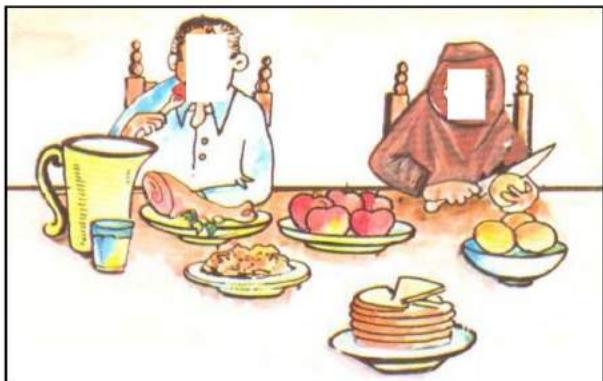
الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ

أكمل :

- ١ - عَلَى كُتُبٌ وَمَجَالَاتٌ وَجَرَائِيدٌ.
- ٢ - عَلَى مِرَاةٌ وَرَفٌ.
- ٣ - إِيَجَارُ الْبَيْتِ أَلْفُ رِيَالٍ فِي
- ٤ - الْبَيْتُ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ.
- ٥ - بَيْتٌ بَكْرٌ قَرِيبٌ مِن
- ٦ - فِي الْبَيْتِ حُجُّرَاتٍ.
- ٧ - عَلَى زَهْرَيَّةٌ كَبِيرَةٌ.

التدريب الثامن

أجب من الصورة :

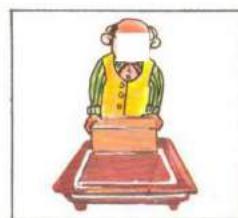


- من يجلس على المائدة؟
..... أين تجلس الأم؟
..... من يمسيك الشوكة؟
..... من يمسيك السكين؟
..... كم برتقالة في الطبق؟
..... هل على المائدة دورق؟
..... أين كوب الماء؟
..... كم ثفاحة في الطبق؟
..... هل تقطع الأم الخبز؟

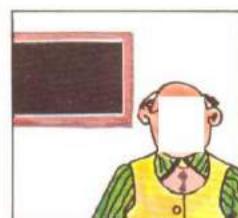
الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ



المَدَرِّسُ أَمَامَ السَّبُورَةِ:



..... وَرَاءَ



..... يَمِينَ



..... يَسَارَ



..... فَوْقَ

الَّتَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ

إِقْرَأْ :

١ - الْبَيْتُ فِي شَارِعِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ.

٢ - عَلَى الْحَائِطِ مِرْآةً.

٣ - الْمَسْجِدُ قَرِيبٌ مِنَ السُّوقِ.

٤ - فِي الْمَدْخَلِ أَشْيَاءٌ كَثِيرَةٌ.

٥ - الضَّابِطُ فِي الْمَطَارِ.

٦ - الْبَيْتُ بَعِيدٌ عَنِ الْمَسْجِدِ.

٧ - يَقِفُ الْعُصْفُورُ عَلَى الشَّجَرَةِ.

الْتَّدْرِيبُ الْحَادِيُّ عَشَرُ

كَوْنُ كَلِمَاتٍ كَمَثَالٍ :

مَذْخَلٌ

مَثَالٌ : ذَخَرٌ مَذَلٌ

.....

رَبْقَةٌ

.....

كَنَامَةٌ

.....

تَكْمَبٌ

.....

رِاشَّاعٌ

.....

خَطْمَبٌ

الْتَّدْرِيبُ التَّانِيُّ عَشَرُ

سَبُورَةٌ - مَقْعَدٌ - مَسَاحَةٌ - مَكْتَبَةٌ

مَحْطَةٌ - ئَلَاجَةٌ - يَأْكُلُ - سَجَادَةٌ

حَمَالٌ - مَوْزٌ - ثُرِيَا - سِكِينٌ - شَوَّكَةٌ

سَبُورَةٌ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ عَشَرُ

القلم	قَلْمَ	السَّبُورَة	سَبُورَة
الْكُرَاسَة	كُرَاسَة	الدَّرَاجَة	دَرَاجَة
المُدَرِّس	مُدَرِّس	الزَّهْرِيَّة	زَهْرِيَّة
الْيَد	يَد	الشَّمَاعَة	شَمَاعَة
الْأُسْرَة	أُسْرَة	الثَّلَاجَة	ثَلَاجَة
الفَم	فَم	النَّمِير	نِمِير
الْحَائِط	حَائِط	الرَّجُل	رَجُل

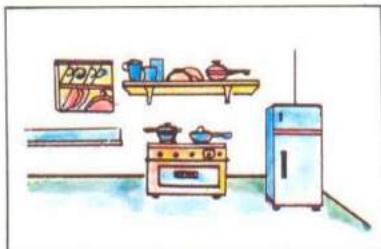
الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرَ

أُكْتُبْ هَذِهِ الْجُمْلَةُ :

عَلَى الرَّفِّ كُتُبٌ وَمَجَالَاتٌ وَجَرَائِدٌ.

الدَّرْسُ السَّادِسُ عَشَرُ

فِي الْمَطْبَخِ



هَلْ الْمَطْبَخُ وَاسِعٌ يَا بَكْرٌ؟

نَعَمْ، الْمَطْبَخُ وَاسِعٌ وَلَهُ شُرْفَةٌ كَبِيرَةٌ.



وَهَلْ هُوَ قَرِيبٌ مِنْ حُجْرَةِ الطَّعَامِ؟

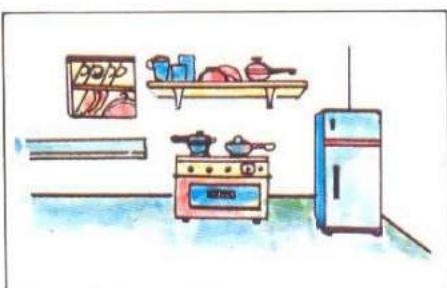
نَعَمْ، هُوَ قَرِيبٌ مِنْ حُجْرَةِ الطَّعَامِ.

مَاذَا فِي الْمَطْبَخِ؟

فِي الْمَطْبَخِ ثَلاجَةٌ، وَمَوْقِدٌ كَهْرَبَائِيٌّ.

وَرَفٌّ لِأَدَوَاتِ الطَّعَامِ،

وَرَفٌّ لِلأَطْبَاقِ.



أين سلة المهملات؟

سلة المهملات في المطبخ

تحت حوض الماء.

هل في المطبخ باب إلى حجرة الطعام؟

نعم، في المطبخ باب إلى حجرة الطعام.

كم وجية تتناول في اليوم؟

أتناول ثلاث وجبات في اليوم هي: وجية الإفطار في الصباح، ووجية الغداء عند الظيرة، ووجية العشاء في المساء.

نحن قوم لا نأكل حتى نجوع، وإذا أكلنا لا تشبع.

(حديث شريف)

الكلمات الجديدة:

وجبات	تجوّع	سَلَة	الَّذِي	العشاء	شرفة
تحتَ	عِنْدُ	مَوْقِدٌ	الصَّبَاح	قوم	كَهْرَبَائِي
المُهَمَّلات	ئَخْنُ	يَشْبَعُ	وَجْهَةٌ	الظُّهُرُ	الأَدْوَات
الإِفْطَارُ	إِذَا			الغَدَاءُ	حَتَّىٰ
حَوْضٌ				الْمَسَاءُ	الَّتِي
				مَا	

(أ)

شُرْفَة	شِبْلٌ	شَعْرٌ
شُ	شِ	شَ

شُ	شِ	شَ
----	----	----

(ب)

مِشْرَطٌ	قِطٌّ	مَحَاطَةٌ	طَبَقٌ
ط	ط	ط	ط

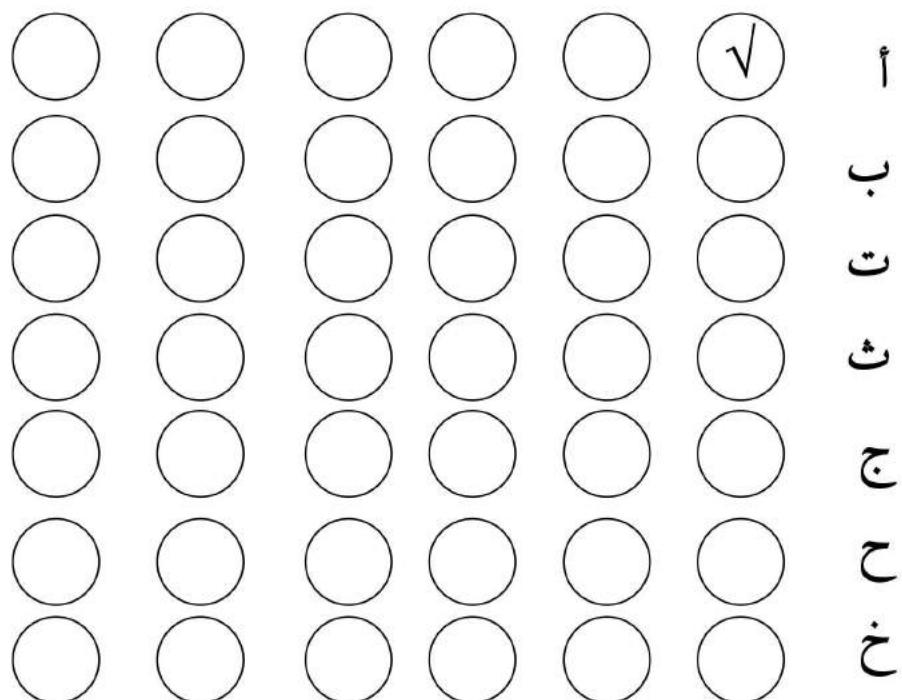
ط	ط
ط	

الْتَّدْرِيبَات

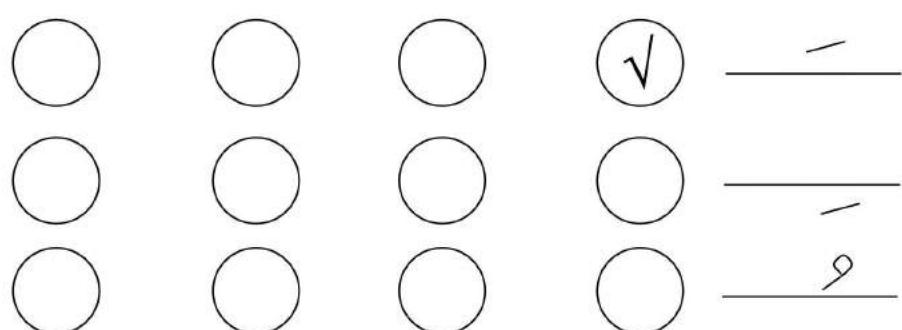
التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

في المَطْبَخِ ثَلَاجَةٌ وَمَوْقِدٌ كَهْرَبَائِيٌّ	مَا الأَدَوَاتُ الَّتِي فِي المَطْبَخِ؟
فِي الْمَدْخَلِ بِسَاطٌ وَمِنْضَدَّةٌ	مَا الأَشْيَاءُ الَّتِي فِي الْمَدْخَلِ؟
عَلَى الرَّفِّ كُتُبٌ وَمَجَالَاتٌ وَجَرَائدٌ	مَا الأَشْيَاءُ الَّتِي عَلَى الرَّفِّ؟
في المَطْبَخِ ثَلَاجَةٌ وَمَوْقِدٌ كَهْرَبَائِيٌّ	مَا الأَدَوَاتُ الَّتِي فِي المَطْبَخِ؟
فِي الْمَطْبَخِ رَفٌّ لِأَدَوَاتِ الطَّعَامِ	مَا الأَشْيَاءُ الَّتِي فِي المَطْبَخِ؟
عَلَى الْيَمِينِ حُجْرَةُ النَّومِ	مَا الْحُجْرَةُ الَّتِي عَلَى الْيَمِينِ؟
عَلَى الْيَسَارِ حُجْرَةُ الطَّعَامِ	مَا الْحُجْرَةُ الَّتِي عَلَى الْيَسَارِ؟

الْتَّدْرِيبُ التَّانِي



الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ



التَّدْرِيبُ الرَّابعُ

اقرأ :

(ظ)

(ذ)

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ



مُؤَثٌ



مُذَكَّرٌ

مُدَرِّسَةٌ

مُدَرِّسٌ

مُضِيَفَةٌ

مُضِيَفٌ

مَرِيضَةٌ

مَرِيضٌ

إِبْنَةٌ

إِبْنٌ

حَارِسَةٌ

حَارِسٌ

طَبِيعَةٌ

طَبِيبٌ

عَصْفُورَةٌ

عَصْفُورٌ

كَلْبَةٌ

كَلْبٌ

قِطَّةٌ

قِطٌّ

غَزَالَةٌ

غَزَالٌ

نَمَرَةٌ

نَمَرٌ

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ

<u>مُؤَثٌ</u>	<u>مُذَكَّرٌ</u>
أَرِيَكَة	مَطْبَخ
زَهْرَيَّة	كُوب
وَسَادَة	كِتاب
سَلَّة	قَلْمَنْ
رُخْصَة	سُور
مَسَاحَة	شَارِع
مَكْتَبَة	حَوْض
شُرْفَة	كُرْسِيٌّ
ثَلَاجَة	مَوْقِدٌ
شَجَرَة	مَقْعَدٌ
نَافِذَة	حَائِطٌ
إِبْرَة	رِيَالٌ
بَطَانِيَّة	رَفٌّ
سَجَادَة	شَهْرٌ
مِسْطَرَة	بِسَاطٌ
طَائِرَة	مَكَانٌ
حُجْرَة	صُندُوقٌ

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ

(هَذَا هُوَ الَّذِي) (هَذِهِ هِيَ الَّتِي)

- | | |
|---|---|
| هَذِهِ هِيَ | هَذَا هُوَ |
| الطَّبِيعَةُ الَّتِي فِي العِيَادَةِ | الطَّيِّبُ الَّذِي فِي العِيَادَةِ |
| هَذِهِ هِيَ | هَذَا هُوَ |
| الْمُدَرِّسَةُ الَّتِي أَمَامَ السَّبُورَةِ | الْمُدَرِّسُ الَّذِي أَمَامَ السَّبُورَةِ |
| هَذِهِ هِيَ | هَذَا هُوَ |
| الْمَرِيضَةُ الَّتِي فِي العِيَادَةِ | الْمَرِيضُ الَّذِي فِي العِيَادَةِ |
| هَذِهِ هِيَ | هَذَا هُوَ |
| الابْنَةُ الَّتِي فِي الْبَيْتِ | الابْنُ الَّذِي فِي الْبَيْتِ |
| هَذِهِ هِيَ | هَذَا هُوَ |
| الْحَارِسَةُ الَّتِي فِي الْحَدِيقَةِ | الْحَارِسُ الَّذِي فِي الْحَدِيقَةِ |
| هَذِهِ هِيَ | هَذَا هُوَ |
| الْمُضِيفَةُ الَّتِي فِي الطَّائِرَةِ | الْمُضِيفُ الَّذِي فِي الطَّائِرَةِ |

التَّدْرِيبُ التَّائِمُ

أكمل :

- في المَطْبَخ
..... سَلَةُ الْمُهَمَّلَاتِ في
..... أَدَوَاتُ الْمَطْبَخِ هِيَ
..... فِي السَّقْف
..... فِي مَدْخَلِ الْبَيْتِ

التَّدْرِيبُ التَّاسِعُ

أجب :

- ١ - هل في حجرة النوم شرفه؟
- ٢ - ما الأدوات التي في المطبخ؟
- ٣ - أين الموقد الكهربائي؟
- ٤ - هل في المطبخ رف للأطباق؟
- ٥ - كم وجبة يتناولها بكر في اليوم؟

الْتَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ

كَوْنُ سِتٌ جُمِلٌ مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

الْطَّيِّب - بَيْت - فِي - يَفْحَص - قَرِيب - بَكْرٌ - الْحَرَام -
مِن - الْمَسْجِد - كَبِيرَة - حَدِيقَة - الْمَرِيض - بَعِيدٌ -
السُّوق - عَن - الْقِرَاءَة - يَكْتُب - حُجْرَة - حُجْرَات -
ثَلَاث.

مثال : بَكْرٌ يَكْتُبُ فِي حُجْرَةِ الْقِرَاءَةِ.....

- ١ - الْطَّيِّب.....
- ٢ - فِي بَيْتِ بَكْرٍ.....
- ٣ - بَيْتُ بَكْرٍ.....
- ٤
- ٥
- ٦

التَّدْرِيبُ الْحَادِيُّ عَشَرَ

كَوْنُ كَلِمَاتٍ :

مِثال :

ل - ت - ك - ش - ق - ن - ب - ث - م - و.

قَلْم	نَوْم	ئَوْم	ئُوب
لَبْن	كُتْب	قَلْب	كَلْب
كُوب	كَمْ	مَكْتَب	شِيلْ

س - ر - ع - م - ص - د - ن - و - ق - ف

مُدَرِّس

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

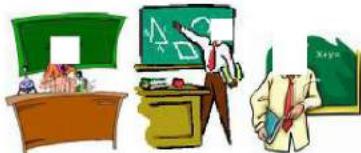
.....

.....

.....

الْتَّدْرِيبُ التَّانِيُّ عَشَرَ

جَمْعُ مُذَكَّرٍ



مَدْرِسُون



.....



.....



.....



.....

مُفْرَدٌ



مَدْرِسٌ



جَزَّارٌ



حَمَّالٌ

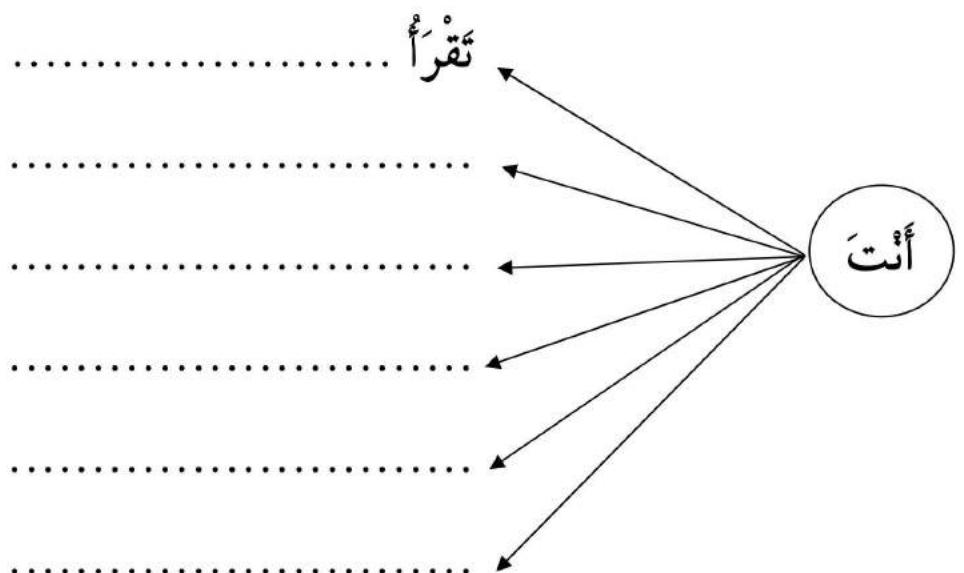
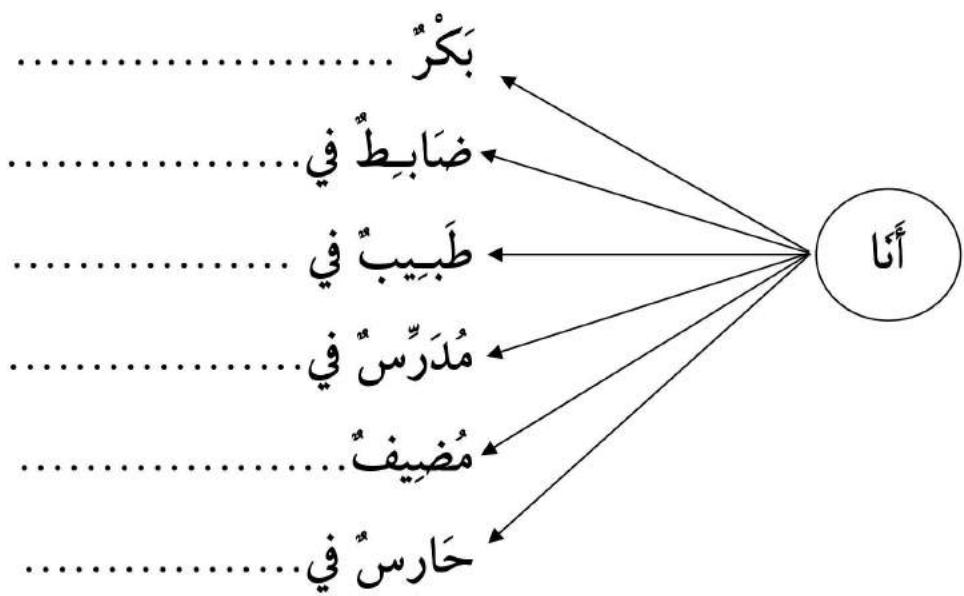


مُضِيفٌ



طَيَّارٌ

التَّدْرِيبُ الْثَالِثُ عَشَرُ



..... مُمَرِّضَة

أَنْتِ

..... مُدَرِّسُونَ

نَحْنُ

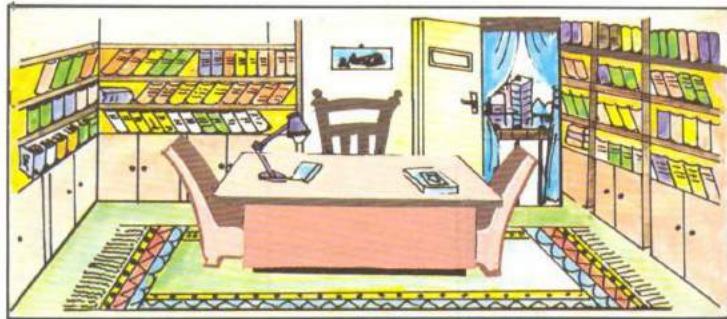
الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرَ

اِقْرَأْ وَاكْتُبْ :

بَكْرٌ يَجْلِسُ عَلَى الْمَقْعِدِ وَيَقْرَأُ فِي الْمَجَالَاتِ وَالْجَرَائِيدِ.
وَرَاءَ بَكْرٍ مَكْتَبٌ كَبِيرٌ، وَعَلَى الْمَكْتَبِ كُتُبٌ كَثِيرَةٌ.

الدَّرْسُ السَّابِعُ عَشَرُ

غُرْفَةُ الْمَكْتَبِ



بَكْرٌ فِي غُرْفَةِ الْمَكْتَبِ.

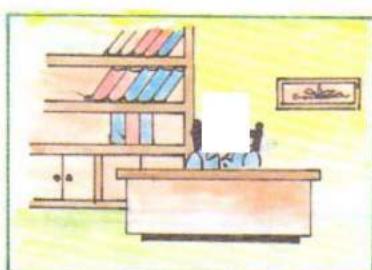
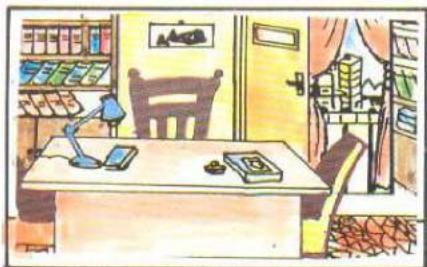


لِلْغُرْفَةِ شُرْفَةٌ كَبِيرَةٌ.

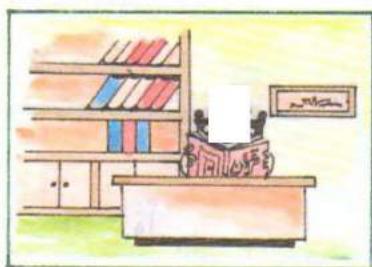


وَعَلَى بَابِ الشُّرْفَةِ سِتَّارٌ خَفِيفٌ.

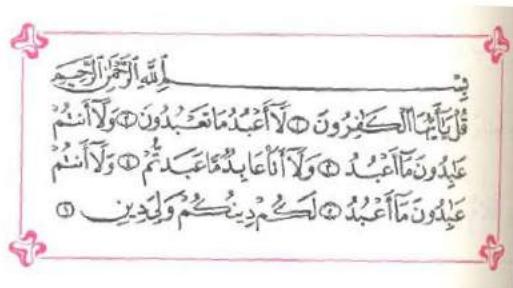
للغرفة مكتب كبير
 وعلى المكتب أقلام ومبرأة
 وممسحاة ومسطرة وزجاجة حبر
 ومصباح كهربائي
 وعلى الحائط ساعة كبيرة،
 ولوحة فيها آية من القرآن الكريم



بكر يجلس خلف المكتب،
 ويذاكر دروسه



ويقرأ في المصحف الشريف
 سورة الكافرون.



الكلمات الجديدة :

أَقْلَام	الْمُصْحَفُ	أَتُّمْ	سَاعَةٌ	الْكَافِرُونَ
مِمْحَاةٌ	يَفْعُلُ	دِينٌ	سَتَارٌ	يَا أَيُّهَا
حِبْرٌ	سُورَةٌ	دُرُوسٌ	الْكَرِيمُ	يَعْبُدُونَ
آيَةٌ	قُلْ	يُذَاكِرُ	مَاذَا؟	عَبَدْتُمْ
الْقُرْآنُ	أَعْبُدُ	مِبْرَأَةٌ	الشَّرِيفُ	لِكُمْ
قَلْبٌ	خَفِيفٌ	غَرْفَةٌ	رَجَاجَةٌ	خَلْفٌ لِي

(أ)

قَرْآنٌ	قَطٌّ	قَلْبٌ
قُ	قِ	قَ

قَ قِ قُ

(ب)

وَاسِعٌ	لُوْحَةٌ	هُوَ
وَ	وَ...	وَ

وَ ... وَ
وَ

التَّدْرِيبَات

التَّدْرِيبُ الْأُولَى

فيها آيةٌ منَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

فيها آياتٌ مِنَ الْمُصْحَفِ الشَّرِيفِ

فيها حَدِيقَةٌ وَاسِعَةٌ

فيها شُرْفَةٌ كَبِيرَةٌ

فيها مَقْعَدٌ وَأَرِيَكةٌ

فيها آيةٌ منَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

عَلَيْهِ أَقْلَامٌ وَمِبْرَاةٌ

عَلَيْهِ أَقْلَامٌ وَمِبْرَاةٌ

عَلَيْهِ مِمْحَاةٌ وَمِسْطَرَةٌ

عَلَيْهِ كُتُبٌ وَمَجَالَاتٌ

عَلَيْهِ سِتَارٌ خَفِيفٌ

عَلَيْهِ أَقْلَامٌ وَمِسْطَرَةٌ

التَّدْرِيبُ التَّانِي

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> ✓	د
<input type="radio"/>	ذ				
<input type="radio"/>	ر				
<input type="radio"/>	ز				
<input type="radio"/>	س				
<input type="radio"/>	ش				
<input type="radio"/>	ص				

التَّدْرِيبُ التَّالِي

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> ✓	—
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	—
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	٩

التدريب الرابع

اقرأ :

(ث)

ثِلْمٌ

ثَمَرٌ

الثَّمِين

الثُّورَة

أَثَاثٌ

حَرَثٌ

ثَارٌ

(س)

سَلِيمٌ

سَمَرٌ

السَّمِين

السُّورَة

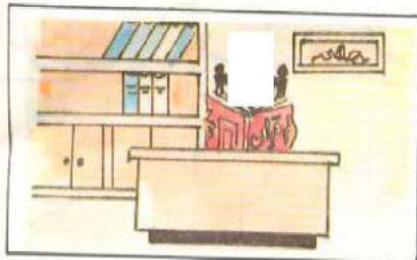
أَسَاسٌ

حَرَسٌ

سَارٌ

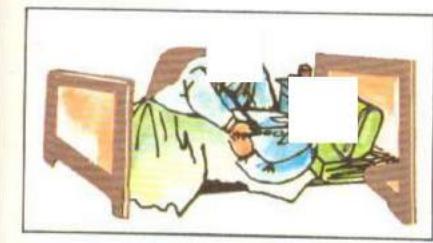
الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

أَجِبْ مِنَ الصُّورَةِ :



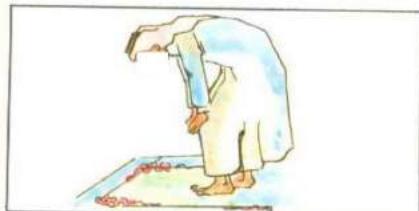
١ - مَاذَا يَفْعَلُ بَكْرُ ؟

بَكْرٌ يَقْرَأُ فِي الْمُصْحَفِ الشَّرِيفِ.



٢ - مَاذَا يَفْعَلُ الطَّبِيبُ ؟

.....



٣ - مَاذَا يَفْعَلُ الرَّجُلُ ؟

.....



٤ - مَاذَا يَفْعَلُ الْمَرْيِضُ ؟

.....



٥ - مَاذَا يَفْعَلُ الطَّيَّارُ ؟

.....

التَّدْرِيبُ السَّادِسُ

اُكْتُبْ أَسْئَلَةً كَمَا فِي المِثَالِ :

هَلْ - مَنْ - أَيْنَ - كَمْ - مَا - مَاذَا

مِثال : أَيْنَ بَكْرٌ ؟ بَكْرٌ فِي غُرْفَةِ الْقِرَاءَةِ.

- رَقْمُ الْبَيْتِ ثَلَاثَةً.

- هَذِهِ مِسْطَرَةً.

- نَعَمْ : بَكْرٌ يَقْرَأُ فِي الْمُصْحَفِ الشَّرِيفِ.

- أَنَا أَحْمَدٌ.

- الرَّجُلُ يَشْرَبُ الْمَاءَ.

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ

كَوْنُ جُمَلًا :

1 - فِي - الْمُصْحَفِ - بَكْرٌ - الشَّرِيفُ - يَقْرَأُ.

2 - خَفِيفٌ - عَلَى - سِتَارٍ - الشُّرْفَةِ - بَابٍ.

3 - كَثِيرَةٌ - كُتُبٌ - الْمَكْتَبَةِ - فِي.

4 - الْأَسَدُ - الْحَيَوانُ - وَالنَّمَرُ - حَدِيقَةٌ - فِي.

5 - الْمَسْجِدُ - بَكْرٌ - فِي - يُصَلِّي.

6 - كَبِيرٌ - مَكْتَبٌ - خَلْفَ - بَكْرٌ - يَجْلِسُ.

التَّدْرِيبُ التَّائِمُ

بَيْنِ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ وَالْخَاطِئَةِ فِيمَا يَلِي كَامِلًا:

- مِثالٌ :
- ✓ حُجْرَةُ القراءَةِ
 - ✗ بَابُ الشُّرْفَةِ
 - ✓ شُرْفَةً كَبِيرَةً
- للُّعْرَفَةِ

- خلف المكتب
 - مَكْتَبٌ كَبِيرٌ
 - مَطْبَخٌ وَاسِعٌ
- في غُرْفَةِ القراءَةِ
- في ستار خفيف
 - حُجْرَةُ الطَّعامِ
 - في المصحف الشريف
- بَكْرٌ يَقْرَأُ

- في شُرْفَةِ الْبَيْتِ
 - من حُجْرَةِ الطَّعامِ
 - بَابُ الْحُجْرَةِ
- المَطْبَخُ قَرِيبٌ

التَّدْرِيبُ التَّاسِعُ

أُكْتُبْ جَمْعَ الْمُؤَنَّثِ كَالْمَثَالِ :

(جَمْعُ مُؤَنَّثٍ)



سَيَّارَاتٍ

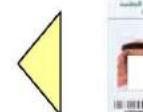
(مُفْرَدٌ)



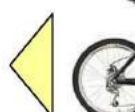
مَثَالٌ : سَيَّارَةٌ



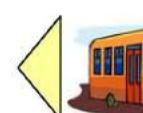
كُرَاسَةٌ



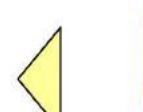
بِطَاقَةٌ



دَرَاجَةٌ



حَافِلَةٌ



ثَلاَجَةٌ

التَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ

أكمل كالمثال:

مِثَالٌ : عَلَى الرَّفِّ كُتُبٌ كَثِيرَةٌ.

الرَّفُّ عَلَيْهِ كُتُبٌ كَثِيرَةٌ.

١ - تَحْتَ المَكْتَبِ بِسَاطٌ أَخْضَرٌ.

المَكْتَبُ بِسَاطٌ أَخْضَرٌ.

٢ - فَوْقَ الْمِنْصَدَةِ زَهْرَيَّةٌ كَبِيرَةٌ.

الْمِنْصَدَةُ زَهْرَيَّةٌ كَبِيرَةٌ.

٣ - خَلْفَ الْمَقْعِدِ مَكْتَبٌ صَغِيرٌ.

الْمَقْعِدُ مَكْتَبٌ صَغِيرٌ.

٤ - أَمَامَ الْحُجْرَةِ مَطْبَخٌ وَاسِعٌ.

الْحُجْرَةُ مَطْبَخٌ وَاسِعٌ.

٥ - حَوْلَ الْحَدِيقَةِ سُورٌ مُرْتَفِعٌ.

الْحَدِيقَةُ سُورٌ مُرْتَفِعٌ.

٧ - وَرَاءَ الْحَارِسِ قَفْصٌ كَبِيرٌ.

الْحَارِسُ قَفْصٌ كَبِيرٌ.

الْتَّدْرِيْبُ الْحَادِي عَشَرَ

اقرأ :

<u>ي</u>	<u>و</u>	<u>أ</u>
طَرِيقٌ	لُحُومٌ	بَسَاطٌ
بَعِيدٌ	جَنُوبٌ	كِتابٌ
قَرِيبٌ	وُصُولٌ	مَكَانٌ
يَمِينٌ	عَصْفُورٌ	شَمَالٌ
خَفِيفٌ	صُندُوقٌ	ذِرَاعٌ
حَدِيقَةٌ	كُوبٌ	سِتَارٌ

الْتَّدْرِيْبُ الثَّانِي عَشَرَ

اقرأ :

مَقْعَدٌ	خُبْزٌ	عَيْنٌ	مَوْقِفٌ	صُندُوقٌ	رُخْصَةٌ	بُرْتُقالٌ	فَوْقٌ	أَخْضَرٌ	غَرْبٌ	فُسْتَانٌ	جَسْمٌ	أَحْمَرٌ	شَرْقٌ	رَأْسٌ	أَسْرَةٌ
مَكْتَبٌ	بَكْرٌ														

التَّدْرِيبُ التَّالِيُّ عَشَرَ

مِلْعَقَةٌ	مِلْعَقَةٌ	مِنْضَدَّةٌ
لُجْرَة	لُجْرَة	لُجْرَة
إِبْرَة	إِبْرَة	إِبْرَة
لَوْبُ	لَوْبُ	لَوْبُ
خَيْط	خَيْط	خَيْط
بَيْت	بَيْت	بَيْت
حَوْل	حَوْل	حَوْل
أَلْف	أَلْف	أَلْف
ئَوْم	ئَوْم	ئَوْم
مَدْخَل	مَدْخَل	مَدْخَل
شُرْفَة	شُرْفَة	شُرْفَة
غُرْفَة	غُرْفَة	غُرْفَة
تَحْت	تَحْت	تَحْت

الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرَ

اقرأ وأكمل :

مِثال: الابنُ يُصَلِّي وَالابنةٌ تَقْرَأ / هُوَ يُصَلِّي وَهِيَ تَقْرَأ.

الأبُ يَكْتُبُ وَالأمُ تَطْبُخُ / هُوَ..... وَهِيَ.....

الجَدُّ يَجِلسُ وَالجَدَّةُ تَقْفُ / يَجِلسُ..... تَقْفُ.

بَكْرٌ يَأْكُلُ وَخَدِيجَةُ تَشَرَّبُ / هُوَ..... وَ..... تَشَرَّبُ.

الطَّبِيبُ يَفْحَصُ وَالْمَرِيضَةُ تَتَناولُ الدَّوَاءَ

..... وَ.....

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ عَشَرُ

اقرأ :

(ة)	لوحة	(ت)	تحت
()	شوكة	()	بيت
()	شرفة	()	خربيت

()	مِبْرَاهِيْم	()	سيَارَات
()	مِرْأَة	()	مَجَالَات
()	مَمْحَاة	()	أَدَوَات

()	رُجَاجَة	()	مِسْطَرَة
()	سَاعَة	()	نَافِذَة
()	أَرِيْكَة	()	عِيَادَة

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ عَشَرُ

(ة)	مَدْرَسَةٌ	(هـ)	مَدْرَسَه
(ة)	طَبَيْبَةٌ	(هـ)	طَبَيْبَه
(ة)	إِبْنَةٌ	(هـ)	إِبْنَه
(ة)	مَكْتَبَةٌ	(هـ)	مَكْتَبَه
(ة)	سَكِينَةٌ	(هـ)	سَكِينَه
(ة)	كِتَابَةٌ	(هـ)	كِتَابَه
(ة)	جَدَّةٌ	(هـ)	جَدَّه
(ة)	طَيَّارَةٌ	(هـ)	طَيَّارَه
(ة)	عَصْفُورَةٌ	(هـ)	عَصْفُورَه

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ عَشَرُ

أكمل الكلمة :

ة - ب - ش - ف - ط - ج - س - خ - ق.

مَ...بَخ	مَدْ...ل	مِسْ...رَة
سَلَة...	سَرْفَة...	سَقْ...
حِرْر	مِظْل...	سِرْد...
يَجِل...	بَا...	مَوْقِ...

التَّدْرِيبُ التَّامِنُ عَشَرُ

تعبيرٌ شَفْوَيٌّ

تَكَلَّمُ عَنْ بَيْتِكَ وَالْأَشْيَاءِ الَّتِي فِيهِ:

- أَينَ الْبَيْتُ ؟

- كَمْ إِيجَارَهُ ؟

- كَمْ حُجْرَةً فِيهِ ؟

- أَيْنَ الْمَطْبَخُ وَحُجْرَةُ الطَّعَامِ ؟

- مَاذَا فِي مَدْخَلِ الْبَيْتِ ؟

- مَاذَا فِي حُجْرَةِ الْقِرَاءَةِ ؟

- مَا الْأَدَوَاتُ الَّتِي فِي الْمَطْبَخِ ؟

-

-

-

- ... إِلْخ.

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ عَشَرَ

اقرأ وَاكْتُب :

في بيتٍ بُكْرٍ غُرفةً للنَّومِ، وحُجْرَةً للطَّعامِ، وحُجْرَةً
للقراءةِ، وفيه مكانٌ للاستقبالِ. وأمامَه حديقةٌ واسعةٌ، حولَها
سورٌ كبيرٌ.

الدَّرْسُ التَّاسِعُ عَشَرُ

مُراجَعَةٌ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	أ
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	ب
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	ت
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	ث
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	ج
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	ح
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	خ
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	ذ
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	ر
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	ز
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	س
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	ش
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	ص

الْتَّدْرِيبُ الثَّانِي

(ى)

(و)

(أ)

الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ

إِقْرَأْ :

(ص)

صار

(س)

سار

الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ

(ص)

(س)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

أَدْخِلْ (أَلْ) عَلَى الْكَلِمَةِ ثُمَّ اقْرَأْ :

الشَّهْرُ	شَهْرٌ	الْحُجْرَةُ	حُجْرَةٌ
.....	شارع	حَدِيقَةٌ
.....	سوق	مَسْجِدٌ
.....	طَعام	مَكْتَبٌ
.....	شُرْفَة	قِرَاءَةٌ
.....	سِتَار	مِصْبَاحٌ
.....	سَاعَة	حَائِطٌ
.....	طَابَق	حَمَامٌ
.....	سَقْفٌ	مَدْخَلٌ

التَّدْرِيبُ السَّادِسُ



- | | |
|----------------------|----------------------|
| السيَارَةُ الْأُولَى | <input type="text"/> |
| السيَارَةُ | <input type="text"/> |

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ

أَكْتُبْ مُضَادَّ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ كَالِمَالِ :

الِمَالِ : صَغِيرٌ - كَبِيرٌ

قَرِيبٌ - بَعِيدٌ

فَوْقٌ - يَمِينٌ - تَحْتٌ - صَغِيرَةٌ

وَرَاءٌ - شَمَالٌ - شَرْقٌ - يَدْخُلُ

يَجْلِسٌ - يَصْنَعُ - مُعَادِرَةٌ - تَهْبِطٌ

الْتَّدْرِيبُ التَّالِمِينُ

أَكْتُبْ الْمُئَنِّي وَالْجَمْعَ كَالِمَالِ :

(جَمْع)

مُدَرِّسُون

(مُئَنِّي)

مُدَرِّسَان

(مُفْرَد)

مِثال١: مُدَرِّس

حَمَال

طَيَّارٌ جَزَّارٌ

مُضِيفٌ

جَدَّاتٌ

جَدَّانٌ

مِثال٢: جَدَّةٌ

إِشَارَةٌ

مَحَاطَةٌ مَكْتَبَةٌ

مَسَاحَةٌ

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ

اقرأ واسكُل آخر الكلمة التي تتحتها خط :

مِثَالٌ : يَقْطَعُ بَكْرُ اللَّحْمِ بِالسَّكِينِ

يَتَنَاهَوْلُ بَكْرُ اللَّحْمِ بِالشَّوْكَةِ.

فِي المَدْخُلِ أَشْيَاءُ كَثِيرَةٌ.

الْعُصْفُورُ عَلَى الشَّجَرَةِ.

السُّوقُ بَعِيدٌ عَنْ مَوْقِفِ السَّيَارَاتِ.

مُحَمَّدٌ قَرِيبٌ مِنَ السُّوقِ.

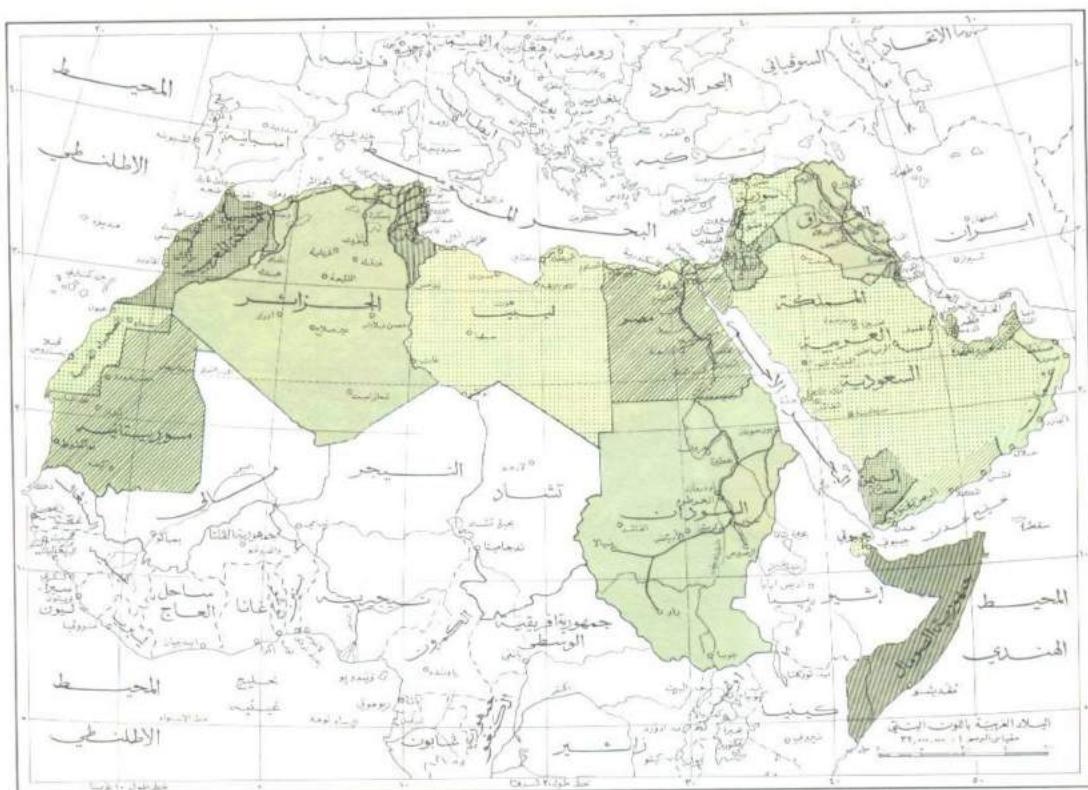
حُجْرَةُ الْقِرَاءَةِ كَبِيرَةٌ.

بَكْرٌ يُمْسِكُ الْكِتَابَ.

فِي الْبَيْتِ حَدِيقَةٌ وَاسِعَةٌ.

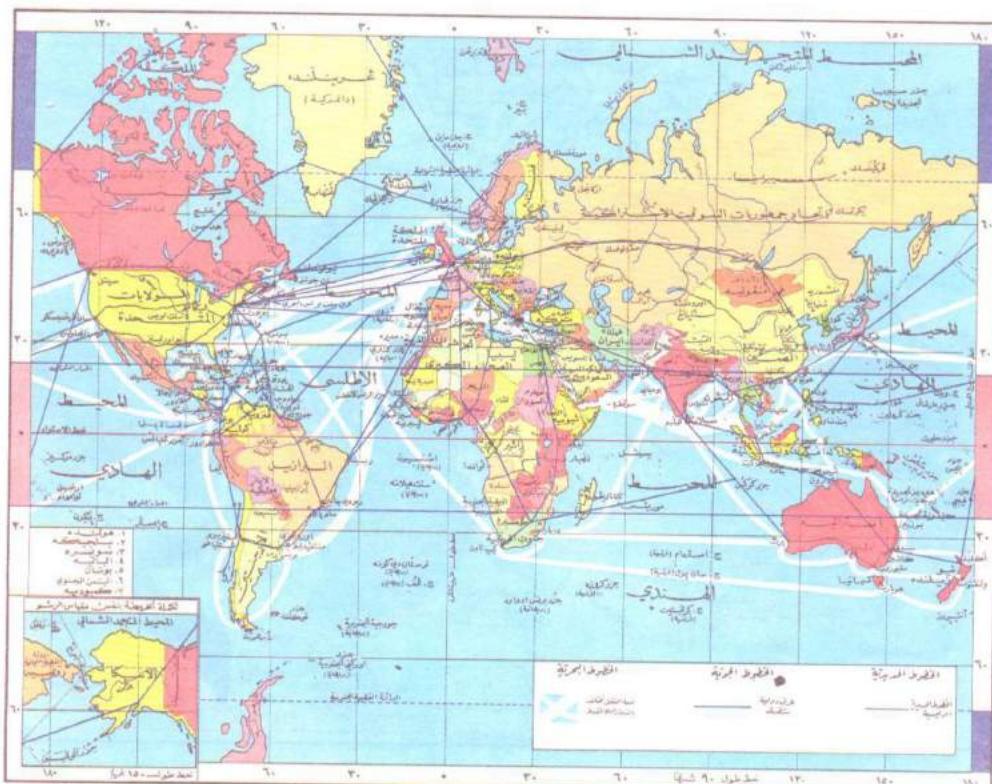
الْتَّدْرِيْبُ الْعَاشِرُ

أَيْنَ الدُّولُ الْعَرَبِيَّةُ عَلَى الْخَرِيْطَةِ؟



التَّدْرِيبُ الْحَادِيُّ عَشَرَ

خريطة العالم: الأقسام السياسية وطرق المواصلات:



أَجِبْ :

مِثَالٌ : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

أَنَا مِصْرِيٌّ.

أَنَا مِنْ مِصْرٍ.

مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

أَنَا سُودَانِيٌّ.

أَنَا مِنْ السُّودَانِ.

مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

أَنَا فَرَسِيٌّ.

أَنَا مِنْ فَرَسَا.

مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

أَنَا أُوغَنْدِيٌّ.

أَنَا مِنْ أُوغَنْدَةٍ.

(بَاكِستان)

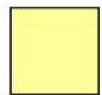
مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

(نيجيريا) (ئازانيا) (نيالاند) (الصين)

(الفيلبين) (المهند) (أمريكا) (الحبشة)

(.....) (أَنَا مِنْ / أَنَا.....)

التَّدْرِيبُ الثَّانِي عَشَرَ



أَبْيَضٌ أَسْوَدٌ أَحْمَرٌ أَصْفَرٌ أَزْرَقٌ أَخْضَرٌ

لَوْنُ التُّفَاحِ أَحْمَرٌ. / التُّفَاحَةُ حَمْرَاءٌ.



لَوْنُ الشَّجَرِ أَخْضَرٌ. / الشَّجَرَةُ خَضْرَاءٌ.



لَوْنُ الْبَيْضِ أَبْيَضٌ. / الْبَيْضَةُ يَيْضَاءٌ.



لَوْنُ السَّيَّارَاتِ أَسْوَدٌ. / السَّيَّارَةُ سَوْدَاءٌ.



لَوْنُ الْجَزَرِ أَصْفَرٌ . / الْجَزَرَةُ صَفَرَاءُ .



لَوْنُ الْكُرَاسَاتِ أَزْرَقٌ . / الْكُرَاسَةُ زَرْقاءُ .



التَّدْرِيبُ التَّالِثُ عَشَرُ

صلٌ :

- | | | | | |
|----------------------------------|----------------------------|----------------------------|---------------------------|-------------------------------|
| مَكْتَبٌ كَبِيرٌ | فِي الْمُصْحَفِ الشَّرِيفِ | مِنْ حُجْرَةِ الْقِرَاءَةِ | فِي حُجْرَةِ الْقِرَاءَةِ | ۱ - فِي حُجْرَةِ الْقِرَاءَةِ |
| عَلَى يَمِينِ حُجْرَةِ النَّوْمِ | خَلْفَ الْمَكْتَبِ | بَكْرٌ يَجْلِسُ | هُوَ يَقْرَأُ | بَكْرٌ يَجْلِسُ |
| دَوْرَةُ الْمَيَاهِ | الْمَطَابِخُ قَرِيبٌ | | | |

لَا ، هُوَ بَعِيدٌ.
تَحْتَ حَوْضِ الْمَاءِ.
خَمْسُ حُجْرَاتٍ.
أَدَوَاتُ الطَّعَامِ.
نَعَمْ ، هُوَ وَاسِعٌ.

٢ - هَلِ الْمَطْبَخُ وَاسِعٌ؟
مَاذَا فِي الْمَطْبَخِ؟
أَيْنَ سَلَةُ الْمُهَمَّلَاتِ؟
كَمْ حُجْرَةً فِي الْبَيْتِ؟
هَلِ الْبَيْتُ قَرِيبٌ مِنَ السُّوقِ؟

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ عَشَرُ

أَجِبْ :

- | | |
|--------------------------------------|---|
| لَوْنُ الْمَوْزِ أَصْفَرُ .
..... | مَثُل : مَا لَوْنُ الْمَوْزِ ؟
مَا لَوْنُ الْطَّمَاطِيمِ ؟ |
| | مَا لَوْنُ الْخَيَارِ ؟ |
| | مَا لَوْنُ الْجُبْنِ ؟ |
| | مَا لَوْنُ السَّبُورَةِ ؟ |

خَضْرَاء هَذِهِ فَاصُولَيَاء

..... طَمَاطِيم

..... أَسْنَان

..... مَوْزَة

..... زَهْرَيَّة

..... سَبُورَة

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ عَشَرُ

کوئنْ کلمات :

ح - ج - ق - ر - أ - ب - م - ل - و - ف

حرّم

التدريب السابع عشر

أَجِبْ ثُمَّ اكْتُبْ :

أَيْنَ الْبَيْتُ يَا مُحَمَّدُ ؟

كَمْ إِيجَارٌ هَذَا الْبَيْتِ؟

كم حُجْرَةً فِي الْبَيْتِ؟

هَلْ فِي الْبَيْتِ حُجْرَةً لِلْاسْتِقْبَالِ؟

وَهَلْ فِي الْبَيْتِ حُجْرَةً لِلْمَكْتَبِ؟

هَلْ فِي الْبَيْتِ حَدِيقَةً؟

وَهَلْ الْحَدِيقَةُ كَبِيرَةً؟

أَيْنَ حَدِيقَةُ الْبَيْتِ؟

هَلْ هِيَ حَوْلَ الْبَيْتِ؟

وَهَلْ حَوْلَهَا سُورٌ؟

الوحدة الرابعة

الدَّرْسُ التَّاسِعُ عَشَرُ

أُسْرَةُ بَكْرٍ

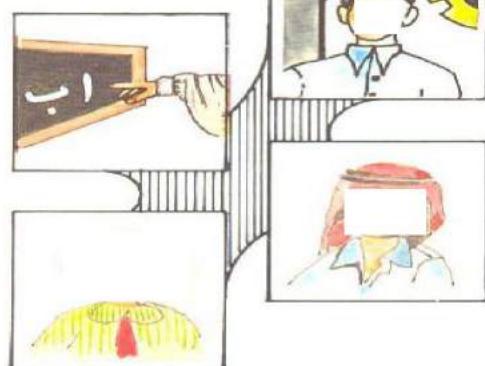


أُسْرَةُ بَكْرٍ صَغِيرَةٌ.

تَكُونُ مِنْ وَالِدٍ وَوَالِدَةٍ وَأَخٍ وَأَخْتٍ.

يَعْمَلُ الْوَالِدُ مُهَنْدِسًا،
وَيَعْمَلُ الْوَالِدَةُ مُعَلِّمَةً.

إِسْمُ الْوَالِدِ سَعِيدٌ،
وَإِسْمُ الْبَيْتِ زَيْنَبُ.



يَدْرُسُ بَكْرٌ في جَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَىِ،
وَهُوَ طَالِبٌ في الْمُسْتَوَىِ الْأَوَّلِ.



ويَتَعْلَمُ سَعِيدٌ فِي مَدْرَسَةِ الْمَلِكِ فَيَصِلُ الابْتِدَائِيَّةَ،



وَهُوَ تِلْمِيذٌ فِي الصَّفِّ الرَّابِعِ.

وَتَذَهَّبُ زَيْنَبُ إِلَى رَوْضَةِ الْأَطْفَالِ.

فِي الصَّبَاحِ يَذَهَّبُ سَعِيدٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

يَتَعْلَمُ الْقِرَاءَةَ وَالْكِتَابَةَ وَالْحِسَابَ،

وَكَذَلِكَ الْجُغرَافِيَا وَالتَّارِيخَ وَالْعُلُومَ وَالدِّينَ الْإِسْلَامِيَّ.

وَفِي الْمَسَاءِ يَحْفَظُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ فِي الْمَسْجِدِ.

طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيْضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ.

((حَدِيثٌ شَرِيفٌ)).

الكلمات الجديدة :

والد	بِنْتٌ	تَكُونُ
أخت	أخ	العلوم
أم القرى	مُهَنْدِسٌ	يَعْمَلُ
المِلْك	مَدْرَسَةٌ	مُعَلِّمَةٌ
الكتَابَة	تَذَهَّبٌ	الابتدائِيَّة
الجُنُرَافِيا	الأطْفَال	رَوَضَةٌ
مُسْلِمٌ	الحِساب	الإِسْلَامِيُّ
فَرِيقَةٌ	يَحْفَظُ	العلم
الصَّفَّ	طَلَبٌ	طَالِبٌ
الْمُسْتَوَى	تِلْمِيزٌ	كَذَلِكَ
		وَلَدٌ

(أ)

هُوَ

هِيَ

هَذَا

هُ

هِ

هَ

هُ هِ هَ

(ب)

هَذِهِ

وَجْهٌ

ظَاهْرٌ

هَذَا

ه

هَ...

ظَاهْرٌ...

هَ

ه هَ... ظَاهْرٌ... هَ

ه

الْتَّدْرِيْبَات

التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ

إِسْمُ الْوَلَدِ سَعِيدٌ	يَدْرُسُ بَكْرٌ فِي الْجَامِعَةِ
إِسْمُ الطَّالِبِ بَكْرٌ	يَذْهَبُ زَيْنَبُ إِلَى الرَّوَضَةِ
إِسْمُ الْبَنِيَّتِ زَيْنَبُ	يَتَعَلَّمُ سَعِيدٌ فِي الْمَدْرَسَةِ
إِسْمُ الْأُمِّ خَدِيجَةُ	يَحْفَظُ بَكْرٌ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ
إِسْمُ الْاَبْنِ مُحَمَّدٌ	يَتَعَلَّمُ بَكْرٌ فِي الْمَدْرَسَةِ
إِسْمُ الْجَدِّيَّةِ فَاطِمَةُ	يَدْرُسُ بَكْرٌ فِي الْجَامِعَةِ
إِسْمُ الْوَلَدِ سَعِيدٌ	يَدْرُسُ سَعِيدٌ فِي الْجَامِعَةِ
إِسْمُ الْوَالِدِ عَلَيٌّ	يَعْمَلُ الْوَالِدُ فِي الصَّبَاحِ

الْتَّدْرِيبُ الْثَّانِي

ص

ط

ظ

ع

غ

ف

ق

التَّدْرِيبُ التَّالِيُّ

(س)

(ز)

سَيْفٌ

زَيْفٌ

سَفِيرٌ

زَفِيرٌ

مِسْمَارٌ

مِزْمَارٌ

مسَّ

مَزَّ

سَالٌ

زَالٌ

الْتَّدْرِيبُ الرَّابعُ

أَجِبْ :

- ١ مِمَّنْ تَكُونُ أُسْرَةُ بَكْرٌ ؟
- ٢ مَاذَا يَعْمَلُ وَالْدُّبَكْرُ وَوَالِدَتُهُ ؟
- ٣ مَا اسْمُ أُخْتِ بَكْرٍ ؟
- ٤ أَيْنَ يَدْرُسُ بَكْرٌ ؟
- ٥ وَأَيْنَ يَتَعَلَّمُ سَعِيدٌ ؟
- ٦ أَيْنَ يَحْفَظُ سَعِيدُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ ؟
- ٧ مَاذَا يَتَعَلَّمُ سَعِيدٌ فِي الْمَدْرَسَةِ ؟

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

كَوْنُ جُمَلًا :

- ١ بَكْرٌ - مُهَنْدِسًا - وَالْدُّ - يَعْمَلُ.
- ٢ فِي - سَعِيدٌ - الْمَدْرَسَةِ - يَتَعَلَّمُ - الْابْدَائِيَّةِ.
- ٣ الْأَطْفَالُ - زَيْنَبُ - إِلَى - رَوْضَةٍ - تَذَهَّبُ.
- ٤ الْقُرْآنُ - الْمَسْجِدُ - فِي - سَعِيدٌ - يَحْفَظُ - الْكَرِيمَ.
- ٥ الْقُرَى - بَكْرٌ - جَامِعَةٍ - فِي - يَدْرُسُ - أُمٌّ.
- ٦ الرَّابِعُ - سَعِيدٌ - الصَّفَّ - فِي - تِلْمِيذٌ.

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ

أكمل :

- ١ - بَكْرٌ يَدْرُسُ فِي الْأَوَّلِ.
- ٢ - يَذْهَبُ سَعِيدٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي
- ٣ - تَكَوَّنُ الأُسْرَةُ مِنْ وَالَّدَّةِ وَأَخٍ وَ.....
- ٤ - سَعِيدٌ تِلْمِيذٌ فِي الرَّابِعِ .
- ٥ - يَعْمَلُ الْوَالِدُ وَتَعْمَلُ الْوَالِدَةُ
- ٦ - يَذْهَبُ سَعِيدٌ إِلَى الْمَسْجِدِ فِي
- ٧ - يَدْرُسُ بَكْرٌ فِي أُمُّ الْقُرَىِ.
- ٨ - تَذْهَبُ زَيْنَبُ إِلَى الْأَطْفَالِ.
- ٩ - طَلَبُ فَرِيْضَةُ عَلَى كُلِّ وَمُسْلِمَةٍ.

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ

فَهُمُ الْمَقْرُؤُءُ

ضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة كالمثال :

المثال : يَتَعَلَّمُ سَعِيدٌ فِي :



- جَامِعَةُ أُمِّ الْقُرَى.



- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ.



- الْمَدْرَسَةُ الابتدائِيَّةُ.

١ - يَعْمَلُ وَالِدُ بَكْرٍ :



- مُعَلِّمًا.



- مُهَنْدِسًا.



- حَارِسًا.

٢ - سَعِيدٌ تِلْمِيذٌ فِي :



- الصَّفُّ الْأَوَّلِ.



- الصَّفُّ الثَّانِيِّ.



- الصَّفُّ الرَّابِعِ.

٣- يحفظُ سعيدُ القرآنَ الْكَرِيمَ.

-
-
-

- في الصّبَاحِ.
- في المَدْرَسَةِ.
- في الْمَسْجِدِ.

٤- طلبُ الْعِلْمِ فَرِيْضَةٌ:

-
-
-

- عَلَى كُلِّ طَالِبٍ وَطَالِبَةٍ.
- عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ وَمُسْلِمَةٍ.
- عَلَى كُلِّ تَلَمِيذٍ وَتَلَمِيذَةٍ.

٥- تَعْمَلُ أُمُّ بَكْرٍ :

-
-
-

- مُدَرِّسَةٌ فِي المَدْرَسَةِ.
- مُعَلِّمَةٌ فِي الْمَسْجِدِ.
- مُهْنَدِسَةٌ مَعَ الْوَالِدِ.

التدريب التامن

أكتب المؤثر :

.....	مُهندس
.....	طالب
.....	תלמיד
.....	والد
.....	صغير
.....	معلم
.....	مسلم
.....	مدرس
.....	سوداني
.....	مصري

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ

أَكْتُبِ الْمُئُنَّى :

مُهَنْدِسَان

-
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

مُهَنْدِس

طَالِبٌ

تِلْمِيذٌ

وَالِدٌ

صَغِيرٌ

مُعَلِّمٌ

حَارِسٌ

طَيَّارٌ

مُسْلِمٌ

مُدَرِّسٌ

مَسْجِدٌ

بَيْتٌ

الْتَّدْرِيبُ الْعَاشِيرُ

أكْتُبِ الْجَمْعَ :

مُعَلِّمُونَ

مُعَلِّمٌ

.....

مُهَنْدِسٌ

.....

جَزَّارٌ

.....

مُضِيفٌ

.....

مُسْلِمٌ

.....

مُدَرِّسٌ

.....

طَيَّارٌ

.....

حَمَّالٌ

الْتَّدْرِيبُ الْحَادِيُّ عَشَرُ

اسْتَخْدِمْ مَا يَلِي فِي جُمْلَةٍ كَالْمِثالِ :

يَدْرُسُ بَكْرٌ فِي الْجَامِعَةِ.

مِثالٌ : فِي الْجَامِعَةِ.

.....

فِي الصَّبَاحِ

.....

فِي الْمَسْجِدِ

.....

فِي الْمَدْرَسَةِ

.....

فِي رَوَضَةِ الْأَطْفَالِ

.....

فِي الْمَسَاءِ

.....

فِي حُجْرَةِ الْقِرَاءَةِ

.....

فِي الظُّهُرِ

.....

فِي الصَّفِّ

.....

فِي الْكِتَابِ

.....

فِي الْمُسْتَوَى

الْتَّدْرِيبُ التَّانِيُّ عَشَرَ

ضَعْ كُلَّ إِسْمٍ مِمَّا يَلِي فِي جُمْلَةٍ :

بَكْرٌ طَالِبٌ فِي جَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَىِ . طَالِبٌ

تِلْمِيْذٌ

طَبِيبٌ

مُهَنْدِسٌ

بَيْتٌ

صَغِيرَةٌ

الْقِرَاءَةُ

الْمَدْرَسَةُ

الْمَسْجِدُ

الْمُدَرِّسُ

الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ عَشَرُ

هُوَ يَعْمَلُ طَبِيبًا.



هَذَا طَبِيبٌ.

.....
هُوَ يَعْمَلُ



هَذَا مُدَرِّسٌ.

هُوَ حَارِسًا.



هَذَا حَارِسٌ.

..... يَعْمَلُ مُهَنْدِسًا.



هَذَا مُهَنْدِسٌ.

..... هو



هَذَا ضَابِطٌ.

..... جَزَارًا.



هَذَا جَزَارٌ.

..... هو



هَذَا طَيَّارٌ.

الْتَدْرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرُ

اقرأ :

(الأمر)

(المضارع)

(الماضي)

اقرأ

يقرأ

قرأ

أكتب

يكتب

كتب

افتح

يفتح

فتح

آخرُج

يخرُج

خرج

ادْخُل

يَدْخُلُ

دخلَ

اجْلِسْ

يَجْلِسُ

جلَسَ

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ عَشَرُ

(الأمر)

إِرْكَعٌ

.....

(المضارع)

يَرْكَعُ

.....

(الماضي)

رَكَعَ

سَجَدَ

.....

.....

شَرِبَ

.....

.....

صَعِدَ

.....

.....

رَحَلَ

(الأمر)

أُدْرِسٌ

.....

(الماضي)

دَرَسَ

.....

(المضارع)

يَدْرُسُ

يَذْهَبُ

.....

.....

يَعْمَلُ

.....

.....

يَحْفَظُ

.....

.....

يَضْحَكُ

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ عَشَرُ

حِوارٌ :

- هل يَعْمَلُ الْوَالِدُ مُهَنْدِسًا؟

نعم : الْوَالِدُ يَعْمَلُ مُهَنْدِسًا.

- وَمَاذَا يَعْمَلُ الْأُمُّ؟

الْأُمُّ يَعْمَلُ مُعْلِمَةً.

- هل يَدْرُسُ بَكْرٌ في المَدْرَسَةِ الابْتَدَائِيَّةِ؟

لا : هُوَ يَدْرُسُ في الجَامِعَةِ فِي الْمُسْتَوَىِ الْأَوَّلِ.

- وَأَيْنَ يَتَعَلَّمُ سَعِيدٌ؟

يَتَعَلَّمُ سَعِيدٌ فِي المَدْرَسَةِ الابْتَدَائِيَّةِ.

- مَاذَا يَتَعَلَّمُ فِي المَدْرَسَةِ؟

يَتَعَلَّمُ القراءةَ وَالكتابَةَ وَالحسابَ.

- هل يَحْفَظُ سَعِيدُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ؟

نعم : يَحْفَظُ سَعِيدُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ.

- مَا اسْمُ المَدْرَسَةِ الَّتِي يَذْهَبُ إِلَيْهَا سَعِيدٌ؟

اسْمُ المَدْرَسَةِ ((مَدْرَسَةُ الْمَلَكِ فَيَصِلِ الابْتَدَائِيَّة)).

- هل طَلَبَ الْعِلْمُ فَرِيقَةً؟

نعم : طَلَبَ الْعِلْمُ فَرِيقَةً عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ وَمُسْلِمَةٍ.

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ عَشَرُ

تَعْبِيرٌ شَفْوِيٌّ :

تَكَلْمُ عَنْ أُسْرَتِكَ:

- أَيْنَ أُسْرَتِكَ الْآنَ ؟

- كَمْ عَدَدُ الْأَبْنَاءِ ؟

- مَاذَا يَعْمَلُ الْأَبُ ؟

- مَاذَا تَعْمَلُ الْأُمُّ ؟

- أَيْنَ يَدْرُسُ الْأَبْنَاءُ ؟

- مَا اسْمُ الْأَخِ الصَّغِيرِ ؟

..... -

..... -

..... -

..... -

- إِلْخ.

فَهُمُ الْمَسْمُوعُ

إِسْتَمِعْ ثُمَّ أَجِبْ :

مِثَالٌ :

- في مَدْرَسَةِ الْمَلَكِ فَهْدٍ.

- في مَدْرَسَةِ الْمَلَكِ فَيَصِلٍ.

- في مَدْرَسَةِ أُمِّ الْقُرَى.

- في جَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى.



١ - القرآن والحساب.

- الجغرافيا والتاريخ.

- القراءة والكتابة.

- القرآن الكريم.





٢ - في جامعةِ أمِّ القرى.



- في جامعةِ الملكِ.



- في الصَّفِ الرَّابعِ.



- في المسجِدِ الحرامِ.



٣ - إلى مدرسةِ الأطفالِ.



- إلى جامعةِ الأطفالِ.



- إلى روضةِ الأطفالِ.



- إلى مدرسةِ الملكِ.



٤ - يَعْمَلُ طَبِيباً.



- يَعْمَلُ مُدْرِساً.



- يَعْمَلُ مهندِساً.



- يَعْمَلُ حارِسَاً.



٥ - هي مُدَرِّسة.



- هي مُضِيِّفة.



- هي مُهندِسَة.



- هي طَالِبة.

٦ - نَعَمْ، بَكْرٌ طَالِبٌ فِي الصَّفِ الْرَّابِعِ.

لا ، بَكْرٌ طَالِبٌ فِي الصَّفِ الْأَوَّلِ.

نَعَمْ ، بَكْرٌ طَالِبٌ فِي الصَّفِ الْأَوَّلِ.

لا ، بَكْرٌ طَالِبٌ فِي الصَّفِ الْثَّالِثِ.

٧ - فِي الْمَسَاءِ.

عِنْدَ الظُّهُرِ.

عِنْدَ الْعَصْرِ.

فِي الصَّبَاحِ.

التَّدْرِيبُ التَّاسِعُ عَشَرُ

اُكْتُبْ ثَلَاثَةَ أَسْطُرٍ عَنْ أُسْرَتِكَ :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الدَّرْسُ الْعِشْرُونُ

الْأُسْرَةُ تَتَوَضَّأُ



الوَالِدُ: كَمْ السَّاعَةُ الآنَ يَا بَكْرُ؟

بَكْرٌ: السَّاعَةُ الآنَ السَّادِسَةُ يَا وَالِدِي.

الوَالِدُ: أَسْمِعْتَ أَذَانَ الْمَغْرِبِ يَا بَكْرُ؟

بَكْرٌ: نَعَمْ يَا وَالِدِي، سَمِعْتُ الْأَذَانَ.

الوَالِدُ: مَتى سَمِعْتَ الْأَذَانَ؟

بَكْرٌ: الآن سَمِعْتُ الْأَذَانَ.

الوَالِدُ: هَلْ تَوَضَّأْتَ يَا بَكْرُ؟

بَكْرٌ: نَعَمْ تَوَضَّأْتُ. الحَمْدُ لِلَّهِ.

الوَالِدُ: أَسْرِعْ لِلْوُضُوءِ يَا سَعِيدُ.

سَعِيدٌ: إِنْ شَاءَ اللَّهُ.



الأُمُّ : أَيْنَ أَنْتِ يَا فَاطِمَة ؟

فَاطِمَة : أَنَا هُنَا فِي الْحُجْرَة .

الأُمُّ : تَعَالَى لِلْوُضُوء .

فَاطِمَة : كَيْفَ أَتَوَضَأْ يَا وَالِدِي ؟

الوَالِدُ : تَعَالَى مَعِي لِلْوُضُوء .

قَامَ الوَالِدُ وَقَامَتْ فَاطِمَة لِلْوُضُوء .

بَدَأَ الوَالِدُ الْوُضُوءَ .

غَسَلَ يَدَيْهِ ،

وَتَمَضْمَضَ ،

وَاسْتَثْشَقَ ،

وَغَسَلَ وَجْهَهُ ،

وَغَسَلَ يَدَيْهِ إِلَى الْمَرْفَقَيْنِ ،

وَمَسَحَ رَأْسَهُ ،

وَمَسَحَ أَذْنَيْهِ ،

ثُمَّ غَسَلَ رِجْلَيْهِ إِلَى الْكَعْبَيْنِ .



أَتَمَّ الوَالِدُ الْوُضُوءَ ، وَتَعَلَّمَتْ فَاطِمَة الْوُضُوءَ مِنَ الوَالِدِ .

الكلمات الجديدة :

أذان	سمعتُ	الآن
إِنْ شَاءَ اللَّهُ	الْحَمْدُ لِلَّهِ	المَغْرِبِ
كَيْفَ ؟	تَعَالَى :	هُنَا
الوُضُوءُ	قَامَ (قَامَتْ)	أَسْرَعَ
غَسَلَ	ثَوَّضَاتُ	قَالَ
الْمَرَاقِقُ (الْمِرْفَقَيْنَ)	اسْتَشْقَ	تَمَضِيمَضَ
بَدَأَ	الْكَعْبَيْنَ	مَسَحَ
إِذَا	آمَنُوا	أَتَمَّ
الَّذِينَ	ثُمَّ	الصَّلَاةُ
الرُّبْعُ	الثُّلُثُ	النِّصْفُ
هَذَا نَ	مَتَى ؟	أَ ؟
	هَؤُلَاءِ	هَاتَانِ

(أ)

تُفَاح

تِمْسَاح

تَذَكِّرَة

تُ

تِ

تَ

تَ تِ تُ

(ب)

فَارِغٍ

رُسْخٌ

صَغِيرٌ

غَرْبٌ

غ ...غ ...غ غ

غ غ غ غ

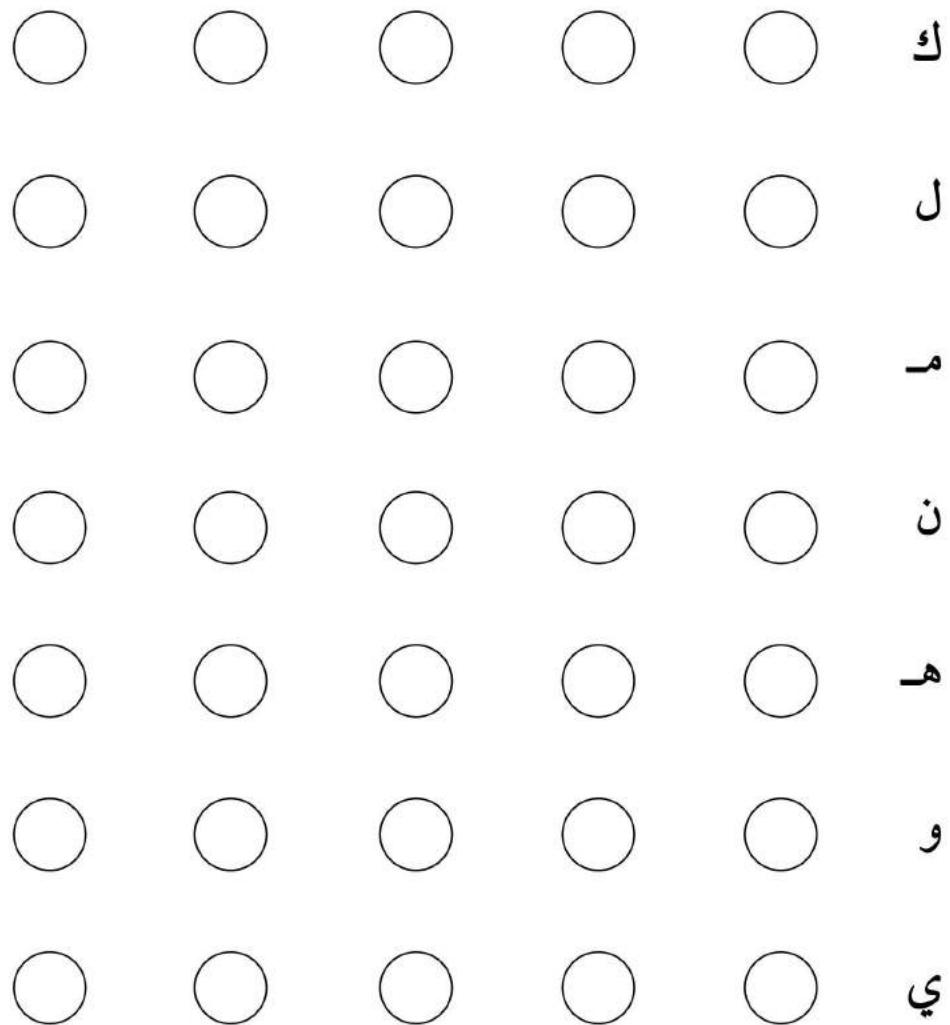
غ

الْتَّدْرِيْبَات

التَّدْرِيْبُ الْأُولَى

أَسْمَعْتَ الْأَذَانَ؟ نَعَمْ سَمِعْتُ.	قَامَ بَكْرٌ، وَقَامَتْ فَاطِمَةُ.
أَشْرَبْتَ الْمَاءَ؟ نَعَمْ شَرِبْتُ	وَقَفَ بَكْرٌ، وَوَقَفَتْ فَاطِمَةُ
أَكْتَبْتَ الدَّرْسَ؟ نَعَمْ كَتَبْتُ	كَتَبَ بَكْرٌ، وَكَتَبَتْ فَاطِمَةُ
أَتَوْضَّأْتَ الآنَ؟ نَعَمْ تَوَضَّأْتُ	قَرَا سَعِيدٌ، وَقَرَأَتْ فَاطِمَةُ
أَغْسَلْتَ يَدَكَ؟ نَعَمْ غَسَلْتُ	تَوَضَّأَ أَبُ، وَتَوَضَّأَتْ الْأُمُّ
أَمْسَحْتَ رَأْسَكَ؟ نَعَمْ مَسَحْتُ	قَامَ بَكْرٌ، وَقَامَتْ فَاطِمَةُ
أَبْدَأْتَ الْوُضُوءَ؟ نَعَمْ بَدَأْتُ	دَرَسَ بَكْرٌ، وَدَرَسَتْ زَيْنَبُ
أَقْرَأْتَ الْكِتَابَ؟ نَعَمْ قَرَأْتُ	جَلَسَ سَعِيدٌ، وَجَلَسَتْ خَدِيجَةُ
أَسْمَعْتَ الْأَذَانَ؟ نَعَمْ سَمِعْتُ	شَرِبَ الْوَلَدُ، وَشَرِبَتْ الْبَنْتُ

الْتَّدْرِيبُ التَّانِي



الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ

إِقْرَأْ :

(ظ)

(ز)

ظَاهِرٌ

زَاهِرٌ

ظَلَّ

زَلَّ

مَظَاہِرٍ

مَزَاهِرٍ

عَظِيمَةٌ

عَزِيمَةٌ

فَظٌّ

حَزَّ

فَظًّا

فَرَّ

ظُهُورٌ

زُهُورٌ

التدريب الرابع

أجب :

- مَاذَا سَمِعَ بَكْرٌ ؟

- مَتَى سَمِعَ بَكْرُ الْأَذانَ ؟

- كَيْفَ يَتَوَضَّأُ الْوَالِدُ ؟

- أَيْنَ كَائِنَ فَاطِمَةُ سَاعَةَ أَذانِ الْمَغْرِبِ ؟

- مَاذَا قَالَتِ الْأُمُّ لِفَاطِمَةَ ؟

- مَا الْآيَةُ الَّتِي ثَلَّمُ الْمُسْلِمَ الْوُضُوءَ ؟

- مَنْ الَّذِي أَسْرَعَ لِلْوُضُوءِ ؟

- هَلْ سَمِعَ بَكْرُ الْأَذانَ ؟

- مَتَى تَوَضَّأَ بَكْرٌ ؟

التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

كَوْنُ جُمَلًا :

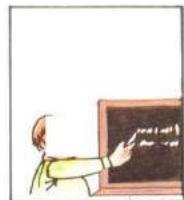
- ١ - مَسَاءٌ - السَّاعَةُ - السَّادِسَةُ - الآن.
- ٢ - الْمَغْرِبُ - أَذَانٌ - الْأَبُ - سَمِعَ.
- ٣ - ثَوَضَائِتُ - قَالَ - نَعَمْ - بَكْرٌ.
- ٤ - هُنَا - قَالَتْ - الْحُجْرَةُ - أَنَا - فَاطِمَةُ - فِي.
- ٥ - شَاءَ - قَالَ - اللَّهُ - سَعِيدٌ - إِنْ.
- ٦ - الْكَعْبَيْنِ - إِلَى - سَعِيدٌ - رِجْلَيْهِ - غَسَلَ.
- ٧ - الْوَالِدُ - فَاطِمَةُ - قَامَ - لِلْوُضُوءِ - وَقَامَتْ.

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ

اقرأ :



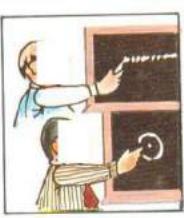
هَذِهِ مُعَلِّمَةٌ



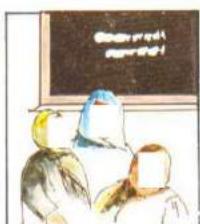
هَذَا مُعَلِّمٌ



هَاتَانِ مُعَلِّمَاتٍ



هَذَانِ مُعَلِّمَانِ



هَؤُلَاءِ مُعَلِّمَاتٍ



هَؤُلَاءِ مُعَلِّمُونَ

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ :

اقرأ وأكمل كالمثال :

هَؤُلَاءِ

هَذَانِ

هَذَا

مِثَالٌ : هَذَا مُدْرِسٌ هَذَانِ مُدْرِسَانِ هَؤُلَاءِ مُدْرِسُونَ

عَابِدٌ

حَمَالٌ

مُضِيفٌ

مُهَنْدِسٌ

كَاتِبٌ

مُسْلِمٌ

جَزَارٌ

طَيَّارٌ

الْتَّدْرِيبُ التَّائِمُ

هُؤُلَاءِ

هَاتَانِ

هَذِهِ

مُعَلِّمَاتٍ

مُعَلِّمَاتَانِ

مِئَالٌ : مُعَلِّمَةٌ

مَرِيضَةٌ

مُضِيَفَةٌ

مُدَرِّسَةٌ

تَلَمِيذَةٌ

طَبِيَّةٌ

طَالِبَةٌ

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ :

أكْمِلْ كَمَا فِي المِئَالِ :

- قَامَتْ فَاطِمَةُ
قَرَأَتْ فَاطِمَةُ
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

- قَامَ الْوَالِدُ
قَرَأَ الْوَالِدُ
غَسَّلَ الْوَالِدُ
مَسَحَ الْوَالِدُ
أَتَمَ الْوَالِدُ
سَمِعَ الْوَالِدُ
رَكَعَ الْوَالِدُ
اسْتَنْشَقَ الْوَالِدُ
ثَمَضْمَضَ الْوَالِدُ
ثَوَضَّأَ الْوَالِدُ

الْتَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ

صَعُّ عَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَطَأِ، ثُمَّ اكْتُبِ الْعِبَارَةِ
الصَّحِيحةَ أَمَامَهَا:

- ١ - سَمِعْتُ بَكْرُ الْأَذَانَ
- ٢ - قَرَأْ سَعِيدُ الْكِتَابَ
- ٣ - أَتَمَّ فَاطِمَةُ الْوُضُوءَ
- ٤ - أَسْرِعْ يِا بَكْرُ
- ٥ - بَدَأَ الْوَالِدُ الْوُضُوءَ وَغَسَلَ يَدِيهِ
- ٦ - قَامَ الْأَمُّ لِلْوُضُوءِ
- ٧ - غَسَلَ الْوَالِدَ وَجْهَهُ
- ٨ - مَسَحَ فَاطِمَةُ رَأْسَهَا
- ٩ - ثَمَضْمَضَ الْوَالِدَ ثُمَّ اسْتَشَقَ
- ١٠ - تَعَالَى لِلْوُضُوءِ يِا بَكْرُ

الْتَّدْرِيبُ الْحَادِيُّ عَشَرُ

اقْرَأْ وَعَرَفْ نَوْعَ الْمَدِّ :

وُضُوءٌ - سَاعَةٌ - أَسْرَعِي - سَعِيدٌ - السَّادِسَةٌ - فَرِيقَةٌ
جَامِعَةٌ - الْعُلُومُ - وَالْدَّ - تِلْمِيذٌ - سُورَةٌ - خَفِيفٌ -
تَعْبُدُونَ - سِتَارٌ - مُهَنْدِسُونَ.

ي	و	ا
أَسْرِعِي	وُضُوءٌ	سَاعَةٌ
.....
.....
.....
.....
.....
.....

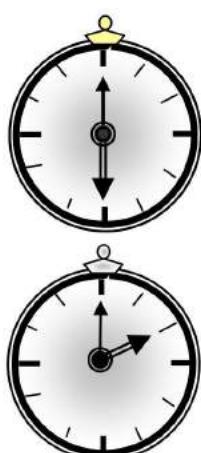
التَّدْرِيبُ التَّانِي عَشَرَ



التَّدْرِيبُ التَّالِي عَشَرَ

اقرأ السَّاعَةَ :

كم السَّاعَةُ الْآنَ يَا بَكْرٌ ؟
السَّاعَةُ الْآنَ السَّادِسَةُ.



كم السَّاعَةُ الْآنَ يَا أَحْمَدُ ؟
السَّاعَةُ الْآنَ الثَّانِيَةُ.

(*)



كم الساعة الآن يا فاطمة؟
الساعة الآن الحادية عشرة.



كم الساعة الآن يا إقبال؟
الساعة الآن الخامسة إلا ربعاً.



كم الساعة الآن يا زينب؟
الساعة الآن الثانية عشرة.



كم الساعة الآن يا سعيد؟
الساعة الآن الواحدة والنصف.



كم الساعة الآن يا سعيد؟
الساعة الآن السابعة والربع.



كم الساعة الآن يا خديجة؟
الساعة الآن السادسة والثلث.

الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرَ

أكمل الحوار :

سَعِيدٌ : كَمِ السَّاعَةُ الآنَ يَا مُحَمَّدُ ؟

.....
مُحَمَّدٌ :

سَعِيدٌ : هَلْ سَمِعْتَ أذانَ الظَّهَرِ ؟

.....
مُحَمَّدٌ :

سَعِيدٌ : هَلْ تَوَضَّأْتَ ؟

.....
مُحَمَّدٌ :

سَعِيدٌ : مَاذَا عَمِلْتَ فِي الْوُضُوءِ ؟

.....
مُحَمَّدٌ :

سَعِيدٌ : اقْرَأْ آيَةَ الْوُضُوءِ ؟

.....
مُحَمَّدٌ :

سَعِيدٌ : الْحَمْدُ لِلَّهِ ؟

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ عَشَرُ

كم الساعة؟



السَّاعَةُ التَّالِثَةُ (٣)

: مِثالٌ



() السَّاعَةُ ()



() السَّاعَةُ ()



مثال : السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ إِلَى رُبْعًا (٨, ١٥)



السَّاعَةُ ()



السَّاعَةُ ()



السَّاعَةُ ()



السَّاعَةُ ()



مثال : السَّاعَةُ السَّادِسَةُ وَالرُّبْعُ (٦, ١٥)



(.....) السَّاعَةُ



(.....) السَّاعَةُ



(.....) السَّاعَةُ



(.....) السَّاعَةُ

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ عَشَرُ

أَسْمَعْتَ الْأَذَانَ ؟

أَهَذَا بَكْرٌ ؟

أَهَذِهِ فَاطِمَةُ ؟

أَلَّتْ مُحَمَّدٌ ؟

أ

مَتَى سَمِعْتَ الْأَذَانَ ؟

مَتَى تَتَنَاهُ الدَّوَاءُ ؟

مَتَى ثَوَضَّاً سَعِيدٌ ؟

مَتَى ثَفَقَتُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ ؟

مَتَى

كَيْفَ ثَوَضَّاً بَكْرٌ ؟

كَيْفَ تَذَهَّبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟

كَيْفَ تَذَهَّبُ إِلَى الْمَسْجِدِ ؟

كَيْفَ بَدَأَ الْوَالِدُ الْوُضُوءَ ؟

كَيْفَ

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ عَشَرُ

أَدْخِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي جُمْلَتَيْنِ :

إِشْرَبْ يَا مُحَمَّدُ.

مَثَلُ : (شَرِبَ)

إِشْرَبَيْ يَا فَاطِمَةُ.

()

(سَمِعَ)

()

(ضَحِكَ)

(دَرَسَ)

(صَعِدَ)

(كَتَبَ)

(نَزَلَ)

(سَجَدَ)

(حَفِظَ)

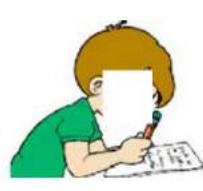
الْتَّدْرِيبُ التَّائِمُ عَشَرَ

اقرأ :

(الأمر)

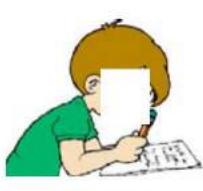


امْسَحِي

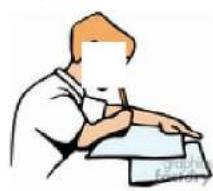


امْسَحْ

(المضارع)



يَمْسَحُ



مَسَحَ

اقْرَئِي

.....

اقْرَأْ

.....

يَقْرَأْ

قرَأْ

يَسْمَعُ

.....

يَدْخُلُ

.....

يَغْسِلُ

.....

يَشْرُبُ

.....

يَكْتُبُ

.....

يَدْرُسُ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ عَشَرُ

اقرأ العبارة ومثّلها بالحركة :

مسح رأسه.

استنشق.

غسل يديه إلى المرففين.

مسح أذنيه.

تمضمض.

غسل رجليه إلى الكعبين.

غسل يديه.

غسل وجهه.

الْتَّدْرِيبُ الْعِشْرُونَ

فَهُمُ الْمَسْمُوعُ

اسْتَمِعْ ثُمَّ أَجِبْ :



١ - في المطبخ



- في الحجرة



- في المدخل



٢ - الساعة الخامسة مساءً.



- الساعة السادسة صباحاً.



- الساعة السادسة مساءً.



٣ - بَكْرٌ يَتَوَضَّأُ قَبْلَ سَعِيدٍ.



- سَعِيدٌ يَتَوَضَّأُ قَبْلَ بَكْرٍ.



- فَاطِمَةُ تَوَضَّأَتْ قَبْلَ بَكْرٍ.



٤ - بَكْرٌ عَلِمَ فَاطِمَةَ الْوُضُوءَ.



- الْوَالِدُ عَلِمَ فَاطِمَةَ الْوُضُوءَ.



- سَعِيدٌ عَلِمَ فَاطِمَةَ الْوُضُوءَ.



٥ - إِلَى الْمِرْفَقَيْنِ.



- إِلَى الْإِصْبَاعَيْنِ.



- إِلَى الْكَعْبَيْنِ.



٦ - الْأَبُ سَأَلَ بَكْرًا عَنِ السَّاعَةِ.



- بَكْرٌ سَأَلَ الْوَالِدَ عَنِ السَّاعَةِ.



- سَعِيدٌ سَأَلَ بَكْرًا عَنِ السَّاعَةِ.

الْتَّدْرِيبُ الْحَادِيُّ وَالْعِشْرُونُ

املاء منظور

اکْتُبْ كَلِمَاتِ الْأَذَانِ :

الدَّرْسُ الْحَادِيُّ وَالْعِشْرُونُ

الأُسْرَةُ تُصَلِّيُّ الْمَغْرِبَ



بَكْرٌ يُقْيِيمُ الصَّلَاةَ.

اللَّهُ أَكْبَرُ ... اللَّهُ أَكْبَرُ.

أَشْهُدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ.

أَشْهُدُ أَنَّ مُحَمَّداً رَسُولُ اللَّهِ.

حَيٌّ عَلَى الصَّلَاةِ.

حَيٌّ عَلَى الْفَلَاحِ.

قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ .. قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ.

اللَّهُ أَكْبَرُ ... اللَّهُ أَكْبَرُ .. لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ.

اَتَّجَهَ الْوَالِدُ إِلَى الْقِبْلَةِ، وَوَقَفَتِ الْأُسْرَةُ وَرَاءَهُ.

رَفَعَ الْوَالِدُ يَدِيهِ وَكَبَرَ .. اللَّهُ أَكْبَرُ .

وَكَبَرَتِ الْأُسْرَةُ خَلْفَهُ.

صَلَّتِ الْأُسْرَةُ ثَلَاثَ رَكْعَاتٍ.

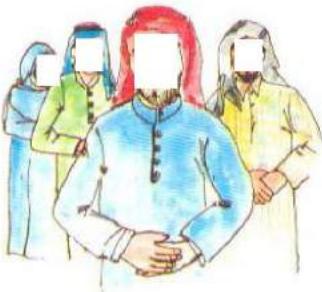


قرأ الوالد في الركعة الأولى الفاتحة وسورة قصيرة.
وقرأ في الركعة الثانية أيضاً الفاتحة وسورة.
قرأ الفاتحة والسورة في الركعتين جهراً.



بعد الركعة الثانية قرأ التشهد.

وفي الركعة الثالثة قرأ الفاتحة سيراً.



وبعد الركعة الثالثة قرأ التشهد أيضاً.

سلم الوالد وسلم جميع أفراد الأسرة.

سلمت الأسرة على اليمين وعلى اليسار.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

ختمت الأسرة الصلاة.

سبحان الله... والحمد لله.. والله أكبر.



﴿إِنَّ الصَّلَاةَ كَائِنَةٌ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا﴾ [النساء: ١٠٣]

الكلمات الجديدة :

أشهدُ	أكْبَرُ	يُقِيمُ
إِلَّا	إِلَهٌ	أَنْ
حَيٌّ	رَسُولٌ	أَنْ
رَفَعَ	قَدْ	الْفَلَاحُ
الفَاتِحةُ	مَوْقُوتٌ	الْأَبْنَاءُ
جَهْرًا	جَمِيعٌ	التَّشَهُّدُ
عَلَيْكُمْ	السَّلَامُ	سِرًا
صُبْحٌ	بَرَكَاتُهُ	رَحْمَةً
عِشَاءٌ	عَصْرٌ	ظُهْرٌ
اللَّذَانِ	سُبْحَانَ اللَّهِ	أَيْضًا
اِثْجَاهٌ	اللَّا تِي	اللَّتَانِ
		الْقِبْلَةُ

(أ)

غُراب

غِذاء

غَزال

غُ

غَ غِ غُ

(ب)

ثَلَاث

كُمْئَرَى

ثَوْب

ث

ث...

ث

ث ... ث ... ث
ث

الْتَّدْرِيبَات

التَّدْرِيبُ الْأَوَّل

يَقْرَأُ الْأَسْرَةُ الْفَاتِحَةَ.	يَقْرَأُ الْأَسْرَةُ
يَقْرَأُ الْأَبُ الْقُرْآنَ.	يَقْرَأُ الْأَبُ
يَتَعَلَّمُ الْوَالَدُ الْقِرَاءَةَ.	يَتَعَلَّمُ الْوَالَدُ
يَكْتُبُ التَّلَمِيذُ الدَّرْسَ.	يَكْتُبُ التَّلَمِيذُ
يَأْكُلُ الْابْنُ التُّفَاحَةَ.	يَأْكُلُ الْابْنُ
يَقْرَأُ الْأَسْرَةُ الْفَاتِحَةَ.	يَقْرَأُ الْأَسْرَةُ
يُصَلِّي الْأَبُ الْمَغْرِبَ.	يُصَلِّي الْأَبُ
يَدْخُلُ الْوَالَدُ الْبَيْتَ.	يَدْخُلُ الْوَالَدُ
يَشْرَبُ الْمَرِيضُ الدَّوَاءَ.	يَشْرَبُ الْمَرِيضُ

الْتَّدْرِيبُ الْثَّانِي

إقرأ :

(ض)

(د)

ضَلَّ

دَلَّ

ضَرْبٌ

دَرْبٌ

رَضَعَ

رَدَعَ

حَضِيقَنْ

حَدِيدَنْ

بَعْضُ

بَعْدُ

مَرِيضَنْ

بَعِيدَنْ

عَضَّ

عَدَّ

ضُرُوسَنْ

دُرُوسَنْ

التَّدْرِيبُ التَّالِيُّ

أَجْبَرٌ :

- ١ - كم ركعة في صلاة المغرب؟

- ٢- مَاذَا يَقْرَأُ الْمُصَلِّ فِي الرَّكْعَةِ الْأُولَى وَالثَّانِيَةِ ؟

٣- ماذا يفعل المصلّى عندما يُكَبِّرُ للصَّلَاةِ؟

٤- كم مرةً يقرأ المصلي التشهد في :

- صَلَاةُ الصُّبْحِ ؟

- صَلَاةُ الظُّهْرِ ؟

- صلاة المغرب؟

٥- كم مرة يسجد المصلّي في :

- صَلَاةُ الصُّبْحِ ?

- صَلَاةُ الْمَغْرِبِ ؟

صلوة العشاء -

٦ - مَاذَا قَرَأْتِ الْأُسْرَةُ فِي الرَّكْعَةِ الثَّالِثَةِ ؟

التدريب الرابع

كون جملة :

١ - المَغْرِبٌ - بَكْرٌ - صَلَاةً - يُقِيمُ.

.....
٢ - مُحَمَّداً - اللَّهُ - أَنَّ - رَسُولٌ - أَشْهَدُ.

.....
٣ - الْأُولَى - الْأَبُ - الْفَاتِحةَ - الرَّكْعَةَ - فِي - قَرَاءَةً.

.....
٤ - التَّشَهُّدَ - الْأَسْرَةُ - وَقَرَأْتِ - جَلَسَتِ.

.....
٥ - اللَّهُ - وَبَرَكَاتُهُ - السَّلَامُ - وَرَحْمَةُ - عَلَيْكُمْ.

.....
٦ - وَقَالَ - رَفَعَ - اللَّهُ - الْأَبُ - يَدَيْهِ - أَكْبَرُ.

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

فَهْمُ الْمَقْرُوءِ

ضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة كالمثال:

المثال : جَلَسْتِ الأَسْرَةُ :

- وَقَرَأْتِ الْفَاتِحَةَ.
- وَقَرَأْتِ سُورَةً.
- وَقَرَأْتِ التَّشَهُّدَ.

١ - رَفَعَ الْأَبُ يَدِيهِ وَقَالَ :

- حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ.
- اللَّهُ أَكْبَرُ.
- لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ.

٢ - فِي الرَّكْعَةِ الثَّانِيَةِ قَرَأَ الْأَبُ :

- الْفَاتِحَةَ سِرًا.
- السُّورَةَ سِرًا.
- الْفَاتِحَةَ وَسُورَةً.

٣ - يُصَلِّي فِي الْيَوْمِ :

خَمْسَ رَكَعَاتٍ.



أَرْبَعَ مَرَّاتٍ.



خَمْسَ صَلَوَاتٍ.



٤ - فِي الرَّكْعَةِ الثَّالِثَةِ :

قَرَأْتِ الأُسْرَةُ الْفَاتِحَةَ.



قَرَأْتِ الأُسْرَةُ التَّشَهُّدَ.



قَرَأْتِ الأُسْرَةُ سُورَةً.



٥ - بَعْدِ إِقَامَةِ الصَّلَاةِ :

قَرَأْتِ الأُسْرَةُ الْفَاتِحَةَ.



كَبَّرْتِ الأُسْرَةَ وَرَاءَ الْأَبِ.



إِثْجَاهُ الْوَالِدِ إِلَى الْقِبْلَةِ.



التَّدْرِيبُ السَّادِسُ

أكمل :

- ١ - يقرأ المصلي في الركعة الثالثة
- ٢ - يقول بكر على الصلاة . حي على قد الصلاة (.....)
..... الله الله
- ٣ - في الركعة الأولى قرأ الوالد وسورة .
- ٤ - السلام عليكم و الله و الله و الله
- ٥ - ﴿إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى كِتَابٍ﴾ كتاباً

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ

ضع كُلَّ كَلْمَةٍ فِي جُمْلَةٍ :

يُقِيمُ - أَشْهَدُ - رَفَعَ - صَلَّتْ - كَبَرَ - قَصِيرَةَ - سِرَّاً -
جَهْرًا - الْأُولَى - الثَّانِيَةَ - الشَّالِهَةَ - السَّلَامُ

التدريب الثامن

ماذا تفعل الأسرة عند صلاة المغرب؟

ضع علامة (✓) أو علامة (✗) كما في المثال:

- (✗) مثال : يركع الأب أربع ركعات.
- (✓) يركع الأب ثلاث ركعات.
- () ١ - يسجد الأب خمس مرات
- () ٢ - يقرأ سراً في الركعة الثانية.
- () ٣ - يقرأ جهراً في الركعة الأولى.
- () ٤ - يسجد الأب ثم يركع.
- () ٥ - يسجد الأب ويقرأ التشهد.
- () ٦ - تسبح فاطمة سبع مرات.
- () ٧ - يسجد سعيد ثم يقرأ الفاتحة.
- () ٨ - يجلس الأب ويقرأ التشهد.
- () ٩ - يسلم الأب على اليمين ثم على اليسار.

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ

أكْتُبِ الْمُثَنَّى :

مِثالٌ : مُهَنْدِسَةٌ : مُهَنْدِسَانِ

.....	صَغِيرَةٌ	طَالِبَةٌ
.....	مَرِيضَةٌ	مُدَرِّسَةٌ
.....	مُعَلِّمَةٌ	تِلْمِيذَةٌ
.....	طَائِرَةٌ	حَارِسَةٌ
.....	مُسْلِمَةٌ	وَالِدَةٌ
.....	كَبِيرَةٌ	طَبِيعَةٌ

الْتَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ

هَاتِ الْأَمْرَ، وَضَعْهُ فِي جُمْلَتَيْنِ كَالْمِثَالِ :

ارْكَعْ يَا سَعِيدُ.

ارْكَعِي يَا فَاطِمَةُ.

رَكَعٌ مِثَالٌ :

مَسَحٌ

جَلْسٌ

غَسلٌ

فَتْحٌ

دَخَلٌ

خَرَجٌ

التَّدْرِيبُ الْحَادِي عَشَرُ

اقْرَا ثُمَّ أَكْمِلْ :

أَنَا مُسْلِمَةٌ.

أَنَا مُسْلِمٌ.

أَنَا أَقْرَأُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ.

أَنَا أَقْرَأُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ.

أَنَا أَتَوَضَّأُ لِلصَّلَاةِ.

أَنَا أَتَوَضَّأُ لِلصَّلَاةِ.

..... أَنَا

أَنَا أَقِفُ لِلصَّلَاةِ.

..... أَنَا

أَنَا أَكَبَّرُ وَأَقُولُ: اللَّهُ أَكْبَرُ.

..... أَنَا

أَنَا أَرْكَعُ.

..... أَنَا

أَنَا أَرْفَعُ رَأْسِي.

..... أَنَا

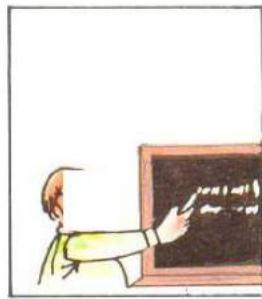
أَنَا أَسْجُدُ.

الْتَّدْرِيبُ التَّانِي عَشَرَ

اقرأ :



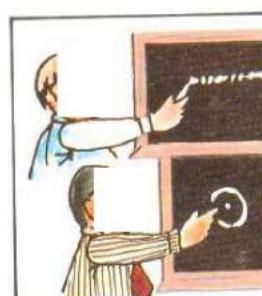
هي مُعلمةٌ



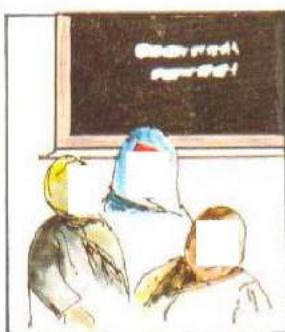
هو مُعلمٌ



هما مُعلمتانِ



هما مُعلمانِ



هنَّ مُعلماتٍ



هم مُلّمونَ

الْتَّدْرِيبُ الْثَالِثُ عَشَرُ

اقرأ و أكمل :



هُمْ

هُمْ طَيَارُونَ



هُمَا

هُمَا طَيَارَانِ



هُوَ

هُوَ طَيَارٌ

.....

.....

- مُهَنْدِسٌ

.....

.....

- مُعَلِّمٌ

.....

.....

- مُدَرِّسٌ

.....

.....

- مُضِيفٌ

.....

.....

- جَزَارٌ

.....

.....

- حَمَالٌ

.....

.....

- عَابِدٌ

الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرُ

اقرأ وأكمل :



هُنَّ



هُمَا



هِيَ

مُدَرِّسَاتٍ

مُدَرِّسَاتٍ

مُدَرِّسَةٌ

.....

.....

- طَبِيعَةٌ

.....

.....

- مُهَنْدِسَةٌ

.....

.....

- مُضِيَفَةٌ

.....

.....

- تِلْمِيذَةٌ

.....

.....

- طَالِبَةٌ

.....

.....

- جَدَّةٌ

.....

.....

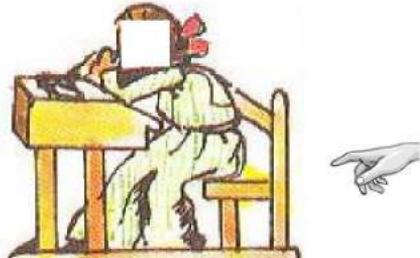
- صَغِيرَةٌ

.....

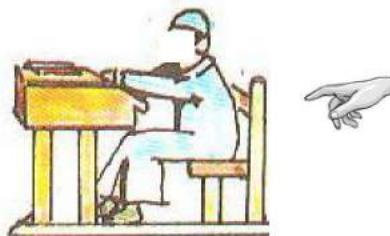
.....

- كَبِيرَةٌ

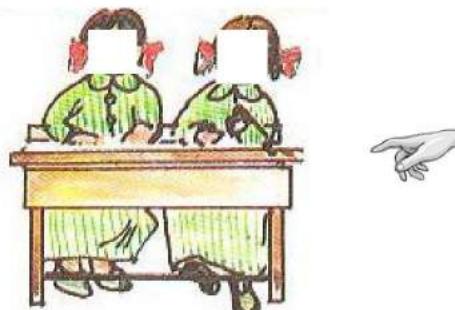
الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ عَشَرُ



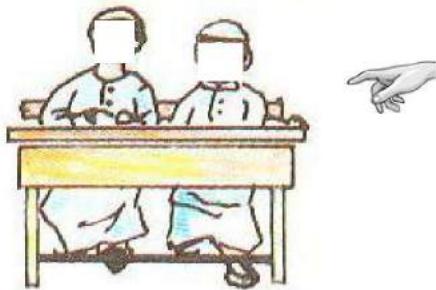
هَذِهِ هِيَ التَّلَمِيذَةُ.



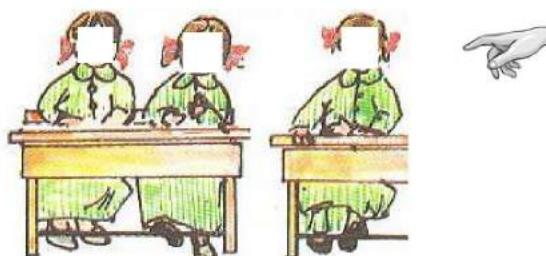
هَذَا هُوَ التَّلَمِيذُ.



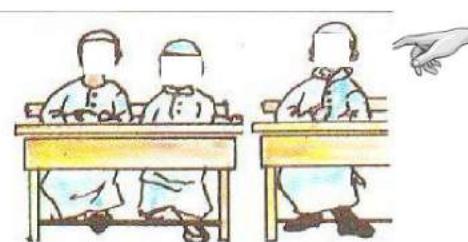
هَاتَانِ هُمَا التَّلَمِيذَيَّانِ.



هَذَانِ هُمَا التَّلَمِيذَيَّانِ.



هَؤُلَاءِ هُنَّ التَّلَمِيذَاتُ.



هَؤُلَاءِ هُمُ التَّلَامِيذُ.

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ عَشَرُ

حِوَارٌ :

عَلَيْهِ : كَمْ صَلَاةً فِي الْيَوْمِ يَا مُحَمَّدُ؟

مُحَمَّدٌ : فِي الْيَوْمِ خَمْسُ صَلَوةَتِ.

عَلَيْهِ : مَا هِيَ؟

مُحَمَّدٌ : هِيَ : الصُّبْحُ وَالظُّهُرُ وَالعَصْرُ وَالْمَغْرِبُ وَالعِشَاءُ.

عَلَيْهِ : كَمْ رَكْعَةً فِي الصُّبْحِ؟

مُحَمَّدٌ : رَكْعَتَانِ.

عَلَيْهِ : وَكَمْ رَكْعَةً فِي الظُّهُرِ؟

مُحَمَّدٌ : أَرْبَعُ رَكَعَاتِ.

عَلَيْهِ : وَفِي الْعَصْرِ كَمْ رَكْعَةً يَا مُحَمَّدُ؟

مُحَمَّدٌ : أَرْبَعُ رَكَعَاتٍ أَيْضًا.

عَلَيْهِ : وَكَمْ رَكْعَةً فِي الْمَغْرِبِ؟

مُحَمَّدٌ : ثَلَاثُ رَكَعَاتِ.

عَلَيْهِ : وَهَلْ تُصَلِّي فِي الْعِشَاءِ ثَلَاثَ رَكَعَاتٍ.

مُحَمَّدٌ : لَا يَا عَلَيْهِ، فَالْعِشَاءُ أَرْبَعُ رَكَعَاتٍ مِثْلُ الظُّهُرِ وَالْعَصْرِ.

تَعْبِيرٌ شَفْوَيٌّ

الصَّلَاةُ فِي الْإِسْلَامِ :

- ١ - مَا الآيَةُ الَّتِي تَأْمُرُ بِالوُضُوءِ ؟
 - ٢ - كَيْفَ نَتَوَضَّأُ ؟
 - ٣ - مَا الآيَةُ الَّتِي تَأْمُرُ بِالصَّلَاةِ ؟
 - ٤ - مَاذَا نَفْعَلُ قَبْلَ الصَّلَاةِ ؟
 - ٥ - مَاذَا نَقْرَأُ فِي الصَّلَاةِ ؟
 - ٦ - كَيْفَ نُصَلِّي ؟
 - ٧ - كَمْ مَرَّةً نُصَلِّي فِي الْيَوْمِ ؟
-
.....
.....
.....
.....

إِلَخ.

إِقْرَأْ وَاحْفَظْ:



الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ عَشَرُ

فَهْمُ الْمَسْمُوعِ

اسْتَمِعْ ثُمْ أَجِبْ :

١ - قَرَأَ الْفَاتِحَةَ وَالْتَّشَهِيدَ.

قَرَأَ الْفَاتِحَةَ وَالسُّورَةَ.

قَرَأَ السُّورَةَ وَالْتَّشَهِيدَ.

٢ - نَعَمْ، كَبَرَ الْأَبُ بَعْدَ الْأَبْنَاءِ.

لَا، كَبَرَ الْأَبْنَاءُ بَعْدَ الْأَبِ.

نَعَمْ، كَبَرَ الْأَبْنَاءُ بَعْدَ الْأَبِ.

٣ - الْأَبُ أَقَامَ الصَّلَاةَ.

بَكْرٌ أَقَامَ الصَّلَاةَ.

سَعِيدٌ أَقَامَ الصَّلَاةَ.

٤ - صَلَّتِ الْأُسْرَةُ ثَلَاثَ رَكَعَاتٍ.

صَلَّتِ الْأُسْرَةُ أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ.

قَرَأَتِ الْأُسْرَةُ سُورَةً قَصِيرَةً.



٥ - سُورَةُ الْفَاتِحَةِ.



- قَرَأَ التَّشَهِيدَ.



- سُورَةُ قَصِيرَةٍ.



٦ - فِي الرَّكْعَةِ الْأُولَى وَالثَّانِيَةِ.



- فِي رَكْعَةٍ وَاحِدَةٍ هِيَ الْأُولَى.



٧ - الْأَبُ صَلَّى أَمَامَ الْأَبْنَاءِ.



- بَكْرٌ صَلَّى أَمَامَ الْأَبْنَاءِ.



- الْأَبُ صَلَّى وَرَاءَ الْأَبْنَاءِ.



٨ - بَعْدَ أَنْ قَرَأَ الْفَاتِحَةَ جَهْرًا.



- بَعْدَ أَنْ قَرَأَ التَّشَهِيدَ جَهْرًا.



- بَعْدَ أَنْ قَرَأَ التَّشَهِيدَ سِرًا.

الْتَّدْرِيبُ الْعِشْرُونَ

إِمْلَاءُ مَنْظُورٍ

اكتب سورة قصيرة :

.....
.....
.....
.....

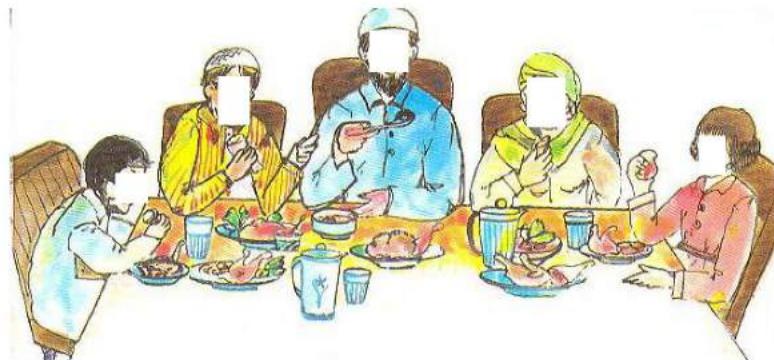
(*) إِمْلَاءُ مَنْقُولٍ

.....
.....
.....
.....

(*) يكتب المعلم الشهاد على السبورة وينقله الطلبة.

الدَّرْسُ الثَّانِي وَالعِشْرُونُ

حَوْلَ الْمَائِدَةِ



يَجْتَمِعُ الأُسْرَةُ حَوْلَ الْمَائِدَةِ ثَلَاثَ مَرَاتٍ فِي الْيَوْمِ.

يَجْتَمِعُ لِتَنَاؤْلِ الطَّعَامِ.

تَسَنَاؤْلُ الأُسْرَةِ الإفْطَارُ فِي الصَّبَاحِ، وَالغَدَاءَ بَعْدَ الظَّهْرِ، وَتَسَنَاؤْلُ
الْعَشَاءَ فِي الْمَسَاءِ.

السَّاعَةُ الآنَ الثَّانِيَةُ وَالنِّصْفُ بَعْدَ الظَّهْرِ..

حَانَ وَقْتُ الْغَدَاءِ.

الْأُمُّ تُعِدُ الطَّعَامَ،

وَالبَنْتُ تُسَاعِدُ الْأُمَّ.

الْأُمُّ : هَيَا يَا فَاطِمَةُ جَهِّزِي الْمَائِدَةَ.

فَاطِمَةُ : هَلْ أَضْعَعُ لِكُلِّ وَاحِدٍ طَبَقًا يَا أُمِّي ؟

الْأُمُّ : نَعَمْ ضَعَيِ أَيْضًا شَوْكَةً

وَمِلْعَقَةً وَسِكِينًا.



فَاطِمَةُ : أَيْنَ طَبَقُ الْحَلْوَى يَا أُمِّي ؟
الْأُمُّ : فِي الشَّلاجَةِ يَا فَاطِمَةُ .



فَاطِمَةُ : أَخْضِرِي الْخُبْزَ وَالملْحَ،
وَدَوْرِقِي الْمَاءِ الْمَلْجَ.

وَتَعَالَى خُذِي الطَّعَامَ .
وَضَعَتِ الْأُمُّ وَالبَنْتُ الطَّعَامَ عَلَى الْمَائِدَةِ .

الْأُمُّ : هَيَا لِلْعَدَاءِ .

جَلَسَ الْأَبُ وَحَوْلَهُ أَفْرَادُ الْأُسْرَةِ .

جَلَسَتِ الْأُمُّ عَلَى يَسَارِ الْأَبِ،
وَبَكْرٌ عَلَى يَمِينِهِ .

وَجَلَسَ سَعِيدٌ جَنْبَ بَكْرٍ .
وَفَاطِمَةُ جَنْبَ الْأُمِّ .

تَنَاوَلَتِ الْأُسْرَةُ الطَّعَامَ، ثُمَّ شَرَبَ الْأَبْنَاءُ الشَّايَ .
وَشَرَبَ الْأَبُ الْقَهْوَةَ الْعَرَبِيَّةَ .



فَاطِمَةُ : هَذَا طَعَامٌ لَذِيدٌ .

الْأَبُ : الْحَمْدُ لِلَّهِ يَا فَاطِمَةُ .

(الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَطْعَمَنَا وَسَقَانَا وَجَعَلَنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ.)

[حَدِيثٌ شَرِيفٌ]

الكلمات الجديدة :

العشاء	المُثْلِج	حان	المِلْحُ	تَجْتَمِعُ
جَنْبٌ	وَقْتٌ	خُذِيٌّ	الغَدَاءُ	تَعَالَىٰ
جَهْزِيٌّ	القَهْوَةُ	ثَعِدُ	الشَّايِ	ثُسَاعِدُ
لَذِيدٌ	أَفْرَادٌ	أَطْعَمْنَا	هَيَّا	الْعَرَبِيَّةُ
الْحَلْوَى	جَعَلَنَا	أَحْضَرَ	سَقَائِنَا	وَضَعَ

(أ)

دُبٌ	دِيكٌ	دَوْرَقٌ
دُ	دِ	دَ

دَ دِ دُ

(ب)

لَذِيدٌ	نَافِدَةٌ	ذِرَاعٌ
ذ	ذ...ذ	ذ

ذ...ذ
ذ

الْتَّدْرِيبَات

الْتَّدْرِيبُ الْأُولَى

اقرأ :

مَاذَا أَخْضِرُ الآنَ يَا أُمِّي ؟	يَا فَاطِمَةُ جَهَزِي المَائِدَةَ
مَاذَا أَحْضِرُ يَا أَبِي ؟	يَا زَيْنَبُ جَهَزِي المَائِدَةَ .
مَاذَا أَكْتُبُ الآنَ يَا أُمِّي ؟	يَا خَدِيجَةُ أَعِدِي المَائِدَةَ .
مَاذَا أَخْضِرُ الآنَ يَا أُمِّي ؟	يَا فَاطِمَةُ أَعِدِي المَائِدَةَ .
مَاذَا أَقْرَأُ الآنَ يَا أَبِي ؟	يَا عَائِشَةُ ضَعِي الطَّعَامَ .
مَاذَا نَأْكُلُ الْيَوْمَ يَا أُمِّي ؟	يَا فَاطِمَةُ ضَعِي الطَّعَامَ .
مَاذَا أَضَعُ عَلَى المَائِدَةِ يَا أُمِّي ؟	يَا فَاطِمَةُ جَهَزِي المَائِدَةَ
مَاذَا تَنَاوَلْتَ فِي الْغَدَاءِ يَا أَخِي ؟	يَا زَيْنَبُ أَخْضُرِي المَاءَ .
مَاذَا تَنَاوَلْتَ فِي الْعَشَاءِ يَا أَخِي ؟	يَا أُمِيَّةُ أَعِدِي الْقَهْوَةَ .

الْتَّدْرِيبُ التَّانِي

اقرأ :

(ش)

شَاهِر

شَرِى

الشَّمَّاعَة

الشَّام

دَرْشَ

شَاءَ

شُرُور

(س)

سَاهِر

سَرِى

السَّمَّاعَة

السَّام

دَرْسَ

سَاءَ

سُرُور

الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ

أجب :

- متى تتناول الأسرة طعام الإفطار ؟

- من أين أحضرت فاطمة دورق الماء المثلج ؟

- مَاذَا أَحْضَرَتْ فَاطِمَةُ ؟
- أَيْنَ جَلَسَتِ الْأُمُّ ؟
- كم طبقاً لـكُلّ واحِدٍ فِي الْأُسْرَةِ ؟
- مَتى حَانَ وَقْتُ الْغَدَاءِ ؟
- مَاذَا قَالَتْ فَاطِمَةُ لِأَبِيهَا ؟
- مَاذَا تَقُولُ بَعْدَ تَنَاؤلِ الطَّعَامِ ؟

التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ

أكمل :

- ١ - الْأُمُّ الطَّعَامُ فِي الْمَطْبَخِ.
- ٢ - الْبَيْتُ تَضَعُ الطَّعَامَ عَلَى أَفْرَادُ الْأُسْرَةِ.
- ٣ - جَلَسَ الْأَبُ حَوْلَ الْمَائِدَةِ.
- ٤ - جَلَسَتْ حَوْلَ الْمَائِدَةِ.
- ٥ - الْأُسْرَةُ السَّاعَةُ التَّاسِعَةُ مَسَاءً.
- ٦ - شَرِبَ الْأَبُ ، وَشَرِبَ الشَّايِ.

- ٧ - هَذَا طَعَامٌ .. .
- ٨ - جَلَسَ سَعِيدٌ..... بَكْرٍ.
- ٩ - الْبَيْتُ تُحْضِرْ طَبَقَ الْحَلْوَى الشَّلاجَةُ .
- ١٠ - الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي وَسَقَانًا وَ..... مِنَ الْمُسْلِمِينَ.

التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

كَوْنُ جُمَلَةً :

- ١ - رَجْلِيهِ - ثُمَّ - غَسَلَ - أُدْئِيه - مَسَحَ - الْوَالِدُ.
- ٢ - فَاطِمَةُ - لِلْوُضُوءِ - يَا - ثَعَالَيْ.
- ٣ - الْأَذَانَ - يَا - أَسْمَعْتَ - بَكْرُ ؟
- ٤ - فَاطِمَةُ - هَيَا - يَا - الْمَائِدَةَ - جَهَزِي .
- ٥ - الْآنَ - الثَّانِيَةُ - النِّصْفُ - وَ - السَّاعَةُ .
- ٦ - بَكْرُ - الصَّفَ - فِي - طَالِبٌ - الْأَوَّلُ.
- ٧ - الْأُمُّ - الْأَبُ - يَمِينٌ - جَلَسْتِ - عَلَى .
- ٨ - الْحَلْوَى - مِنْ - طَبَقَ - الشَّلاجَةُ - أَحْضَرِي .

التَّدْرِيبُ السَّادِسُ

ضع كُلَّ كَلِمَةٍ فِي جُمْلَةٍ :

المَغْرِب - غَسَلَ - أَتَمَ - الآن.

مَسَحَ - أذان - الْحَلْوَى - قَامَ.

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ

أكْمِلْ الْحِوَارَ الْأَتِيَ :

- متى تتناول طعام الغداء؟

..... -

- كم مرة تجتمع الأسرة في اليوم للطعام؟

..... -

- هل تتناول الإفطار الساعة الثامنة مساءً؟

..... -

- مَنْ الَّتِي تُعِدُ الطَّعَامَ ؟

..... -

- أَيْنَ تَسْأَوْلُ الْأُسْرَةُ الطَّعَامَ ؟

..... -

- مَاذَا تَضَعُ فِي الشَّلَاجَةِ ؟

..... -

- مَنْ أَيْنَ تُخْضِرُ فَاطِمَةُ الطَّعَامَ ؟

..... -

- مَنْ الَّذِي يَجْلِسُ جَنْبَ الْأَبِ ؟

..... -

- أَتَسْأَوْلُ الْأُسْرَةُ العَشَاءَ صَبَاحًاً ؟

..... -

- كَيْفَ تُعِدُ الْأُمُّ الْمَائِدَةَ ؟

..... -

التَّدْرِيبُ التَّامِنُ

کوٽنْ کلِمَاتٌ :

خ - ص - ح - ف - ض - م - ر - د - أ - ل.

مُصَحَّف

التَّدْرِيبُ التَّاسِعُ

أكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

المِئَالُ : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

أنا من مصر. / أنا مصرى.

أنا من السُّودان/. أنا سودانيٌّ. السُّودان

أنا مِنْ أمْريكاً. / أنا أمْريكيٌ.

۱- آئِتِ : مِنْ ؟

..... أنا من / پاکستان.

- ٢ - أَئْتُمَا : مِنْ ؟
 نَحْنُ مِنْ / فَرَسَا
- ٣ - أَئْتُمْ : مِنْ ؟
 نَحْنُ مِنْ / إِيطَالِيا
- ٤ - أَئْتُنَّ : مِنْ ؟
 نَحْنُ مِنْ تَائِلَانْد
- ٥ - هُوَ : مِنْ ؟
 هُوَ مِنْ الصِّين.
- ٦ - هِيَ : مِنْ ؟
 هِيَ مِنْ الْمَغْرِب.
- ٧ - هُمَا : مِنْ ؟
 هُمَا مِنْ الْهِنْد.
- ٨ - هُمْ : مِنْ ؟
 هُمْ مِنْ مَالِيْزِيَا.
- ٩ - هُنَّ : مِنْ ؟
 هُنَّ مِنْ ثُوِّيْس.

الْتَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ

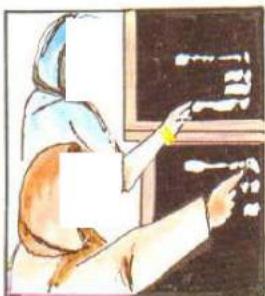
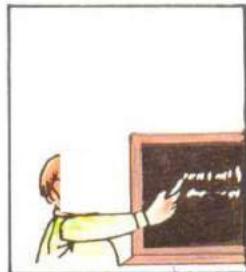
اقرأ :



أنتِ مُعلِّمةٌ



أنتَ مُعلِّمٌ



أنتُمَا مُعلِّمتَانِ



أنتُمَا مُعلِّمَانِ



أنتُنَّ مُعلِّمَاتٍ



أنتُم مُعلِّمُونَ



الْتَّدْرِيبُ الْحَادِيُّ عَشَرُ

أكمل كمَا فِي المِثَالِ :

المِثَالُ :

الاسم الضمير	مُعَلِّم	مُهَنْدِس	مُضِيف	جَزَّار	مُدْرِس	طَيَّار	حَمَّال
أنا(للذكر)	مُعَلِّم						
أنا(للمؤنث)	مُعَلِّمة						
نَحْنُ(للذكر)	مُعَلِّمُونَ						
نَحْنُ(للمؤنث)	مُعَلِّماتٍ						
أَنْتَ	مُعَلِّم						
أَنْتِ	مُعَلِّمة						
أَنْتَمَا(للذكر)	مُعَلِّمَانِ						
أَنْتَمَا(للمؤنث)	مُعَلِّمَاتَانِ						
أَنْتُمْ	مُعَلِّمُونَ						
أَنْتُنَّ	مُعَلِّماتٍ						

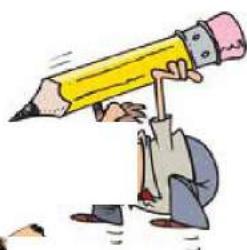
الْتَّدْرِيبُ التَّانِيُّ عَشَرَ

أكمل كما في المثال :

الاسم	المعلم	المعلمون	المعلمات	المعلم	المعلم	المعلم	المعلم	المعلم	المعلم
الموصول									
الذى	هذا هُوَ المعلمُ الَّذِي فِي الْعَرْفَةِ								
التي	هَذِهِ هِيَ الْمُعَلِّمَةُ الَّتِي فِي الْعَرْفَةِ.								
اللذان	هَذَانِ هُمَا الْمُعَلِّمَانِ اللذانِ فِي الْعَرْفَةِ								
اللثان	هَاتَانِ هُمَا الْمُعَلِّمَتَانِ اللثانِ فِي الْعَرْفَةِ								
الذين	هُؤُلَاءِ هُمُ الْمُعَلِّمُونَ الَّذِينَ فِي الْعَرْفَةِ								
اللاتي	هُؤُلَاءِ هُنَّ الْمُعَلِّمَاتُ اللائي فِي الْعَرْفَةِ								

الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ عَشَرُ

ضَعِ الْيَاءَ كَالْمِثَالِ :



قَلْمِي



قَلْم



حِذَاءِي



حِذَاء

..... أم

..... أخ

..... صَدْر

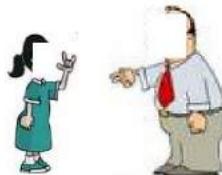
..... أب

كتاب مقعد دواء

أذن قلب ثوب

مكتب قدم أشياء

الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرُ



ابنَتِي



ابنَةٌ



سَيَارَتِي



سَيَارَةٌ

خَرِيطَةٌ

سَمَاعَةٌ

دَرَاجَةٌ

رَقَبَةٌ

كَرَاسَةٌ

حُجْرَةٌ

رُخْصَةٌ

حَقِيقَةٌ

سَجَادَةٌ

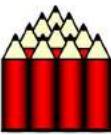
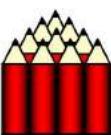
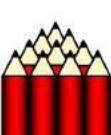
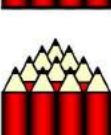
مِنْضَدَةٌ

وَرْدَةٌ

فُرْشَةٌ

شَجَرَةٌ

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ عَشَرُ

$\text{أَحَدُ عَشَرَ} =$		$+$	
$\text{إِثْنَا عَشَرَ} =$		$+$	
$\text{ثَلَاثَةُ عَشَرَ} =$		$+$	
$\text{أَرْبَعَةُ عَشَرَ} =$		$+$	
$\text{خَمْسَةُ عَشَرَ} =$		$+$	
$\text{سِتَّةُ عَشَرَ} =$		$+$	
$\text{سَبَعَةُ عَشَرَ} =$		$+$	
$\text{ثَمَانِيَةُ عَشَرَ} =$		$+$	

$$\text{تسْعَةَ عَشَرَ} = \begin{array}{c} \text{+} \\ \text{+} \end{array} \quad \begin{array}{c} \text{+} \\ \text{+} \end{array}$$

$$\text{عِشْرُونَ} = \begin{array}{c} \text{+} \\ \text{+} \end{array} \quad \begin{array}{c} \text{+} \\ \text{+} \end{array}$$

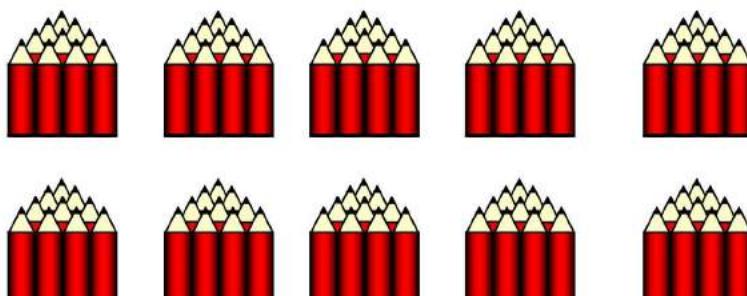
$$\text{وَاحِدٌ وَعِشْرُونَ} = \begin{array}{c} \text{+} \\ \text{+} \end{array} \quad \begin{array}{c} \text{+} \\ \text{+} \end{array} \quad \begin{array}{c} \text{+} \\ \text{+} \end{array}$$

$$\text{ثَلَاثُونَ} = \begin{array}{c} \text{+} \\ \text{+} \end{array} \quad \begin{array}{c} \text{+} \\ \text{+} \end{array} \quad \begin{array}{c} \text{+} \\ \text{+} \end{array}$$

$$\text{أَرْبَعُونَ} = \begin{array}{c} \text{+} \\ \text{+} \end{array} \quad \begin{array}{c} \text{+} \\ \text{+} \end{array} \quad \begin{array}{c} \text{+} \\ \text{+} \end{array} \quad \begin{array}{c} \text{+} \\ \text{+} \end{array}$$

$$\begin{array}{c} \text{+} \\ \text{+} \end{array} \quad \begin{array}{c} \text{+} \\ \text{+} \end{array}$$

خَمْسَةُ وَأَرْبَعُونَ



مِائَةٌ

تَعْبِيرٌ شَفْوَيٌّ

تَكَلَّمُ عَنِ الطَّعَامِ :

- كَمْ وَجْهَةٌ فِي الْيَوْمِ ؟

- مَتى نَتَنَاهُ الْإِفْطَارَ ؟

- مَتى نَتَنَاهُ الْغَدَاءَ ؟

- مَتى نَتَنَاهُ الْعَشَاءَ ؟

- أَيْنَ تَأْكُلُ الْأُسْرَةَ ؟

- مَاذَا تَأْكُلُ الْأُسْرَةَ فِي الصَّبَاحِ ؟

- مَاذَا تَأْكُلُ الْأُسْرَةَ عِنْدَ الظَّهَرِ ؟

- مَاذَا تَأْكُلُ الْأُسْرَةَ فِي الْمَسَاءِ ؟

- مَاذَا تَقُولُ قَبْلَ الْأَكْلِ ؟

- مَاذَا تَقُولُ بَعْدَ الْأَكْلِ ؟

-

-

- إِلْخ.

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ عَشَرُ

فَهْمُ الْمَسْمُوعَ

اسْتَمِعْ ثُمَّ أَجِبْ :

١ - الأَبُ هُوَ الَّذِي يُعِدُ الطَّعَامَ.

- البَنْتُ هِيَ الَّتِي تُعِدُ الطَّعَامَ.

- الْأُمُ هِيَ الَّتِي تُعِدُ الطَّعَامَ.

- فَاطِمَةُ هِيَ الَّتِي تُعِدُ الطَّعَامَ.

٢ - الْحُبْزُ وَدَوْرَقُ الْمَاءِ الْمُثَلَّجُ.

- دَوْرَقُ الْمَاءِ وَاللَّحْمُ الْمُثَلَّجُ.

- أَدَوَاتُ الْمَطْبَخِ وَالْقَهْوَةُ الْعَرَبِيَّةُ.

- الْمَائِدَةُ وَالْكُرْسِيُّ وَالْمَقْعَدُ الْكَبِيرُ.

٣ - مِنَ الْمَكْتَبَةِ.

- مِنَ الْثَّلَاجَةِ.

- مِنَ الْعِيَادَةِ.

- مِنَ الْمَطْبَخِ.



٤ - **الثَّانِيَةُ وَالثُّلُثُ ظُهْرًا.**



- الثَّانِيَةُ وَالنِّصْفُ صَبَاحًا.



- الثَّانِيَةُ وَالنِّصْفُ ظُهْرًا.



- السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ بَعْدَ الظُّهُرِ.



٥ - **طَبَقَ وَاحِدٌ لِكُلِّ أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ.**



- أَحَدُ عَشَرَ طَبَقًا لِإِفْرَادِ الْأُسْرَةِ.



- طَبَقَ لِلأَبِ وَطَبَقَ لِلأمِّ.



- طَبَقَ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الْأُسْرَةِ.



٦ - **الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَطْعَمَنَا.**



- الحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَمَنَا.



- بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ.



- السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.



٧ - سَبْعُ وَجَبَاتٍ.



- ثَلَاثُ وَجَبَاتٍ.



- عَشْرُ وَجَبَاتٍ.



- وَجَبَاتٌ كَثِيرَةٌ.



٨ - بَعْدَ أَنْ تَنَاوَلْتِ الْغَدَاءَ.



- بَعْدَ أَنْ جَلَسَ الْأَبْنَاءُ.



- بَعْدَ أَنْ جَهَّزَتِ الْمَائِدَةَ.



- بَعْدَ أَنْ شَرِبَتِ الْقَهْوَةَ.

الْتَّدْرِيبُ التَّائِمُ عَشَرَ

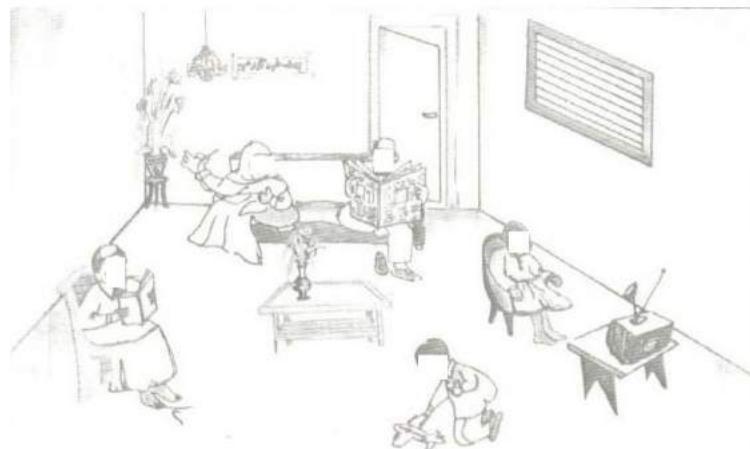
تَعْبِيرٌ تَحْرِيريٌّ :

ا كُتِبْ خَمْسَةً أَسْطُرٍ عَنِ الطَّعَامِ فِي بَلَدِكَ :

الدَّرْسُ التَّالِيُّونَ وَالْعِشْرُونَ

فِي الْمَسَاءِ

بَعْدَ صَلَاةِ الْعِشَاءِ، جَلَسَتِ الأُسْرَةُ فِي مَدْخَلِ الْبَيْتِ.



الْأَبُ يَقْرَأُ الْجَرَائِيدَ،
وَالْأُمُّ تَخْيِطُ الشَّيَابِ.

الْبَنْتُ تُشَاهِدُ التَّلِيفِزِيُّونَ،
وَسَعِيدٌ يَلْعَبُ بِالطَّائِرَةِ،
وَبَكْرٌ يَقْرَأُ مَجْمُوعَةً مِنَ الْقَصَصِ.



الأب يترك الجرائد ويسأل بكرًا:

الأب: مَاذَا تَقْرَأُ يَا بَكْرُ ؟

بَكْرٌ : أَقْرَأُ مَجْمُوعَةً مِنَ الْقَصَصِ يَا آبَيِّ.

الأب: إِقْرَأْ لِي قِصَّةً أَعْجَبَتْكَ يَا بَكْرُ .

بَكْرٌ : أَعْجَبَتِنِي قِصَّةُ بِعْنَوَانِ (الْوَلَدُ الْغَبِيبُ).

تَقُولُ الْقِصَّةُ :

كَانَ لِأَحَدِ الْآبَاءِ وَلَدٌ غَبِيبٌ وَكَثِيرُ الْكَلامِ.

قَالَ لَهُ أَبُوهُ : إِذَا تَكَلَّمْتَ فَاخْتَصِرْ.

عَادَ الْوَلَدُ يَوْمًا فَسَأَلَهُ أَبُوهُ :

أَيْنَ كُنْتَ ؟

فَقَالَ الْوَلَدُ : كُنْتُ فِي (سُوقِ).

فَقَالَ الأَبُ : زِدِ الْأَلْفَ وَاللَّامِ.

فَقَالَ الْوَلَدُ : فِي (سُوقَالِ).

فَقَالَ لَهُ أَبُوهُ : قَدِمَ الْأَلْفَ وَاللَّامَ.

فَقَالَ الْوَلَدُ : أَلْفٌ لَامٌ سُوقٌ.

ضَحِكَ الْأَبُ وَسَأَلَ بَكْرًا:



الأب : لماذا أُعجبتَ هذه القِصَّةُ ؟

بَكْرٌ : لأنَّ الولَدَ أطَالَ عِنْدَمَا أرَادَ أَنْ يَخْتَصِرَ.

الأب : هيَ قِصَّةٌ جَمِيلَةٌ وَشُكْرًا لَكَ يَا بَكْرُ.

بَكْرٌ : عَفُوا يَا وَالِدِي.

الأمُ : كَمْ السَّاعَةُ الآنَ ؟

بَكْرٌ : السَّاعَةُ الآنَ العَاشِرَةُ.

الأمُ : هَيَا لِلنَّوْمِ.

الأنبياء : تُصْبِحُ عَلَى خَيْرٍ يَا أَبِي ، وَتُصْبِحَيْنَ عَلَى خَيْرٍ
يَا أُمِّي .

(رَوُّحُوا عَنِ الْقُلُوبِ سَاعَةً بَعْدَ سَاعَةٍ، فَإِنَّ الْقُلُوبَ إِذَا

[حديثُ شرِيفٌ] كَلَّتْ عَمِيتْ)

الكلمات الجديدة :

شَاهِدُ	تَخْيِطُ
يَلْعَبُ	التَّلْيِفِزِيُونَ
قِصَّةٌ (قصَصٌ)	مَجْمُوعَةٌ
يَسْأَلُ	يَتْرُكُ
أَحَدٌ	أَعْجَبَتْكَ
غَيْرٌ	آباء
اِخْتَصَرَ (يَخْتَصِرُ)	الْكَلَامُ (ثَكَلَمُ)
أَطَالَ (أَطَلْتُ)	كَانَ (كُنْتُ)
زَدْ	قَدْمٌ
عَفْوًا	شُكْرًا
خَيْرٌ	تَصْبِحُ (تُصْبِحَيْنَ)
إِنْ	رَوْحُوا
عَمِيَّةٌ	كَلْتُ
لِمْ	عُنْوانٌ
لَأَنْ	عَادَ
	عِنْدَمَا

(أ)

يُسَبِّحُ

يُحْبِي

يَد

يُ

يَهْ... يَهْ

يَ

يَهْ... يَهْ يُ

(ب)

أَمْي

بَيْت

يَد

ي

يَهْ

يَ

يَهْ يَهْ يُ

يَهْ

التَّدْرِيبَات

التَّدْرِيبُ الْأُولَى

شُكْرًا يا بَكْرُ. عَفْوًا يا وَالِدِي	الْأَبُ يَتْرُكُ الْجَرَائِدَ
شُكْرًا يا مُحَمَّدُ، عُفْواً يا عَلَيُّ	بَكْرٌ يَقْرَأُ قِصَّةً
قَالَتِ الْأُمُّ : أَخْضِرِي يَا فَاطِمَةُ	الْبَنْتُ شَاهِدُ التَّلِيفِزِيُونَ
قَالَ الْأَبُ : مَاذَا تَقْرَأُ يَا بَكْرُ؟	سَعِيدٌ يَلْعَبُ بِالسَّيَارَةِ
قال الولد : ثُبِّصْتُ عَلَى خَيْرٍ يَا أَبِي	الْأُمُّ تُخِيطُ الثِّيَابَ
قال الولد : ثُبِّصْتُ عَلَى خَيْرٍ يَا أُمِّي	الْأَبُ يَقْرَأُ الْجَرَائِدَ
كَمْ السَّاعَةُ يَا بَكْرُ؟	الْأَبُ يَتْرُكُ الْجَرَائِدَ
شُكْرًا يا بَكْرُ، عَفْوًا يا وَالِدِي	الْوَلَدُ يَخْتَصِّرُ الْقِصَّةَ
قَالَ الْأَبُ : تَوَضَّأْ يَا سَعِيدُ	الْبَنْتُ تَذَهَّبُ لِلنَّوْمِ

الْتَّدْرِيبُ التَّانِي

اقرأ :

(خ)	(ح)
خرّيطة	حدِيقَة
خَيْط	حَيٌّ
خَفِيف	حرَم
خيَار	حُصَان
خِرتِيت	حِذَاء
خُبْز	حُجْرَة
أَخْضَر	أَحْمَر
الخَيْر	الْحَمْدُ
يَدْخُل	يَفْحَص
يَخْلُعُ	يَحْفَظُ
مَطْبَخ	يَفْتَحُ
تَارِيخ	جَنَاح
أَخْ	مِلح

الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ

أَجِبْ :

- ١ - أَيْنَ جَلَسَتِ الْأُسْرَةُ بَعْدَ صَلَاةِ العِشَاءِ ؟
- ٢ - مَاذَا تَعْمَلُ الْأُسْرَةُ فِي الْمَسَاءِ ؟
- ٣ - مَاذَا يَقْرِأُ الْأَبُ فِي الْمَسَاءِ ؟
- ٤ - مَاذَا قَالَ الْأَبُ لَابْنِهِ الْغَبِيِّ عِنْدَمَا قَالَ : كُنْتُ فِي سُوقٍ ؟
- ٥ - وَمَاذَا قَالَ الْابْنُ عِنْدَمَا قَالَ لَهُ أَبُوهُ : زِدِ (الْأَلْفَ وَاللَّامَ).
- ٦ - مَا الْكَلِمَةُ الصَّحِيحَةُ ؟
- ٧ - مَتَى قَامَتِ الْأُسْرَةُ لِلنُّومِ ؟
- ٨ - مَاذَا قَالَ الْأَبْنَاءُ لِلْأَبِ وَالْأُمِّ عِنْدَ النُّومِ ؟
- ٩ - مَا الْقِصَّةُ الَّتِي أَعْجَبَتْ بَكْرًا ؟
- ١٠ - لِمَاذَا أَعْجَبَتِ الْقِصَّةُ بَكْرًا ؟

التدريج الرابع

هاتِ أسئلَة لِلأجْوِبةِ الْآتِيَّةِ :

- | | |
|-------------------------|---|
| (كَمْ-هَلْ-مَنْ) | ١- نَعَمْ، أَعْجَبَتِ الْقِصَّةُ بَكْرًا. |
| (كَيْفَ-مَا-مَاذَا) | ٢- فَاطِمَةُ شَاهِدُ التَّلِيفِيُّونَ. |
| (كَمْ-مَتَى-أَيْنَ) | ٣- السَّاعَةُ الْآنَ التَّائِمَةُ مَسَاءً. |
| (مَاذَا-هَلْ-مَا) | ٤- عُنْوانُ الْقِصَّةِ ((الْوَلَدُ الْغَبِيُّ)) |
| (أَ-مَتَى-مَنْ) | ٥- تَنَامُ الْأُسْرَةُ السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ مَسَاءً. |
| (أَيْنَ-لِمَاذَا-كَمْ) | ٦- تَحْلِسُ الْأُسْرَةُ بَعْدَ العِشاَءِ فِي مَدْخَلِ الْبَيْتِ. (أَيْنَ-لِمَاذَا-كَمْ) |
| (مَنْ أَيْنَ-أَ-مَاذَا) | ٧- نَعَمْ ، ضَحِكَ الْأَبُ. |
| (هَلْ-كَيْفَ-مَاذَا) | ٨- تَرَكَ الْأَبُ الْجَرَائِدَ لِيُسَأَلَ بَكْرًا. |
| (كَيْفَ-مَتَى-أَيْنَ) | ٩- أَدْهَبَ إِلَى الْجَامِعَةِ بِالْحَافِلَةِ. |
| (لِمَاذَا-مَا-مَنْ) | ١٠- الْأُمُّ هِيَ الَّتِي تُخِيطُ الثِّيَابَ. |
| (هَلْ-مَنْ أَيْنَ-أَ) | ١١- أَنَا مِنَ السُّعُودِيَّةِ. |

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

فَهْمُ الْمَقْرُوءِ

ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الإِجَابَةِ الصَّحِيْحَةِ :

١ - بَعْدَ صَلَاةِ الْعِشَاءِ :

-
-
-

- تَجْلِسُ الْأُسْرَةُ فِي حُجْرَةِ الْقِرَاءَةِ.
- تَجْلِسُ الْأُسْرَةُ فِي حُجْرَةِ الْاِسْتِقبَالِ.
- تَجْلِسُ الْأُسْرَةُ فِي مَدْخَلِ الْبَيْتِ.

٢ - جَلَسْتِ الْبَيْتُ :

-
-
-

- ثَقْرَأْ الْجَرَائِيدَ.
- شَاهِدُ التَّلَيْفِزِيُونَ.
- تَلَعَّبُ بِالطَّائِرَةِ.

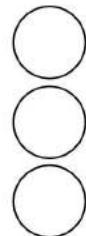
٣ - قَالَ الْوَلَدُ الغَيْيُ فِي الْمَرَّةِ الْأُولَى.

-
-
-

- كُنْتُ فِي سُوقٍ.
- كُنْتُ فِي سُوقَالٍ.
- كُنْتُ فِي السُّوقِ.

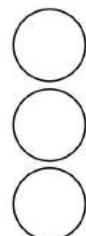
٤ - قال الأبناء :

- شُكْرًا لك يا أبي.
- عَفْواً يا والدي.
- ثُصْبِحْ عَلَى خَيْرٍ يا أبي.



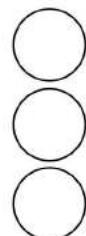
٥ - جَلَسَ الْأَبُ :

- يَقْرَأُ مَجْمُوعَةً مِنَ الْقِصَصِ.
- يَقْرَأُ مَجْمُوعَةً مِنَ الْجَرَائِدِ.
- يتكلّم مع سعيد.



٦ - أَعْجَبَتِ الْقَصْةُ بَكْرًا :

- لِأَنَّ الْوَلَدَ اخْتَصَرَ.
- لِأَنَّ الْوَلَدَ غَيْبِيٌّ.
- لِأَنَّ الْوَلَدَ أَطَالَ.



الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ

أكمل :

- ١ - تَرَكَ الْأَبُ الْجَرَائِدَ وَ بَكْرًا.
- ٢ - كَانَ لِأَحَدِ الْآبَاءِ ابْنٌ ، وَكَثِيرٌ
- ٣ - قَالَ الْأَبُ لَابْنِهِ: زِدِ وَاللام.
- ٤ - قَالَ الْأَبُ لَابْنِهِ إِذَا تَكَلَّمْتَ
- ٥ - أَعْجَبَتِي الْقِصَّةُ لِأَنَّ الْوَلَدَ وَلَمْ يَخْتَصِرْ.
- ٦ - الْقِصَّةُ (الْوَلَدُ الغَيِّبُ).
- ٧ - قَالَ شُكْرًا لَكَ يَا بَكْرُ، وَقَالَ بَكْرٌ يَا وَالِدِي.
- ٨ - قَالَ الْأَبُ : اقْرَأْ لِي قِصَّةً يَا بَكْرُ.
- ٩ - قَالَ الْأَبْنَاءِ عَلَى خَيْرٍ يَا أُمِّي.

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ

كَوْنٌ جُمَلًا :

- ١ - لَمْ أَطَالَ - يَخْتَصِرْ - الْوَلَدُ - وَ .
- ٢ - أَمْيَ - خَيْرٍ - عَلَى - يَا - ثُصْبَحِينَ .
- ٣ - سَاعَةٌ - عَنْ - بَعْدَ - رَوْحُوا - الْقُلُوبُ - سَاعَةً .
- ٤ - مِنْ - مَجْمَوَعَةً - الطَّالِبُ - الْقِصَصِ - يَقْرَأُ .
- ٥ - بَكْرٌ - الْوَلَدِ - قَرَأً - قِصَّةً - الغَيْ .
- ٦ - وَالْأُمُّ - سَعِيدٌ - بِالطَّائِرَةِ - تَخْيِطُ - يَلْعَبُ - الثِّيَابَ .
- ٧ - وَتُشَاهِدُ - فِي - الْأُسْرَةِ - تَجْلِسُ - الْمَسَاءِ - التِّلِيفِزِيُونَ .

الْتَّدْرِيبُ التَّائِمُ

ضع كُلَّ كَلِمَةٍ فِي جُمْلَةٍ :

.....	يَلْعَبُ	تَخْيِطُ
.....	شُكْرًا	تُشَاهِدُ
.....	يَسْأَلُ	يَتَرُكُ
.....	غَيْرِ	عُنْوَانٌ
.....	خَيْرٌ	قِصَّةٌ

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ

اقْرَأْ وَاذْكُرْ نَوْعَ الْمَدِّ :

(إ)	(و)	(ا)	
.....	✓.....	مِثَالٌ : عُنْوَانٌ
.....	✓.....	تَخْيِطٌ
.....	✓.....	مَجْمُوعَةٌ
.....	تَصْبِحِينَ فَاصُولِيَّةٌ أَطَالَ جَامِعَةٌ لَذِيدٌ يَقُولُ سُورٌ
.....	طَبَاشِيرٌ طَعَامٌ وُضُوءٌ مَوَاعِيدٌ

الْتَّدْرِيْبُ الْعَاشِرُ

أكمل كَمَا في المِثَالِ :

أَتَ شَرَبَ المَاءَ . مِثَالٌ :

- يَشْرَبُ أَتَ شَرَبَنَ المَاءَ .

- يَأْكُلُ - يَحْضُرُ - يَضْحَكُ

- يُشَاهِدُ - يَسْمَعُ - يَكْتُبُ

- تَصْبِحُ - يَضَعُ - يَجْلِسُ

الْتَّدْرِيْبُ الْحَادِي عَشَرُ

اقرأ :

أَل الشَّمْسِيَّة / (الشَّمْس)

أَل القَمَرِيَّة / (القمر)

(ت) تِمْسَاح / التِّمْسَاح

(أ) أَب / الأَبُ

(ث) ثَوْب / الثَّوْب	(ب) بَيْت / الْبَيْت
(د) دِيك / الدِّيك	(ج) جِسم / الْجِسْم
(ذ) ذِراع / الذِّرَاع	(ح) حَارِس / الْحَارِس
(ر) رِيَال / الرِّيَال	(خ) خَفِيف / الْخَفِيف
(ز) زَهْرَة / الزَّهْرَةُ	(ع) عَيْن / الْعَيْن
(س) سُوق / السُّوق	(غ) غُرْفَة / الْغُرْفَة
(ش) شُرْفَة / الشُّرْفَة	(ف) فَأْر / الْفَأْر
(ص) صِفْر / الصِّفْر	(ق) قُرْآن / الْقُرْآن
(ض) ضَابط / الضَّابط	(ك) كِتَاب / الْكِتَاب
(ط) طَبْق / الطَّبْق	(ه) هَمْزَة / الْهَمْزَة
(ط) ظَهْر / الظَّهْر	(م) مَنْزَل / الْمَنْزَل
(ل) لَوْحَة / اللَّوْحَة	(و) وَلَد / الْوَلَد
(ن) نُقُود / النُّقُود	(ي) يَد / الْيَد

الَّتَّدْرِيبُ الْثَّانِي عَشَرَ

اقرأ :

المثال : ضحك

الأمر	المضارع	الماضي	الضمير/ الزمن
.....	أضْحَكُ	ضَحِّكْتُ	أنا (للمذكر)
.....	أضْحَكُ	ضَحِّكْتُ	أنا (للمؤنث)
.....	ئضْحَكُ	ضَحِّكْنَا	ئحنُ (للمذكر)
.....	نضْحَكُ	ضَحِّكْنَا	ئحنُ (للمؤنث)
اضْحَكْ	تضْحَكُ	ضَحِّكْتَ	أنتَ
اضْحَكِي	ئضْحَكِينَ	ضَحِّكْتِ	أنتِ
اضْحَكَا	تضْحَكَانِ	ضَحِّكْتُمَا	أنتُما (للمذكر)
اضْحَكَا	تضْحَكَانِ	ضَحِّكْتُمَا	أنتُما (للمؤنث)
اضْحَكُوا	تضْحَكُونَ	ضَحِّكْتُمْ	أنتُمْ
اضْحَكْنَ	تضْحَكْنَ	ضَحِّكْتُنَّ	أنتُنَّ

الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ عَشَرُ

أكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ بِالْتَّدْرِيبِ التَّالِيِّ عَشَرَ :

- ١ - كَتَبَ - خَرَجَ - دَخَلَ - سَجَدَ - دَرَسَ.
- ٢ - رَكَعَ - فَتَحَ - صَعَدَ - ذَهَبَ.
- ٣ - حَفِظَ - عَمِلَ - شَرَبَ.
- ٤ - نَزَلَ - جَلَسَ.

الأمر	المضارع	الماضي	الضمير / الزَّمن
.....	أنا (للمذكور)
.....	أنا (للمؤت)
.....	نَحْنُ (للمذكور)
.....	نَحْنُ (للمؤت)
.....	أَنْتَ
.....	أَنْتِ
.....	أَنْتُمَا (للمذكور)
.....	أَنْتُمَا (للمؤت)
.....	أَنْتُمْ
.....	أَنْتُنَّ

الَّتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرُ

أكمل كمَا فِي المِثالِ :

ال فعل / اسم الموصول	الذِي	الَّتِي	اللَّذانِ	اللَّتَانِ	الَّذِينَ	اللاتِي	نَزَّلَ	فَتَحَ	سَجَدَ	رَكَعَ	سَمِعَ	كَتَبَ	شَرِبَ	
	شَرِبَ													
	شَرِبَتْ													
		شَرِبَاتْ												
		شَرِبَتاً												
			شَرِبُوا											
			شَرِبْنَ											

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ عَشَرُ

أَذْنِلْ أَلْ الْقَمَرِيَّةُ أَوْ الشَّمْسِيَّةُ عَلَى كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي ثُمَّ
رَتِّبْهَا كَالْمِثَالِ :

صَلَةٌ / أَخٌ / جَامِعَةٌ / ذِيْلٌ / حِسَابٌ / رَوَضَةٌ / مَسَاءٌ
عُلُومٌ / تِلْمِيذٌ / طَالِبٌ / سَاعَةٌ / شَرِيفٌ / كَافِرُونَ / لَبْنٌ
مُرُورٌ / كَرِيمٌ / دِينٌ / زُجَاجَةٌ / غُرَابٌ / جَرَائِيدٌ / قَلْبٌ /
ثَوْمٌ.

أَلْ الشَّمْسِيَّةُ:

صَلَةٌ/ الصَّلَة

أَلْ الْقَمَرِيَّةُ:

أَخٌ/ الأَخ

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ عَشَرَ

تَعْرِفُ الْحَرْفَ وَأَنْطِقِ اسْمَهُ :

س / ق / ب / ج / ح / خ / ك / ف / ع / ض
ز / ر / ه / غ / د / ذ / ي / ص / ط / ث / ش /
و / أ / ت / ل / م .

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ عَشَرَ

تَعْبِيرٌ شَفْوَيٌّ

أَجِبْ عَنْ هَذِهِ الْأَسْئِلَةِ :

١ - لِمَاذَا نَجْلِسُ أَمَامَ التَّلَيْفِزِيُّونِ ؟

٢ - مَا الْقِصَّةُ الَّتِي قَرأتُهَا وَأَعْجَبَتُكَ كَثِيرًا ؟

٣ - مَاذَا تَفْعَلُ أَسْرَثُكَ فِي الْمَسَاءِ ؟

فَهْمُ الْمَسْمُوعِ

اسْتَمِعْ ثُمَّ أَحِبْ :



- لِيُشَاهِدَ التَّلِيفِيُّزِيونَ.
- لِتَقْرَأَ قِصَّةً.
- لِيَذْهَبَ لِلنَّوْمِ.
- لِيَسْأَلَ بَكْرًا.



- لِأَنَّ بَكْرًا قَرَأَ مَجْمُوعَةً مِنَ القِصَّصِ.
- لِأَنَّ القِصَّةَ مِنَ القِصَّصِ الْعَرَبِيَّةِ.
- لِأَنَّ الْوَلَدَ أَطَالَ وَلَمْ يَخْتَصِرْ.
- لِأَنَّ الْوَلَدَ غَيِّرَ وَكَثَيرُ الْكَلامِ.



- السَّاعَةُ السَّادِسَةُ مَسَاءً.
- السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ مَسَاءً.
- السَّاعَةُ الْخَامِسَةُ مَسَاءً.
- السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ صَبَاحًا.

- ٤ - يقرأ مجموعات قصص.
- يكتب مجموعات قصص.
- يشاهد قصة قصيرة.
- يلعب بالسيارة الصغيرة.

- ٥ - لا ، أقرأ القصص العربية.
- نعم ، أقرأ القصص العربية.
- نعم ، في البيت قصص عربية.
- نعم ، أقرأ القصص الأخرى.

- ٦ - أحضر إلى السعودية كل شهر.
- أحضر إلى السعودية لأدرس.
- أحضر إلى السعودية بالطائرة.
- جامعة أم القرى في السعودية.

- ٧ - الوالد الغي.
- الطالب الغي.
- الأب الغي.
- الولد الغي.



- ٨ - تَعْسِيلُ الثِّيَابَ .

- شَاهِدُ التَّلِيفَزِيُونَ .

- تَخْيِطُ الثِّيَابَ .

- ثَعِيدُ الطَّعَامَ .

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ عَشَرَ

إِمْلَاءٌ

مُراجعة

الدَّرْسُ الرَّابِعُ وَالْعِشْرُونُ

التَّدْرِيبُ الْأُولُ

آدَابُ الطَّعَامِ

اقرأ :

كَانَ عُمَرُ بْنُ أَبِي سَلَمَةَ يَعِيشُ مَعَ أُمِّهِ - وَهُوَ صَغِيرٌ - فِي
بَيْتِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -. فَإِذَا جَاءَ الطَّعَامُ
أَسْرَعَ إِلَيْهِ، وَمَدَّ يَدَهُ لِيَأْكُلَ دُونَ أَنْ يُسَمِّيَ، وَيَأْكُلُ بِيَمِينِهِ
مَرَّةً، وَيَشِمَالِهِ مَرَّةً ، وَيَأْخُذُ الطَّعَامَ مِنْ بَعْدِهِ، وَفِي بَعْضِ
الْمَرَّاتِ يَأْخُذُ الطَّعَامَ مِنْ أَمَامِ غَيْرِهِ، فَقَالَ لَهُ النَّبِيُّ - صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -:

((يَا غُلَامٌ : سِمْ اللَّهَ ، وَكُلْ بِيَمِينِكَ، وَكُلْ مِمَّا يَلِيكَ)).

[حَدِيثٌ شَرِيفٌ].

الْتَّدْرِيبُ الْثَّانِي

اقرأ :

يَعِيشُ	يُسَمِّي	يَلِيكَ	يَعِيشُ
أَسْرَعَ	يَلِيكَ	جَاءَ	يَلِيكَ
يُسَمِّي	النَّبِيُّ	دُونَ	النَّبِيُّ
مَدَّ	مَعَ	غُلامٌ	غُلامٌ
دُونَ	غُلامٌ	النَّبِيُّ	دُونَ
غُلامٌ	آدَابٌ	أَسْرَعَ	آدَابٌ

الَّتَّدْرِيبُ الْثَالِثُ

(ظ)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(ذ)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- ١

- ٢

- ٣

- ٤

- ٥

- ٦

- ٧

- ٨

- ٩

- ١٠

- ١١

- ١٢

- ١٣

.....	- ١٤
.....	- ١٥
.....	- ١٦
.....	- ١٧
.....	- ١٨
.....	- ١٩
.....	- ٢٠

التَّدْرِيبُ الرَّابعُ

أَجِبْ عَنْ هَذِهِ الْأَسْئِلَةِ :

- ١ - مَعَ مَنْ كَانَ عُمَرُ بْنُ أَبِي سَلَمَةَ يَعِيشُ ؟
- ٢ - أَيْنَ كَانَ عُمَرُ يَعِيشُ وَهُوَ صَغِيرٌ ؟
- ٣ - مَاذَا يَفْعَلُ عُمَرُ إِذَا جَاءَ الطَّعَامُ ؟
- ٤ - كَيْفَ كَانَ عُمَرُ يَأْخُذُ الطَّعَامَ ؟
- ٥ - مَاذَا يَقُولُ الْمُسْلِمُ إِذَا مَدَّ يَدَهُ لِيَأْكُلَ ؟
- ٦ - مَاذَا قَالَ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - لِعُمَرَ ؟
- ٧ - مَا الْيَدُ التَّيْ يَأْكُلُ بِهَا الْمُسْلِمُ ؟

الَّتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

أَكْمَلٌ :

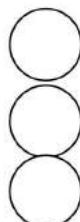
يَدْرُسُ بَكْرٌ فِي جَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى طَالِبٌ فِي
الْمُسْتَوَى الْأَوَّلِ . وَيَتَعَلَّمُ فِي مَدْرَسَةِ الْمَلِكِ فَيُصْلِلُ
الْابْتَدَائِيَّةِ . و..... تِلْمِيذٌ فِي الصَّفِّ الرَّابِعِ . وَيَذْهَبُ
إِلَى رَوْضَةِ الْأَطْفَالِ . فِي الصَّبَاحِ يَذْهَبُ
..... إِلَى الْمَدْرَسَةِ، يَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ وَالْكِتَابَةَ
الْحِسَابَ، وَيَدْرُسُ الْجُغرَافِيَا وَالتَّارِيخَ الْعُلُومَ
وَالدِّينَ الإِسْلَامِيَّ . وَفِي يَحْفَظُ الْقُرْآنَ
الْكَرِيمَ فِي الْمَسْجِدِ.

الَّتَّدْرِيبُ السَّادِسُ

فَهْمُ الْمَقْرُوءِ

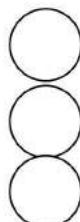
ضع عَلَامَةً (٧) أَمَامَ الإجَابَةِ الصَّحِيحةِ لِكُلِّ سُؤالٍ فِيمَا يَلِي :

١ - مَاذَا يَقُولُ الْمُسْلِمُ عِنْدَمَا يَبْدأُ الطَّعَامَ ؟



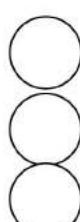
- يَقُولُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
- يَقُولُ الْحَمْدُ لِلَّهِ.
- يَقُولُ بِاسْمِ اللَّهِ.

٢ - أَيْنَ كَانَ عُمَرُ بْنُ أَبِي سَلَمَةَ يَعِيشُ وَهُوَ صَغِيرٌ ؟



- كَانَ يَعِيشُ فِي بَيْتِ أُمِّهِ.
- كَانَ يَعِيشُ فِي بَيْتِ النَّبِيِّ.
- كَانَ يَعِيشُ فِي بَيْتِ الْأَسْرَةِ.

٣ - مَاذَا يَقْرَأُ الْإِمَامُ جَهْرًا فِي الصَّلَاةِ ؟



- يَقْرَأُ الْفَاتِحَةَ وَالْتَّشَهُدَ.
- يَقْرَأُ الْفَاتِحَةَ وَسُورَةً.
- يَقْرَأُ الْفَاتِحَةَ فَقَطْ.

٤ - لِمَادِيَ تَرَكَ الْأَبُ الْجَرَائِدَ ؟

-
-
-

- ليتكلّم مع بكرٍ.

- ليقرأ قصّةً قصيرةً.

- ليضحك من قصّةٍ بَكْرٍ.

٥ - مَاذَا قَالَ الْأَبْنَاءُ لِلْأَبِ عَنْ الدُّنُومِ ؟

-
-
-

- ثُصْبِحِينَ عَلَى خَيْرٍ يَا أَبِي.

- ثُصْبِحُ عَلَى خَيْرٍ يَا أُمِّي.

- ثُصْبِحُ عَلَى خَيْرٍ يَا أَبِي.

٦ - هَلْ كَبَرَ الْأَبُ قَبْلَ الْأَبْنَاءِ فِي الصَّلَاةِ ؟

-
-
-

- نَعَمْ، كَبَرَ الْأَبُ بَعْدَ الْأَبْنَاءِ فِي الصَّلَاةِ.

- نَعَمْ ، كَبَرَ الْأَبْنَاءُ قَبْلَ الْأَبِ فِي الصَّلَاةِ.

- نَعَمْ ، كَبَرَ الْأَبْنَاءُ قَبْلَ الْأَبِ فِي الصَّلَاةِ.

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ

صَعْدَأَدَاءُ الْاسْتِفْهَامِ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ :

أين - كم - من أين - متى - ماذا - هل - من - بماذا - ما
لماذا .

- ١ جَلَسْتِ الأُسْرَةُ فِي مَدْخَلِ الْبَيْتِ ؟
- ٢ يَلْعَبُ سَعِيدُ ؟
- ٣ كُنْتَ يَا بَكْرُ ؟
- ٤ أَعْجَبَتِكَ الْقِصَّةُ يَا أَبِي ؟
- ٥ فَعَلَ الْأَبُ بَعْدَ أَنْ سَمِعَ الْقِصَّةَ ؟
- ٦ عُنْوَانُ الْقِصَّةِ الَّتِي قَرَأَهَا بَكْرُ ؟
- ٧ أَعْجَبَتِ الْقِصَّةُ بَكْرًا ؟
- ٨ الَّذِي يَلْعَبُ بِالسَّيَارَةِ ؟
- ٩ مَرَّةٌ يُصَلِّي الْمُسْلِمُ فِي الْيَوْمِ ؟
- ١٠ أَنْتَ ؟

الْتَّدْرِيبُ التَّأْمِنُ

ضع كُلَّ كَلِمةٍ فِي جُمْلَةٍ :

يَأْخُذُ	أَسْرَعَ	جَاءَ	قَالَ	يَعِيشُ
ثُسَاعِدُ	ثَعِدُ	تَنَاؤلَ	وَضَعَ	يَأْكُلُ

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ

زِدْ مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثالِ السَّابِقِ :

مَثَالٌ :

جَلَسَتِ الْأُمُّ
(فِي مَدْخَلِ الْبَيْتِ)
جَلَسَتِ الْأُمُّ فِي مَدْخَلِ الْبَيْتِ (تَخِيطُ)
جَلَسَتِ الْأُمُّ فِي مَدْخَلِ الْبَيْتِ تَخِيطُ (ثِيَابَ الْأَوْلَادِ)
جَلَسَتِ الْأُمُّ فِي مَدْخَلِ الْبَيْتِ تَخِيطُ ثِيَابَ الْأَوْلَادِ.

- ١ - الأَبُ يَضْعُ الْجَرَائِدَ (عَلَى الْمُنْصَدَّةِ)
..... (وَيَسْأَلُ بَكْرًا)

..... (مَاذَا تَقْرَأُ يَا بَكْرُ؟)

٢ - أَنَا أَقْرَأُ (يَا أَبِي)
..... (وَأَحْفَظُ)

..... (سُورَةً)

..... (مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ)

٣ - يَذْهَبُ سَعِيدٌ (إِلَى الْمَدْرَسَةِ)
..... (وَيَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ وَالْكِتَابَةَ)
..... (وَيَدْرُسُ الْجُغرَافِيَا وَالتَّارِيخَ)

الْتَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ

أُكْتُبْ مُضَادَّ هَذِهِ الْكَلِمَاتُ :

الصَّبَاحُ سِرَا جَلْسَنَ يَفْرَحُ
دَخَلَ يُعْلِقُ يَأْخُذُ ذَهَبَ قَصِيرٌ

الْتَّدْرِيبُ الْحَادِيُّ عَشَرُ

ضع خطأً تحت الكلمة المشابهة كما في المثال :

مَثَالٌ : حُجْرَة	(غُرْفَةٌ - بَيْتٌ - مَكْتَبٌ)
أَب	(وَلَدٌ - وَالِدٌ - وَالِدَةُ)
هَيَا	(اشْرَبَيْ - تَعَالَىٰ - اِنْزِلَيْ)
مَقْعَدٌ	(سَرِيرٌ - كُرَاسَةٌ - كُرْسِيٌّ)
مُدَرِّسٌ	(مُعَلِّمٌ - مُهَنْدِسٌ - تِلْمِيذٌ)
طَرِيقٌ	(شَارِعٌ - مَدْخَلٌ - سُلُّمٌ)
قَرِيبٌ	(خَلْفٌ - أَمَامٌ - جَنْبٌ)
يَتَّنَاوِلُ	(يَفْحَصُ - يَأْخُذُ - يَصْعَدُ)
مَنْزِلٌ	(غُرْفَةٌ - طَابَقٌ - بَيْتٌ)
تِلْمِيذٌ	(مَدْرَسَةٌ - طَالِبٌ - مُدَرِّسٌ)
وَالِدَةُ	(أَمٌّ - مُعَلِّمَةٌ - مُمَرِّضَةٌ)

فَهْمُ الْمَقْرُوءِ

ضَعْ عَلَامَةٍ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْمُشَابِهَةِ فِي الْمَعْنَى كَمَا فِي الْمِثَالِ:

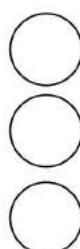
الْمِثَالُ : كُلُّ مِمَّا يَلِيكَ.

- كُلُّ مِنْ خَلْفِكَ.
- كُلُّ مِنْ أَمَامِكَ.
- كُلُّ مِنْ بَعْدِكَ.



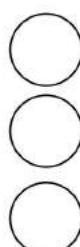
1 - يَا غُلَامُ ! سَمْ اللَّهُ.

- يَا وَالِدُ سَمْ اللَّهُ.
- يَا رَجُلُ سَمْ اللَّهُ.
- يَا وَلَدُ سَمْ اللَّهُ.



2 - عُمَرُ يَأْكُلُ دُونَ أَنْ يُسَمِّيَ.

- عُمَرُ يَأْكُلُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُسَمِّيَ.
- عُمَرُ يَأْكُلُ وَيَقُولُ (بِاسْمِ اللَّهِ).
- عُمَرُ يَأْكُلُ وَيُسَمِّي بَعْدَ الْأَكْلِ.



٣ - كَانَ عُمَرُ يَعِيشُ مَعَ أُمِّهِ.

- كَانَ عُمَرُ يَعِيشُ بَعِيداً عَنْ أُمِّهِ.

- كَانَ عُمَرُ يَعِيشُ هُوَ وَأُمِّهِ.

- كَانَ عُمَرُ يَعِيشُ دُونَ أُمِّهِ.

٤ - فَإِذَا جَاءَ الطَّعَامُ أَسْرَعَ إِلَيْهِ.

- فَإِذَا حَضَرَ الطَّعَامُ أَسْرَعَ إِلَيْهِ.

- فَإِذَا ذَهَبَ الطَّعَامُ أَسْرَعَ إِلَيْهِ.

- فَإِذَا خَرَجَ الطَّعَامُ أَسْرَعَ إِلَيْهِ.

٥ - وَفِي بَعْضِ الْمَرَاتِ يَأْخُذُ الطَّعَامَ مِنْ بَعِيدٍ.

- وَفِي جَمِيعِ الْمَرَاتِ يَأْخُذُ الطَّعَامَ مِنْ بَعِيدٍ.

- وَفِي كُلِّ الْمَرَاتِ يَأْخُذُ الطَّعَامَ مِنْ بَعِيدٍ.

- وَفِي مَرَاتٍ قَلِيلَةٍ يَأْخُذُ الطَّعَامَ مِنْ بَعِيدٍ.

الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ عَشَرَ

اكتب مفرد كُلّ كَلِمَةٍ كَمَا في المِثَالِ :

مفرد / مُسْلِم

جمع / مُسْلِمُون

آباء	أبناء	أرْجُل	مَرَاقِق	وُجُوه
ثِيَاب	سَيَارَات	قِصَص	أَفْرَاد	أَيَّام
مَرَّات	آيات	كُتُبٌ	أطْبَاق	سَاعَات

الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرَ

اقرأ مع الشكل كما في المثال :

مَثَالٌ : - تأخذ البنت الطعام من الثلاجة .

- ١ - يذهب الطالب إلى الجامعة.
- ٢ - يضع التلميذ الكتب في الحقيبة.
- ٣ - تضع الأم الأطباق على المائدة.
- ٤ - المسجد الحرام بعيد عن الجامعة .
- ٥ - يتناول المسلم الطعام باليد اليمنى.
- ٦ - أذن بكر لصلاة المغرب .

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ عَشَرُ

اقرأ الاسم والفعل والحرف فيما يلي :

حَرْفٌ	فِعْلٌ	اسْمٌ
--------	--------	-------

فِي		
مِنْ	يَجْرِي	أَبٌ
عَنْ	يَتْرُكُ	جَدٌّ
عَلَى	أَطَالَ	جَدَّةٌ
إِلَى	سَمِعَ	قَلْبٌ
لِـ	اَشْرَبَ	بَيْتٌ
بـ	اَغْسِلَ	سَيَّارَاتٍ

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ عَشَرُ

أين الاسم والفعل والحرف فيما يلي :

إِسْمٌ فِعْلٌ حَرْفٌ

.....

مَسْجِدٌ تَخْيِطُ إِلَى اغْسِلٌ

آبَاءُ رَكَعَ أَذَانٌ فِي عَنْ

ذِرَاعٌ مَغْرِبٌ يَتَنَاوِلُ لِمَاءٍ

ثُصِّبَ امْسَحَ زُجَاجَةٌ مِمْحَاةٌ أَعْجَبَ

مِنْ سَاعَةٌ وَقْتٌ يَقُولُ سُورَةٌ

عَلَى بِـ

الوَحْدَةُ الْخَامِسَةُ

العَرَبِيَّةُ لِغَةُ الْقُرْآنِ

الدَّرْسُ الْخَامِسُ وَالْعِشْرُونُ

دَخَلَ أَحْمَدُ مَرْكَزَ الْمَلِكِ فَيَصِلُّ إِلَى الدِّرَاسَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ بِمَدِينَةِ مَرَاوِيِّ بِالْفِيلِيبِينِ.
وَجَدَ أَحْمَدُ صَدِيقَهُ عُمَرَ فِي الْمَكْتَبَةِ يَقْرَأُ الْمُصْحَفَ.

أَتَمْ عُمَرُ الْقِرَاءَةَ وَقَالَ : صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

أَحْمَدُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا عُمَرُ.

عُمَرُ : وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

أَحْمَدُ : أَتَعْرِفُ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ يَا عُمَرُ ؟

عُمَرُ : نَعَمْ أَعْرِفُ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ.

أَحْمَدُ : وَأَنِّي تَعْلَمْتُهَا يَا عُمَرُ ؟

عُمَرُ : تَعْلَمْتُهَا فِي مَعْهَدِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ،

بِجَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَىِ، بِمَكَّةِ الْمُكَرَّمَةِ.

أَحْمَدُ : كَمْ عَدْدُ سَنَوَاتِ الدِّرَاسَةِ بِهَذَا الْمَعْهَدِ ؟

عُمَرُ : ثَلَاثُ سَوَّاً.

أَحْمَدُ : مَتَى تَبْدِأُ الدِّرَاسَةَ فِي الْمَعْهَدِ ؟

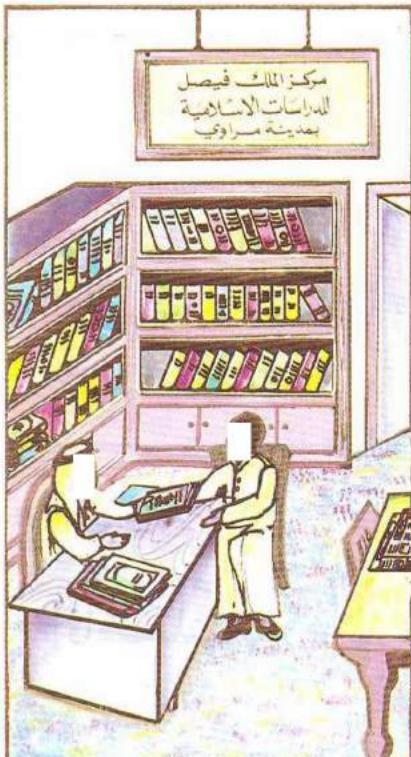
عُمَرُ : تَبْدِأُ الدِّرَاسَةَ فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ مِنْ كُلِّ عَامٍ.

أَحْمَدُ : أُرِيدُ أَنْ أَتَحَقَّقَ بِالْمَعْهَدِ. فَمَاذَا أَفْعَلُ يَا عُمَرُ ؟

عُمَرُ : أَرْسِلْ طَبَابًا إِلَى عَمِيدِ الْمَعْهَدِ.

أَحْمَدُ : أَرْجُو أَنْ تُسَاعِدَنِي فِي كِتَابَةِ الْطَّلَبِ.

عُمَرُ : بِكُلِّ سُورَةٍ. هَيَا تَكْتُبُ الْطَّلَبَ.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
طَلْبُ التَّحَاقِ

سعادة الدكتور عميد معهد اللغة العربية بجامعة أم القرى -
مكة المكرمة.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.
أتقدم بهذا الطلب راجيا قبولي بالمعهد كي أتعلم اللغة
العربية والثقافة الإسلامية ، وبياناتي هي :
الاسم : أحمد عبد الله . الجنسية : فلبيني . العمر : عشرون عاماً .
الديانة : مسلم . المؤهل الدراسي : شهادة الثانوية العامة .
العنوان : الفلبين - مدينة مرأوي سيفي - شارع مركز الملك
فيصل منزل رقم ٣ - الطابق الثاني .
وأشكركم راجيا النظر في الطلب ، والله يرعاكم .

مقدمه

أحمد عبد الله

﴿ إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾

صدق الله العظيم

[الزخرف : ٣].

الكلمات الجديدة :

الدّراسات	مَرْكَزٌ
وَجَدَ	مَدِينَةٌ
صَدَقَ	صَدِيقٌ
أُرِيدَ	الْعَظِيمُ
مَعْهَدٌ	اللُّغَةُ
الدّرَاسَةُ	سَنَةٌ
الخَرِيفُ	فَصْلٌ
الرَّبِيعُ	الشَّتَاءُ
أَرْسِلَنَ	إِلْتَحَقَ
عَمِيدٌ	الْطَّلَبُ
سُرُورٌ	أَرْجُو
أَتَقْدَمَ	سَعَادَةٌ
كَيْ	قَبُولِيٌّ
بِيانَاتٍ	الثَّقَافَةُ
الدِّيَانَةُ	الْعُمَرُ
الْعُنْوانُ	الْمُؤَهِّلُ
جَعَلْنَاهُ	مُقَدِّمهٌ
تَعْقِلُونَ	لَعَلَّ
الثَّانَوِيَّةُ	شَهَادَةٌ
	الْعَامَّةُ.

(أ)

صُندوق

صُ

صِفْر

صِ

صَدْر

صَ

صُ صِ صَ

(ب)

يَحْفَظ

ظ

انْتَظَرَ

ظ...

ظَهِيرَ

ظ

ظ... ظ

ظ

التَّدْرِيْبَات

التَّدْرِيْبُ الْأَوَّل

أَنْقَدَمُ بِهَذَا الْطَّلْبِ رَاجِيًّا قُبُولِي	وَجَدَ صَدِيقَهُ يَجْلِسُ فِي الْمَكْتَبَةِ
أَكْتُبُ هَذَا الْكِتَابَ رَاجِيًّا قِرَاءَتَهُ	وَجَدَ صَدِيقَهُ يَقْرَأُ فِي الْمَكْتَبَةِ
إِفْعَلِ الْخَيْرَ كَثِيرًا رَاجِيًّا قُبُولِهِ	وَجَدَ صَدِيقَهُ يَتَعَلَّمُ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ .
كَتَبْتُ إِلَيْهِ شَاكِرًا عَمَلَهُ	وَجَدَ صَدِيقَهُ يَقْرَأُ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ
وَقَفَ الطَّالِبُ سَائِلًا الْمَعْلُومَ	وَجَدَ الطَّالِبُ يَقْرَأُ فِي الْمُصْحَفِ الشَّرِيفِ
أَنْقَدَمُ بِهَذَا الْطَّلْبِ رَاجِيًّا قُبُولِي	وَجَدَ صَدِيقَهُ يَكْتُبُ طَلَبًا
أَكْتُبُ إِلَى الْعَمِيدِ شَاكِرًا النَّظَرَ فِي طَلَبِي	وَجَدَ الدُّرَاسَةَ ثَبِدَأْ فِي الْخَرِيفِ

الْتَّدْرِيبُ الْثَّانِي

(غ)

غَابَ

غَيْرٌ

يَغُورُ

الْغَالِيَةُ

أَبْلَغَ

غَلِيلٌ

يَغِيبُ

(خ)

خَابَ

خَيْرٌ

يَحُورُ

الْخَالِيَةُ

أَبْلَخٌ

خَلِيلٌ

يَخِيبُ

الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ:

- ١ - أَيْنَ تَعْلَمَ عُمَرُ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةَ؟
- ٢ - مَاذَا قَالَ عُمَرُ بَعْدَ أَنْ أَتَمَ القراءَةَ فِي الْمُصْحَفِ؟
- ٣ - أَيْنَ وَجَدَ أَحْمَدُ صَدِيقَهُ عُمَرَ؟
- ٤ - كَمْ عَدَدُ سَنَوَاتِ الدِّرَاسَةِ بِمَعْهَدِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؟
- ٥ - أَيْنَ مَرْكُزُ الْمَلْكِ فَيَصِلُ لِلدِّرَاسَاتِ الإِسْلَامِيَّةِ؟
- ٦ - مَتَى تَبْدَأُ الدِّرَاسَةُ بِمَعْهَدِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؟
- ٧ - مَا عُنوانُ أَحْمَدَ بِالْفَلَبِينِ؟
- ٨ - كَيْفَ يَلْتَحِقُ الطَّالِبُ بِمَعْهَدِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؟
- ٩ - لِمَادِيَ أَرْسَلَ أَحْمَدُ طَلَبًا إِلَى عَمِيدِ الْمَعْهَدِ؟

التدريب الرابع

رتب وكون جملة :

- ١ - بالمعهد - الخريف - ثياداً - فصل - الدراسة - في.
- ٢ - عميد - أحمد - طلباً - إلى - أرسل - المعهد .
- ٣ - في - يقرأ - المكتبة - عمر - القرآن - جلس - الكريم .
- ٤ - الطالب - اللغة - الإسلامية - درس - العربية - والثقافة .
- ٥ - كتابة - في - الطلب - أرجو - تساعدني - أن .
- ٦ - بالمعهد - اللغة - أحمد - العربية - كي - التحق - يتعلم .
- ٧ - هي - القرآن - لغة - اللغة - الكريم - العربية .
- ٨ - أم - مدينة - مكة - القرى - جامعة - في - المكرمة .
- ٩ - من - أحمد - وهو - مسلم - الفلبين - طالب .
- ١٠ - الملك - مركز - بمدينة - فيصل - مراوي - بالفلبين .

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

هَاتِ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَبْدِأُ بِالْحَرْفِ : مَفْتُوحًاً، وَمَكْسُورًا، وَمَضْمُومًا.

الكلمات	الحرف	الكلمات	الحرف
.....	ض	أذان-إفطار-أم	أ
.....	ط	ب
.....	ظ	ت
.....	ع	ث
.....	غ	ج
.....	ف	ح
.....	ق	خ
.....	ك	د
.....	ل	ذ
.....	م	ر
.....	ن	ز
.....	هـ	سـ
.....	وـ	شـ
.....	يـ	صـ

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ

كَوْنُ جُمَلًا مِنَ الْعُمُودَيْنِ :

(أ)

- ١ - دَخَلَ أَحْمَدُ وَقَالَ لِعُمَرَ :
- ٢ - أَكَلَ الْوَلَدُ الطَّعَامَ.
- ٣ - أَتَمَ عُمَرُ قِرَاءَةَ الْقُرْآنَ.
- ٤ - أَقَامَ بَكْرُ الصَّلَاةَ.
- ٥ - جَلَسَ الْوَلَدُ لِيَأْكُلَ.
- ٦ - أَئَمَّ بَكْرُ الْأَذَانَ.
- ٧ - دَخَلَ سَعِيدٌ لِيَنَامَ.
- ٨ - قَالَ لِلْوَالِدِ شُكْرًا.

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ

رَتْبُ هَذِهِ الْجُملَ :

- يَقْرَأُ مَجْمُوعَةً مِنَ الْقِصَصِ.
يَجْلِسُ فِي حُجْرَةِ الْقِرَاءَةِ.
وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.
أَجَابَ عُمَرُ أَحْمَدَ :
- وَجَدَ أَحْمَدُ صَدِيقَهُ عُمَرَ.
السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا عُمَرُ.
أَجَابَ عُمَرُ أَحْمَدَ :
- قَالَ أَحْمَدُ لِعُمَرَ :

سَأَلَ أَحْمَدُ عُمَرَ.

قَالَ عُمَرُ : تَعْلَمْتُهَا فِي مَعْهَدِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ .

قَالَ عُمَرُ : أَقْرَأْ قَصَّةً قَصِيرَةً .

سَأَلَ أَحْمَدُ : أَتَقْرَأُ الْقِصَّةَ بِالْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ؟

مَاذَا تَقْرَأُ يَا عُمَرُ ؟

قَالَ عُمَرُ : نَعَمْ أَقْرَؤُهَا بِالْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ؟

سَأَلَ أَحْمَدُ : وَأَيْنَ تَعْلَمْتَ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةَ ؟

قَالَ عُمَرُ : قَدْمٌ طَلَباً إِلَى عَمِيدِ الْمَعْهَدِ .

قَالَ أَحْمَدُ : أَرْجُو أَنْ تُسَاعِدَنِي فِي كِتَابَةِ الْطَّلَبِ .

سَأَلَ أَحْمَدُ : كَيْفَ أَتَحِقُّ بِمَعْهَدِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ؟

سَأَلَ أَحْمَدُ : وَمَاذَا أَخْضِرُ الآنَ ؟

قَالَ عُمَرُ : أَخْضِرُ وَرَقَةً وَقَلْمَاءً، وَهَيَا تَكْتُبُ الْطَّلَبَ .

شَكَرَ أَحْمَدُ عُمَرَ .

الْتَّدْرِيبُ التَّائِمُ

**اخْتُرْ لِكُلٍّ كَلِمَةً مِنَ الْعَمُودِ (١) مَا يُنَاسِبُهَا مِنَ الْعَمُودِ (٢) كَمَا
فِي المِثَالِ :**

المِثَالِ	(١)	(٢)
	هَيَا	
-	سُرُورٌ	الْتَّقَافَةُ
-	نَكْتُبُ	الْمُؤَهِّلُ
-	الْإِسْلَامِيَّةُ	الْقُرْآنُ
-	الْأَبْتَدَائِيَّةُ	الْطَّابَقُ
-	الْكَرِيمُ	بِكُلٍّ
-	الْأَوَّلُ	الْلُّغَةُ
-	سَوَاتٍ	
-	أَ	
-	شَهَادَةً	
-	الْدِينُ	
-	الظُّهُورُ	الْحَمْدُ

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ

هَاتِ الْمُفْرَدَ :

.....	دِرَاسَاتٍ
.....	سَنَوَاتٍ
.....	شَهَادَاتٍ
.....	جَامِعَاتٍ
.....	ئِقَافَاتٍ
.....	لُعَاثٍ
.....	مَجَلاَتٍ
.....	مَكْتبَاتٍ
.....	جِنْسِيَّاتٍ
.....	مُسْلِمَاتٍ
.....	دِيَائَاتٍ
.....	شُرُفَاتٍ
.....	زُجَاجَاتٍ
.....	وَجَبَاتٍ
.....	رَوْضَاتٍ

التَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ

استبدل مؤثراً بالذكر كما في المثال :

المثال : تعلم اللغة العربية يا عمر .

تعلّم اللغة العربية يا زينب .

- ١ - تقدّم بطلب إلى عميد المعهد يا أحمد .
- ٢ - التحق بمعهد اللغة العربية يا خالد .
- ٣ - اقرأ القرآن يا سعيد .
- ٤ - ادخل حجرة الدراسة يا حسن .
- ٥ - اختصر الكلام يا رشيد .
- ٦ - جهز الطعام يا بكر .
- ٧ - خذ الكتاب يا محمد .

التَّدْرِيبُ الْحَادِيَ عَشَرُ

غير الفعل مع الضمير :

المثال : أنا أكتب الطلب باللغة العربية .

- نَحْنُ :
أَنَا :
أَنْتِ :
هُوَ :
هِيَ :

الْتَّدْرِيبُ الثَّانِي عَشَرَ

أكْمِلْ كَامِلًا :
(المِثَال)

الاسم / الرقم	مُعَلِّم	مُهَنْدِس
١	مُعَلِّمٌ واحِدٌ
٢	مُعَلِّمانِ اثْنَانِ
٣	ثَلَاثَةُ مُعَلِّمِينَ
٤	أَرْبَعَةُ مُعَلِّمِينَ
٥	خَمْسَةُ مُعَلِّمِينَ
٦	سِتَّةُ مُعَلِّمِينَ
٧	سَبْعَةُ مُعَلِّمِينَ
٨	ثَمَانِيَةُ مُعَلِّمِينَ
٩	تِسْعَةُ مُعَلِّمِينَ
١٠	عَشَرَةُ مُعَلِّمِينَ
١١	أَحَدَ عَشَرَ مُعَلِّمًا
١٢	إِثْنَا عَشَرَ مُعَلِّمًا
١٣	ثَلَاثَةُ عَشَرَ مُعَلِّمًا
١٤	أَرْبَعَةُ عَشَرَ مُعَلِّمًا

.....	خَمْسَةَ عَشَرَ مُعَلِّمًا	١٥
.....	سِتَّةَ عَشَرَ مُعَلِّمًا	١٦
.....	سَبْعَةَ عَشَرَ مُعَلِّمًا	١٧
.....	ثَمَانِيَةَ عَشَرَ مُعَلِّمًا	١٨
.....	تِسْعَةَ عَشَرَ مُعَلِّمًا	١٩
.....	عِشْرُونَ مُعَلِّمًا	٢٠
.....	وَاحِدٌ وَعِشْرُونَ مُعَلِّمًا	٢١
.....	اثْنَانِ وَعِشْرُونَ مُعَلِّمًا	٢٢
.....	ثَلَاثَةُ وَعِشْرُونَ مُعَلِّمًا	٢٣
.....
.....
.....
.....	ثَلَاثُونَ مُعَلِّمًا	٣٠
.....
.....
.....
.....	مِائَةُ مُعَلِّمٍ	١٠٠

الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ عَشَرَ

أكمل كمثال :

المثال :

الضمير/ الفعل المضارع	يُسَاعِدُ	يَذْهَبُ	يَتَعَلَّمُ	يَجْلِسُ	يَكْتُبُ	أَكْتُبُ	أَنَا
							نَحْنُ
							أَنْتَ
							أَنْتِ
							أَنْتُمَا (للْمُذَكَّر)
							أَنْتُمَا (للْمُؤْنَث)
							أَنْتُمْ
							أَنْتُنَّ
							هُوَ
							هُمَا (للْمُذَكَّر)
							هُمَا (للْمُؤْنَث)
							هُمْ
							هُنَّ

التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرَ

أكمل كالمثال :

مثال : كم عدد ؟ (سنوات الدراسة)

كم عدد سنوات الدراسة ؟

١ - كم عدد ؟ (نواخذ الغرفة)

.....

٢ - كم عدد ؟ (ساعات الدراسة)

.....

٣ - كم عدد ؟ (طلاب الصف)

.....

٤ - كم عدد ؟ (حجرات البيت)

.....

٥ - كم عدد ؟ (فصول السنة)

.....

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ عَشَرُ

أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ مُسْتَخْدِمًا مَا يَبْيَنَ الْأَقْوَاسِ :

أ - مَنْ الَّذِي يَدْرُسُ فِي الْمَعْهَدِ ؟

مَثَالٌ : هُوَ يَدْرُسُ فِي الْمَعْهَدِ .

(هُوَ)
(أَنْتَ)

(هُوَ)
(أَنْتَ)

ب - نَعَمْ ، أَنَا أَدْرُسُ فِي الْمَعْهَدِ

(هُوَ)
(أَنْتَ)

(هُوَ)
(أَنْتَ)

(هُوَ)
(أَنْتَ)

ج - الطَّالِبُ يَكْتُبُ الدَّرْسَ.

(هُوَ)
(أَنْتَ)

(هُوَ)
(أَنْتَ)

(هُوَ)
(هِيَ)

(هُمْ)
(هُنَّ)

(هُمْ)
(هُنَّ)

حوار

الطالب الأول - كم فصلًا في العام؟

طالب : في العام أربعة فصول هي: الشتاء والخريف والصيف والربيع.

الطالب : ومتى تبدأ الدراسة بالمعهد؟

طالب : تبدأ الدراسة بالمعهد في فصل الخريف.

الطالب : وكيف التحقت بالمعهد؟

طالب : قدمت طلبا إلى عميد المعهد.

الطالب : وما البيانات التي كتبتها في الطلب؟

طالب : كتبت الاسم والجنسية والعمur والديانة والمؤهل الدراسي ثم العنوان.

الطالب : وهل كتبت أنت الطلب؟

طالِبٌ : لا ، لأنّي لا أحسِنُ الكتابةَ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

الطالِبُ : وَمَنِ الَّذِي كَتَبَ لَكَ الْطَّلَبَ ؟

طالِبٌ : كَتَبَهُ صَدِيقِي عُمَرُ.

الطالِبُ : وَأَيْنَ وَجَدْتَ عُمَرَ ؟

طالِبٌ : وَجَدْتُهُ فِي مَرْكَزِ الْمَلِكِ فَيَصِلُّ لِلدِّرَاسَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ.

الطالِبُ : وَأَيْنَ تَعْلَمُ عُمَرُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةَ ؟

طالِبٌ : تَعْلَمَهَا فِي مَعْهَدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِجَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَىِ.

الطالِبُ : وَأَيْنَ جَامِعَةُ أُمِّ الْقُرَىِ ؟

طالِبٌ : جَامِعَةُ أُمِّ الْقُرَىِ فِي مَدِينَةِ مَكَّةِ الْمُكَرَّمَةِ ؟

الطالِبُ : وَهَلْ تَعْلَمْتَ شَيْئاً مِنَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْآنَ ؟

طالِبٌ : نَعَمْ، وَأَنَا الْآنَ أَتَكَلَّمُ مَعَكَ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ .

الطالِبُ : شُكْرًا.

طالِبٌ : عَفْوًا.

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ عَشَرُ

أكمل :

أرسَلَ عُمَرُ طَلَباً إِلَى مَعْهَدِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ
بِجَامِعَةِ الْقُرَى.

كَتَبَ عُمَرُ الْطَّلَبِ الْبَيَانَاتِ الْأَتِيَّةَ :

..... وَالجِنِسِيَّةُ وَ..... الدِّيَائِةُ
و..... الدِّرَاسِيُّ وَالْعُنْوَانُ عُمَرُ بِالْمَعْهَدِ
و..... ثَلَاثُ سَنَوَاتٍ تَعْلَمَ الْلُّغَةُ
الْعَرَبِيَّةَ. هُوَ يَكْتُبُ وَيَقْرَأُ الْلُّغَةَ. عُمَرُ الْآنُ
..... الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ فِي الشَّرِيفَ، وَيَقْرَأُ
الْحَدِيثَ النَّبِيِّيَّ.

عُمَرُ : أَنَا الْآنُ أَقْرَأُ بِالْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

فَهْمُ المَسْمَوْعِ

اسْتَمِعْ ثُمَّ أَجِبْ :



١ - خَمْسُ سَنَوَاتٍ.



- ثَلَاثُ سَنَوَاتٍ.



- ثَلَاثَ عَشْرَةَ سَنَةً.



٢ - شَارِعُ مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ بِمَدِينَةِ مَرَاوِي.



- شَارِعُ مَرْكَزِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِمَدِينَةِ مَرَاوِي.



- شَارِعُ مَرْكَزِ الْمَلِكِ فَيْصَلِ بِمَدِينَةِ مَرَاوِي.



٣ - فِي مَرْكَزِ الْمَلِكِ فَيْصَلِ بِمَدِينَةِ مَرَاوِي.



- فِي مَعْهَدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِمَدِينَةِ مَكَّةَ.



- فِي مَعْهَدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِمَدِينَةِ مَرَاوِي.



٤ - صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ.



- سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمُ.



- بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ.



٥ - كَانَ يَجْلِسُ فِي مَكْتَبَةِ الْمَرْكَزِ.



- كَانَ يَجْلِسُ فِي مَعْهَدِ الْمَلِكِ.



- كَانَ يَجْلِسُ فِي مَدِينَةِ مَرَاوِي.



٦ - يُقَدِّمُ الطَّلَبَ إِلَى صَدِيقِهِ عُمَرَ.



- يُقَدِّمُ الطَّلَبَ إِلَى صَدِيقِهِ أَحْمَدَ.



- يُقَدِّمُ الطَّلَبَ إِلَى عَمِيدِ الْمَعْهَدِ.



٧ - مَدِينَةُ مَرَاوِي قُرْبَ مَكَّةَ.



- مَدِينَةُ مَرَاوِي فِي الْفِلَبِينِ.



- مَدِينَةُ مَرَاوِي قُرْبَ الْفِلَبِينِ.



٨ - شَهَادَةُ الثَّانَوِيَّةِ الْعَامَةِ.



- شَهَادَةُ الابِتدَائِيَّةِ الْعَامَةِ.



- شَهَادَةُ الدِّرَاسَاتِ الإِسْلَامِيَّةِ.

التَّدْرِيبُ التَّاسِعُ عَشَرَ

تَعْبِيرٌ تَحْرِيريٌّ :

اَكْثُرُ طَلَبَاءِ كَيْ تَلْتَحِقَ بِمَعْهَدِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ لِلدِّرَاسَةِ :

الدَّرْسُ السَّادِسُ وَالْعِشْرُونُ

فِي مَعَهْدِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ



حَضَرَ أَحْمَدُ مِنْ بَلْدِهِ فِي بِدَايَةِ الْعَامِ الدُّرَاسِيِّ ، وَالْتَّحَقَ بِمَعَهْدِ
الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

ذَهَبَ أَحْمَدُ فِي الصَّبَاحِ إِلَى الْمَعَهْدِ، وَقَابَلَ أَحَدَ الطُّلَّابِ.

أَحْمَدُ : صَبَّحْكَ اللَّهُ بِالْخَيْرِ يَا أَخِي.

الْطَّالِبُ : أَهْلًا وَسَهْلًا يَا أَخِي.

أَحْمَدُ : أَنَا أَحْمَدُ عَبْدَ اللَّهِ مِنْ الْفِلَبِينِ.

الْطَّالِبُ : وَأَنَا كَمَالُ نُورِ الدِّينِ مِنْ ثُرْكِيَا.

أَحْمَدُ : هَلْ أَنْتَ طَالِبٌ فِي الْمَعَهْدِ ؟

كمال : نعم أنا طالب في المعهد.

أحمد : في أي مستوى أنت ؟

كمال : في المستوى المتقدم . وأنت ؟

أحمد : أنا طالب جديد.

كمال : متى حضرت إلى المعهد ؟

أحمد : حضرت اليوم.

كمال : هل قابلت عميد المعهد ؟

أحمد : نعم ، وقدمت له الأوراق.

كمال : هل عرفت مواعيد الدراسة بالمعهد ؟

أحمد : لا يا كمال ، متى يبدأ الدرس الأول .

كمال : الساعة الثامنة صباحاً.

أحمد : كم عدد الدروس في اليوم ؟

كمال : خمسة دروس فقط.

أحمد : وهل تدرس كل أيام الأسبوع ؟

كمال : لا ، يوم الخميس ويوم الجمعة عطلة .

أحمد : وأين حجرات الدراسة ؟

كمال : المستوى الابتدائي في الطابق الأول ، والمستوى

المتوسّطُ. في الطّابقِ الثّانِي ، وَالْمُسْتَوَى الْمُتَقَدِّمُ فِي الطَّابِقِ
الثّالِثِ.

أَحْمَدُ : شُكْرًا لَكَ عَلَى هَذِهِ الْمَعْلُومَاتِ.
كَمَالٌ : عَفْوًا يَا أَحْمَدُ ، وَأَتَمَّنِي لَكَ النَّجَاحَ فِي تَعْلِيمِ لُغَةِ
الْقُرْآنِ.

(تَعَلَّمُوا الْعَرَبِيَّةَ وَعَلَمُوهَا النَّاسُ)

[عَلَيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ]

الكلمات الجديدة :

بداءة	أيّ	الأوراق	اليوم	جديد
مواعيد	الأسبوع	الثلاثاء	الخميس	الأحد
عطلة	الابتدائي	أتمنى	قابل	الناس
فقط	قدّم	عرف	تشهي	السبت
دروس	الاثنين	الأربعاء	الجمعة	النجاح
				المعلومات

(أ)

زُجَاجَةٌ

زَرَّ

زَرَافَةٌ

زُ

زَ زِ زُ

(ب)

مِشْرَطٌ

ط

الطَّفْلُ

ط

طَاشِرٌ

ط

طُ طِ طَ

التَّدْرِيبَاتُ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

حضرَ أَحْمَدُ مِنْ بَلْدِهِ	قَدَّمْتُ إِلَيْهِ الْأُورَاقَ
وَجَّهَ أَحْمَدُ صَدِيقَهُ	أَخَذْتُ مِنْهُ الْكِتَابَ
أَخَذَ الطَّالِبُ كِتَابَهُ	أَتَهْنَى لَهُ النَّجَاحَ
كَتَبَ الْوَالِدُ عُنْوَانَهُ	ذَهَبْتُ بَعِيدًا عَنْهُ
حضرَ أَحْمَدُ مِنْ بَلْدِهِ	قَرَأْتُ فِي الْمُصْحَفِ، وَقَرَأْتُ فِيهِ سُورَةً
مَسَحَ بَكْرُ رَأْسَهُ	قَدَّمْتُ لَهُ طَلَباً
غَسَّلَ أَحْمَدُ وَجْهَهُ	قَدَّمْتُ إِلَيْهِ الْأُورَاقَ
أَتَمَ الْوَالِدُ وُضُوءَهُ	كَتَبْتُ بِهِ الدَّرْسَ

الْتَّدْرِيبُ التَّانِي

اقرأ :

(ز)

(ذ)

زَكِيٌّ

ذ

زَخَرٌ

بَزَلٌ

بَذَلٌ

الْتَّزْكِيَّةُ

الْتَّذْكِيَّةُ

زَمَّ

ذَمَّ

فَزَّ

فَذَّ

عَزَلٌ

عَذَلٌ

الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَّةِ :

- ١ - لِمَاذَا حَضَرَ أَحْمَدُ فِي بَدَائِيَّةِ الْعَامِ ؟
- ٢ - مَنْ قَابِلَ أَحْمَدُ فِي الصَّبَاحِ ؟
- ٣ - لِمَاذَا قَابِلَ أَحْمَدُ عَمِيدَ الْمَعْهَدِ ؟
- ٤ - هَلْ عَرَفَ أَحْمَدُ موَاعِيدَ الدَّرَاسَةِ ؟
- ٥ - مَتَى تَسْتَهِي الدُّرُوسُ كُلَّ يَوْمٍ ؟
- ٦ - مَتَى تَكُونُ الْعُطْلَةُ الْأَسْبُوعِيَّةُ ؟
- ٧ - فِي أَيِّ مُسْتَوَىٰ يَدْرُسُ أَحْمَدُ ؟
- ٨ - مَاذَا تَمَنَّى كَمَالٌ لِأَحْمَدَ ؟
- ٩ - مَاذَا قَالَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) عَنِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ؟
- ١٠ - كَمْ عَدَدُ الدُّرُوسِ فِي الْيَوْمِ ؟

التدريب الرابع

كون جملاً كالمثال :

(ب)

في الصّفّ الثالث.
وعلّموها النّاس.
عميد المَعْهَدِ.
في الطّابقِ الثالث.
في المُصْحَفِ.
في فصلِ الخَرِيفِ.
في بِدايَةِ العَامِ.
لُغَةُ الْقُرْآنِ.
ثلاثَ سَنَواتٍ.
عشرونَ عَاماً.

(أ)

المثال : ١ - عُمْرُ أَحْمَدٌ
٢ - يقرأ عمر
٣ - تبدأ الدراسة
٤ - درس عمر
٥ - حضرَ أَحْمَدُ
٦ - قابلَ الطالبُ
٧ - تعلّمُوا العَرَبِيَّةَ
٨ - حجرة الدراسة
٩ - أنا طالبٌ
١٠ - اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

المثال : عُمْرُ أَحْمَدَ عِشْرُونَ عَاماً.

التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

أكمل :

حضر أَحْمَدُ مِنَ الْفِلِبِينِ بِدَايَةِ الْعَامِ الدُّرَاسِيِّ

وَ..... بِمَعْهَدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

هُوَ طَالِبٌ جَدِيدٌ يَدْرُسُ فِي الْابْتَدَائِيُّ.

يَدْرُسُ أَحْمَدُ خَمْسَةً فَقَطْ فِي الْأَسْبُوعِ ، وَ.....

الْخَمِيسِ وَيَوْمِ الْجُمُعَةِ

عَرِفَ أَحْمَدُ أَنَّ حُجْرَةَ لِلْمُسْتَوَى الْابْتَدَائِيِّ فِي

الْطَّابَقِ ، وَأَنَّ الدَّرْسَ الْأَوَّلَ يَوْمٌ يَبْدَأُ

السَّاعَةَ الثَّامِنَةَ.

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ

أكمل كالمثال :

- مَاذَا كَتَبْتَ ؟
كَتَبْتُ اسْمِي فَقَطْ.
- كَمْ طَالِبًا فِي الْمُسْتَوَى؟
عِشْرُونَ.
- مَتَى حَضَرْتَ ؟
حَضَرْتُ الْيَوْمَ فَقَطْ.
- مَا الَّذِي فِي حَقِيقَتِكَ ؟
كِتَابٌ وَاحِدٌ.
- ١ - كَمْ قِصَّةً قَرَأْتَ ؟
- ٢ - مَاذَا أَقَدِّمُ لِلْعَمِيدِ ؟
- ٣ - كَمْ مَرَّةً ذَهَبَتْ إِلَى الْجَامِعَةِ ؟
- ٤ - مَتَى حَضَرَ هَذَا الطَّالِبُ ؟
- ٥ - أَيْنَ يَدْرُسُ هَذَا الطَّالِبُ ؟
- ٦ - مِنْ أَيْ بَلَدٍ حَضَرَ ؟

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ

مَثَالٌ :

فِي أَيِّ صَفَّ أَنْتَ ؟
أَنَا فِي الصَّفَّ التَّالِي.

- ١ - فِي أَيِّ فَصْلٍ يَبْدأُ الدَّرَاسَةُ ؟
- ٢ - فِي أَيِّ يَوْمٍ حَضَرْتَ ؟
- ٣ - فِي أَيِّ طَابِقٍ تَسْعَلُ ؟
- ٤ - فِي أَيِّ بَلْدَى مَرْكُزُ الْمَلِكِ فَيُصَلِّ ؟
- ٥ - فِي أَيَّةٍ غُرْفَةٍ تَقْرَأُ ؟
- ٦ - فِي أَيَّةٍ مَدْرَسَةٍ يَدْرُسُ سَعِيدُ ؟
- ٧ - فِي أَيَّةٍ سَاعَةٍ يَبْدأُ الدَّرْسُ الْأَوَّلُ ؟

الْتَّدْرِيبُ التَّائِمُ

هَاتِ أَسْئِلَةً :

- ١ - حَضَرْتُ الْيَوْمَ فَقَطْ؟
- ٢ - نَعَمْ أَنَا طَالِبٌ جَدِيدٌ؟
- ٣ - فِي الطَّابِقِ الْأَوَّلِ مِنَ الْمَعْهَدِ؟
- ٤ - يَيْدِأُ السَّاعَةَ الثَّامِنَةَ صَبَاحًا؟
- ٥ - يَدْرُسُ بَكْرًا فِي الْمَعْهَدِ؟
- ٦ - أَدْرُسُ خَمْسَةَ أَيَّامٍ فَقَطْ؟
- ٧ - كَيْ أَتَعْلَمُ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟
- ٨ - أَدْرُسُ فِي الصَّفِّ الْأَوَّلِ؟
- ٩ - قَابَلْتُ أَحَدَ الْطُّلَابِ؟
- ١٠ - ذَهَبْتُ إِلَى الْمَعْهَدِ بِالْحَافَلَةِ؟
- ١١ - قَدَمْ طَلَبًا إِلَى عَمِيدِ الْمَعْهَدِ؟
- ١٢ - عَدَدُ سَنَوَاتِ الدَّرَاسَةِ ثَلَاثُ سَنَوَاتٍ؟

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ

أكمل كالمثال :

مثال : يأكل (الولد)

يأكل الولد (التفاح)

يأكل الولد التفاح .

١ - يحفظ (التلميذ)

(القرآن)

.....

٢ - قدَمَ (أَحْمَدُ)

(الطلب)

.....

٣ - يقرأ (بَكْرٌ)

(القصة)

.....

٤ - تَخْيِطُ (الأُمُّ)

(الثَّوْبَ)

.....
٥ - تَكْتُبُ (المُدَرَّسَةُ)

(الدَّرْسَ)

.....
٦ - قَدَّمَتْ (الأُمُّ)

(الطَّعَامَ)

.....
٧ - قَرَأْتِ (البَيْنَتُ)

(الكِتَابَ)

الْتَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ

ضع كُلّ كَلِمَةٍ فِي جُمْلَةٍ :

قَدْمَ	تَنْهِي	الْمُسْتَوَى	قَابِلَ
الْأَوْرَاقِ	يَوْمَ	يَبْدَا	الْأَسْبُوعِ
		جَدِيدٌ	الصَّفَّ

الْتَّدْرِيبُ الْحَادِيَ عَشَرُ

اقْرَأْ مَا يَأْتِي :

يَدْرُسُ أَخْمَدُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي جَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى. (كَمَالُ)

يَدْرُسُ كَمَالُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي جَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى. (مَكَّةُ الْمُكَرَّمَةُ)

يَدْرُسُ كَمَالُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ. (الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ)

يَدْرُسُ كَمَالُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ فِي مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ. (يَحْفَظُ)

يَحْفَظُ كَمَالُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ فِي مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ. (فَاطِمَةُ)

يَحْفَظُ فَاطِمَةُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ فِي مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ. (الْطَّالِبَانِ)

يتعلم الطالبان القرآن الكريم في مكة المكرمة. (الثقافة الإسلامية)
يتعلم الطالبان الثقافة الإسلامية في مكة المكرمة. (معهد اللغة العربية)
يتعلم الطالبان الثقافة الإسلامية في معهد اللغة العربية.

التَّدْرِيبُ الثَّانِي عَشَرَ

اقرأ الجمل ولا حِظِّ الفَرقَ بَيْنَ الْمَجْمُوعَةِ (أ) وَالْمَجْمُوعَةِ (ب):

(ب)

- ٧ - صَعِدَ الْمَعْلُمُ السُّلْمَ.
- ٨ - كَتَبَ عُمُرُ الْطَّلَبَ.
- ٩ - فَحَصَ الْطَّبِيبُ الْمَرِيضَ.
- ١٠ - أَعْدَّتِ الْبَيْتُ الْمَائِدَةَ.
- ١١ - صَلَّتِ الْأُسْرَةُ الْمَغْرِبَ.
- ١٢ - طَبَخَتِ الْأُمُّ الطَّعَامَ.

(أ)

- ١ - حَضَرَ الطَّالِبُ
- ٢ - نَجَحَ التَّلَمِيدُ.
- ٣ - نَامَ الْوَلَدُ.
- ٤ - طَبَخَتِ الْأُمُّ.
- ٥ - صَلَّتِ الْبَيْتُ.
- ٦ - تَكَلَّمَتِ الْمُعَلِّمَةُ.

الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ عَشَرُ

أكمل كالمثال :

الرقم / الاسم	مُعَلَّمَةٌ	مُهَنْدِسَةٌ
١	مُعَلَّمَةٌ وَاحِدَةٌ
٢	مُعَلَّمَاتٌ اثْنَانِ
٣	ثَلَاثُ مُعَلَّمَاتٍ
٤	أَرْبَعُ مُعَلَّمَاتٍ
٥	خَمْسُ مُعَلَّمَاتٍ
٦	سِتُّ مُعَلَّمَاتٍ
٧	سَبْعُ مُعَلَّمَاتٍ
٨	ثَمَانِيٌّ مُعَلَّمَاتٍ
٩	تِسْعُ مُعَلَّمَاتٍ
١٠	عَشْرُ مُعَلَّمَاتٍ

الرقم / الاسم	مُعلّمة	مهندسة
١١	إِحدَى عَشْرَةَ مُعلّمةً
١٢	إِثْنَا عَشْرَةَ مُعلّمةً
١٣	ثَلَاثَ عَشْرَةَ مُعلّمةً
١٤	أَرْبَعَ عَشْرَةَ مُعلّمةً
١٥	خَمْسَ عَشْرَةَ مُعلّمةً
١٦	سِتَّ عَشْرَةَ مُعلّمةً
١٧	سَبْعَ عَشْرَةَ مُعلّمةً
١٨	ثَمَانِي عَشْرَةَ مُعلّمةً
١٩	تِسْعَ عَشْرَةَ مُعلّمةً
٢٠	عِشْرُونَ مُعلّمةً
٢١	إِحدَى وَعِشْرُونَ مُعلّمةً
٢٢	إِثْنَانَ وَعِشْرُونَ مُعلّمةً
٢٣	ثَلَاثَ وَعِشْرُونَ مُعلّمةً

الرقم / الاسم	مُعلّمة	مهندسة
...
...
٣٠	ثلاثون مُعلّمة
...
...
...
١٠٠	مائة مُعلّمة

التدريب الرابع عشر

اقرأ :

جاءَ أَحْمَدُ لِيَتَعَلَّمَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ . سَأَلَ أَحْمَدُ عَنْ مَكْتَبِ
الْعَمِيدِ . ذَهَبَ إِلَيْهِ فِي الْمَكْتَبِ . وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَقَدَّمَ لَهُ الْأُورَاقَ .
فَحَصَّ الْعَمِيدُ الْأُورَاقَ ، وَقَيَّلَ أَحْمَدَ . خَرَجَ أَحْمَدُ مِنْ مَكْتَبِ
الْعَمِيدِ وَشَكَرَهُ .

اقرأ هذه العبارات :

- ذَهَبَ إِلَيْهِ .
- سَلَّمَ عَلَيْهِ .
- شَكَرَهُ .
- سَأَلَهُ .
- دَخَلَ عَلَيْهِ .
- أَخَذَ مِنْهُ .
- سَلَّمَهُ الْأُورَاقَ .

أَجِبْ :

أُكْتُبْ كَلِمَةً (العَمِيدِ) فِي مَكَانٍ (الْهَاءُ) مِنَ الْكَلِمَاتُ
السَّابِقَةِ : كَمَا فِي المِثَالِ :

مَثَالٌ :

- | | | |
|--------------------------------|---|--------------------------|
| ذَهَبَ إِلَى العَمِيدِ . | ← | - ذَهَبَ إِلَيْهِ |
| | ← | - سَلَّمَ عَلَيْهِ |
| | ← | - قَدَمَ لَهُ الأُورَاقَ |
| | ← | - شَكَرَهُ |
| | ← | - سَأَلَهُ |
| | ← | - دَخَلَ عَلَيْهِ |
| | ← | - سَلَمَهُ الأُورَاقَ |

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ عَشَرُ

مَا اسْمُ هَذَا الضَّمِيرِ :

المُتَكَلِّمُ الْمُفْرَدُ	أَنَا	الْتَّكَلُّمُ
جَمَاعَةُ الْمُتَكَلِّمِينَ	نَحْنُ	

الْمَخَاطِبُ	أَنْتَ	الْمَخَاطِبُ
الْمَخَاطِبَةُ	أَنْتَ	
أَنْتُمَا (لِلْمُذَكَّرِ) الْمُثَنَّى الْمَخَاطِبُ (لِلْمُذَكَّرِ)		
أَنْتُمَا (لِلْمُؤَنَّثِ) الْمُثَنَّى الْمَخَاطِبُ (لِلْمُؤَنَّثِ)		
جَمَاعَةُ الْمَخَاطِبِينَ (لِلذُّكُورِ)	أَنْتُمْ	
جَمَاعَةُ الْمَخَاطِبَاتِ (لِلإناثِ)	أَنْتُنَّ	

الْغَائِبُ	هُوَ	الْغَيْبَةُ
الْغَائِبَةُ	هِيَ	
الْغَائِبِانِ (لِلْمُذَكَّرِ)	هُمَا	
الْغَائِبَاتِ (لِلْمُؤَنَّثِ)	هُمَا	
جَمَاعَةُ الذُّكُورِ الْغَائِبِينَ	هُمْ	
جَمَاعَةُ الإناثِ الْغَائِبَاتِ	هُنَّ	

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ عَشَرُ

جِوَارٌ :

خَالِدٌ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ.

أُسَامَةُ : وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

خَالِدٌ : هَلْ أَنْتَ طَالِبٌ جَدِيدٌ فِي الْمَعْهَدِ؟

أُسَامَةُ : نَعَمْ، وَأَنْتَ؟

خَالِدٌ : أَنَا طَالِبٌ فِي الْمُسْتَوَى الْمُتَوْسِطِ.

أُسَامَةُ : مَا اسْمُكَ؟

خَالِدٌ : خَالِدٌ إِقْبَالٌ. وَأَنْتَ.

أُسَامَةُ : أُسَامَةُ كَمَالٌ؟

خَالِدٌ : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ يَا أُسَامَةً.

أُسَامَةُ : مِنْ ثُرْكِيَا ، وَمِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟

خَالِدٌ : أَنَا مِنْ بَاكِستانَ.

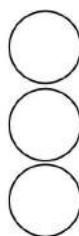
أُسَامَةُ : أَيْنَ غُرَفَةُ الْعَمِيدِ؟

- خَالِد : فِي الطَّابِقِ الثَّالِثِ . هَلْ تُرِيدُ مُقَابِلَتَهُ ؟
- أُسَامَةُ : نَعَمْ ، أُرِيدُ مُقَابِلَتَهُ .
- خَالِد : لِمَاذَا ؟
- أُسَامَةُ : لِأَقْدَمَ لَهُ أُورَاقِي .
- خَالِد : أَتَمَنَّى لَكَ التَّوْفِيقَ .
- أُسَامَةُ : شُكْرًا، وَلَكِنْ مَتَى يَحْضُرُ الْعَمِيدُ إِلَى مَكْتبِهِ؟
- خَالِد : فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ صَبَاحًا .
- أُسَامَةُ : وَأَينَ حُجْرَةُ الدِّرَاسَةِ لِلْمُسْتَوَى الابْتِدَائِيِّ ؟
- خَالِد : فِي الطَّابِقِ الثَّالِثِ أَيْضًا .
- أُسَامَةُ : وَكَمْ عَدَدُ أَيَّامِ الدِّرَاسَةِ فِي الْأَسْبُوعِ ؟
- خَالِد : خَمْسَةُ أَيَّامٍ فَقَطْ ، وَالخَمِيسُ وَالجمُعةُ عَطْلَةٌ.
- أُسَامَةُ : شُكْرًا لَكَ يَا خَالِدُ ؟
- خَالِد : عَفُوا يَا أُسَامَةُ .

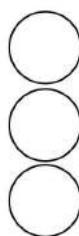
الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ عَشَرَ

فَهْمُ الْمَسْمُوعَ

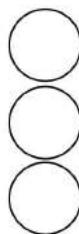
اسْتَمِعْ ثُمَّ أَجِبْ :



- في بِدَايَةِ فَصْلِ الشَّتَاءِ.
- في بِدَايَةِ العَامِ الدُّرَاسِيِّ.
- في نِهايَةِ العَامِ الدُّرَاسِيِّ.



- لَا . قَابِلٌ عَمِيدَ الْمَعْهَدِ فَقَطْ .
- نَعَمْ . قَابِلٌ هُوَ عَمِيدَ الْمَعْهَدِ .
- نَعَمْ . قَابِلٌ طَالِبًا فِي الْمَعْهَدِ فَقَطْ .

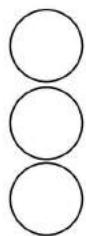


- الْمُسْتَوَى الْمُتَقَدِّمُ .
- الْمُسْتَوَى الْإِبْتِدَائِيُّ .
- الْمُسْتَوَى الْمُتوَسِّطُ .

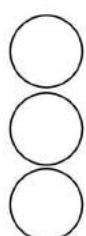


- خَمْسَةَ أَيَّامٍ .
- سِتَّةَ أَيَّامٍ .
- سَبْعَةَ أَيَّامٍ .

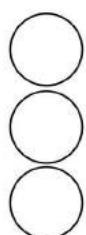
- ٥ - كَمَالُ طَالِبٌ ثُرْكِيٌّ.
- كَمَالُ طَالِبٌ فَلَبِينِيٌّ.
- كَمَالُ طَالِبٌ سُعُودِيٌّ.



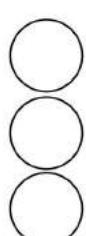
- ٦ - السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ صَبَاحًا.
- السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ مَسَاءً.
- السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ ظُهْرًا.



- ٧ - في الطَّابَقِ الْأَوَّلِ.
- في الطَّابَقِ الثَّانِيِّ.
- في الطَّابَقِ الثَّالِثِ.



- ٨ - الْمُسْتَوَى الْاِبْتِدَائِيُّ.
- الْمُسْتَوَى الْمُتوَسِّطِ.
- الْمُسْتَوَى الْمُتَقَدِّمُ.



الْتَّدْرِيبُ التَّائِمُ عَشَرَ

إِمْلَاءُ اِخْتِبَارِيٌّ

اکٹب مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

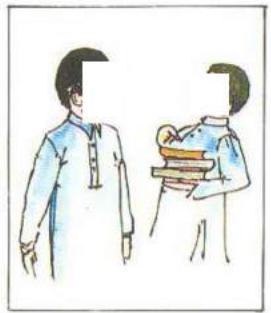
الدَّرْسُ السَّابِعُ وَالْعَشْرُونُ

أَحْمَدُ يَتَسَلَّمُ الْكُتُبَ

في اليوم الثاني ذهب أَحْمَدُ لِيَتَسَلَّمَ الْكُتُبَ المُقرَّرَةَ، وَقَابَلَ زَمِيلًا لَهُ، وَسَأَلَهُ عَنْ مَكْتَبٍ رَئِيسٍ قِسْمٍ تَعْلِيمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْمَعْهَدِ.



طَلَبَ أَحْمَدُ مِنْ رَئِيسِ الْقِسْمِ الْمُوَافَقةَ عَلَى تَسْلِيمِ الْكُتُبِ. وَافَقَ رَئِيسُ الْقِسْمِ عَلَى ذَلِكَ. سَأَلَ أَحْمَدُ زَمِيلَهُ.



أَحْمَدُ : هَلْ تَسْلَمْتَ الْكُتُبَ يَا إِقْبَالُ ؟
إِقْبَالُ : نَعَمْ.

أَحْمَدُ : مَا الْكُتُبُ الَّتِي تَسْلَمْتَهَا ؟
إِقْبَالُ : تَسْلَمْتُ الْكُتُبَ وَالْمُذَكَّرَاتِ المُقرَّرَةَ لِلْمَوَادِ الَّتِي أَدْرُسُهَا، وَهِيَ : الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ، الْحَدِيثُ الشَّرِيفُ، الْفِقْهُ، الْعَقِيدَةُ، السِّيرَةُ النَّبُوَّيَّةُ، الْقِرَاءَةُ، النُّصُوصُ،

القواعد، التعبير، الأصوات، الإملاء.

أحمد : هل هذه هي الكتب المقررة على المستوى الابتدائي ؟

إقبال : لا يا أحمد، هذه كتب المستوى المتوسط.

أحمد : ومن أين أتسلم الكتب يا إقبال ؟

إقبال : من مستودع الكتب.

أحمد : وأين هذا المستودع ؟

إقبال : بجوار قسم شؤون الطلاب في الطابق الثاني.
ذهب أحمد إلى مستودع الكتب. وقابل الموظف.

أحمد : من فضلك، أريد أن أتسلم الكتب.

الموظف : في أي مستوى أنت ؟

أحمد : في المستوى الابتدائي.

الموظف : مرحبا بك، تفضل هذه كتب المواد المقررة عليك.

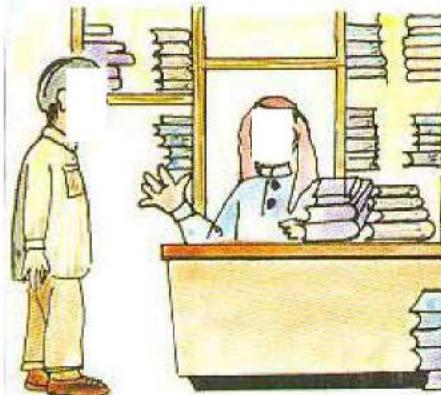
هذا كتاب القراءة.

هَذَا كِتَابُ الْمُحَاذَةِ.

وَهَذَا كِتَابُ الْأَصْوَاتِ.

أَحْمَدُ : هَلْ هُنَاكَ شَيْءٌ آخَرُ .

الْمُوَظَّفُ : نَعَمْ، هَذِهِ كِرَاسَةُ التَّدْرِيبَاتِ عَلَى الْكِتَابَةِ، وَهَذَا
شَرِيطٌ مُسَجَّلٌ لِلأَصْوَاتِ تَسْتَمِعُ إِلَيْهِ فِي مُخْبَرِ
الْلُّغَةِ.



أَحْمَدُ : شُكْرًا.

الْمُوَظَّفُ : عَفْوًا.

[وَخَيْرُ جَلِيسٍ فِي الزَّمَانِ كِتَابٌ]

[المتنبي]

الكلمات الجديدة :

يَسِّرْ	يَسِّرْ	يَسِّرْ	يَسِّرْ
الْأَصْنَوْات	تَسْلُم	الْمُوَظَّف	رَمِيلًاً
شَيْءٌ	الْمُوَادُّ	مِنْ فَضْلِكَ	يَدِلُّهُ
جَلِيسٌ	الْفِقْهُ	الْمُحَادَثَة	قِسْمٌ
مُسَجَّلٌ	السِّيَرَةُ	هُنَاكَ	الْمَذَكُورَات
التَّعْبِيرُ	النُّصُوصُ	آخَرُ	الْحَدِيثُ
طَلَبٌ	الزَّمَانُ	شَرِيطٌ	الْعَقِيْدَةُ
مَرْحَبًا	مُسْتَوْدَعٌ	الْمُخْتَبَرُ	النَّبَوَيَّةُ
	شُؤُونٌ	الْمُقرَّرَةُ	الْقَوَاعِدُ

(1)

ضَبَاطٌ ضِرْسٌ ضَابِطٌ

ضُضُضُ

ضُضُضُ

التَّدْرِيبَات

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

ذهب أَحْمَدُ لِيُقَابِلَ الْعَمِيدَ	أُرِيدُ أَنْ أَتَسْلَمَ الْكُتبَ
تقدَّمَ بِطَلَبٍ لِيَدْرُسَ فِي الْمَعْهَدِ حَضَرَ إِلَى الْمُسْتَوْدَعِ لِيَتَسَلَّمَ الْكُتبَ دَخَلَ مُخْتَبَرَ اللُّغَةِ لِيَسْمَعَ الدَّرْسَ حَضَرَ مِنْ بَلْدِهِ لِيَلْتَحِقَ بِالْمَعْهَدِ	أُرِيدُ أَنْ أَتَحْقِقَ بِالْمَعْهَدِ أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ لِلْطَّبِيبِ أُرِيدُ أَنْ أَتَسْلَمَ الْكُتبَ أَرْجُو أَنْ أَحْفَظَ الْقُرْآنَ
ذهب أَحْمَدُ لِيُقَابِلَ الْعَمِيدَ يَتَعَلَّمُ الْعَرَبِيَّةَ لِيَقْرَأَ الْقُرْآنَ أَرْسَلَ طَلَبًا لِيَدْخُلَ الْمَعْهَدَ	أَرْجُو أَنْ تَكْتُبَ طَلَبًا لِي أَرْجُو أَنْ أَتَحْقِقَ بِالجَامِعَةِ أُرِيدُ أَنْ أَتَنَاوَلَ الطَّعَامَ

الْتَّدْرِيبُ التَّانِي

اقْرَأْ :

(غ)

(ج)

غَلِيل

جَلِيل

غَلَّل

جَلَّل

الْغَار

الْجَار

الْعَنَّة

الْجُنَّة

بَلَغَ

بَلَجَ

أَغْلَفَ

أَجَلَفَ

أَغَارَ

أَجَارَ

الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ

أكمل :

- ١- أَخْضَرَ الطَّالِبُ مِنْ الْمُسْتَوْدَعِ.
- ٢- مُسْتَوْدَعُ بِجُوارِ قِسْمٍ شُئُونِ
- ٣- أَنْ أَسْلَمَ الْكُتُبَ.
- ٤- هَلْ هِيَ الْمُقَرَّرَةُ عَلَى الْمُسْتَوَى ؟
- ٥- نَعَمْ، هَذِهِ الْكُتُبَ عَلَى الْمُتَوَسِّطِ
- ٦- فِي مُسْتَوَىً أَنْتَ ؟
- ٧- كُتُبُ الَّتِي أَدْرُسُهَا كَثِيرَةً.
- ٨- قَابِلَ أَحْمَدُ قِسْمٍ الْعَرَبِيَّةِ.
- ٩- طَلَبَ مِنْهُ عَلَى الْكُتُبَ
- ١٠- وَافَقَ رَئِيسُ الْقِسْمِ عَلَى

الْتَّدْرِيبُ الرَّابعُ

اقرأ وأكمل :

في اليوم الثاني ذهب أَحْمَدُ لِيُتَسَلَّمَ المَقْرَرَةُ. وَقَابَلَ
زَمِيلًا لَهُ وَ..... أَنْ يَدْلِلَ عَلَى مَكْتَبٍ رَئِيسٍ
اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْمَعْهَدِ. طَلَبَ أَحْمَدُ مِنْ الْقِسْمِ
الْمُوَافَقَةَ عَلَى ثَسَلَمِ الْكُتُبِ. وَافَقَ الْقِسْمُ عَلَى
ذَلِكَ. ذَهَبَ أَحْمَدُ إِلَى الْكُتُبِ ، وَقَابَلَ الْمُوَظَّفَ.
سَلَمَ الْمُوَظَّفُ الْكُتُبَ الْمَقْرَرَةَ، وَهِيَ الْكُتُبُ الْأَتِيَّةُ:
كِتَابُ الْقِرَاءَةِ كِتَابُ الْمَحَاذِثَةِ وَكِتَابُ الْأَصْنَوَاتِ
و..... التَّدْرِيَّبَاتِ.

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

كَوْنُ جُمَلًا :

أَحْمَدُ - الْكُتُبَ - تَسَلَّمَ.

هَلْ - هَذِهِ - الْمُقَرَّرَةُ - الْكُتُبَ - هِيَ - ؟

الطَّايِقِ - شَئُونَ - قِسْمٌ - الطُّلَابِ - الثَّانِي - فِي.

أَيْنَ - مِنْ - الْكُتُبَ - أَتَسَلَّمُ - أَحْمَدُ - يَا - ؟

الْمَذَكَرَاتُ - الْكُتُبَ - وَ - تَسَلَّمْتُ - الْمُقَرَّرَةُ .

الْقِرَاءَةُ - النُّصُوصُ - كُتُبَ - وَ - هَذِهِ - الْفَقِهُ - وَ.

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ

اختر من القائمة (ب) ما يناسب (أ) كالمثال :

- | | |
|-----------------|-------------------|
| عفواً يا أخي . | ١ - المكتبة بجوار |
| سلم الكتب . | ٢ - هذا مستودع |
| الإملاء . | ٣ - اجلس |
| أدوات الدراسة . | ٤ - شكرًا ، |
| من فضلك . | ٥ - وافق على |
| اللغة العربية . | ٦ - اختبار |
| ابتدائي . | ٧ - كراسة |
| مستودع الكتب . | ٨ - قسم |
| شون الطلاب . | ٩ - قابل موظف |
| التدريبات . | ١٠ - في المستوى |
- مثال : قابل موظف مستودع الكتب .

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ

كَوْنُ جُمَلًا كَالْمِثالِ :

(قرِيبةٌ)

مَثَالٌ : المَكْتَبَةُ

(منْ مَكْتَبِ الْعَمِيدِ)

المَكْتَبَةُ قَرِيبةٌ

المَكْتَبَةُ قَرِيبةٌ مِنْ مَكْتَبِ الْعَمِيدِ.

١ - أَنا (طَالِبٌ)

..... (جَدِيدٌ)

..... (بِالْمَعْهَدِ)

٢ - أُرِيدُ أَنْ (أَصْلَيْ)

..... (الْمَغْرِبُ)

..... (فِي الْمَسْجِدِ)

٣ - مَتَى يَبْدُأ (الدَّرَاسَةُ)

..... (فِي الْمَعْهَدِ)

..... (يَا إِقْبَالُ)

(كتاب)	٤ - هذا
(القراءة)	
(للمستوى الابتدائي)	

التَّدْرِيبُ التَّائِمُ

أجب عن الأسئلة التالية مستخدماً ما بين الأقواسِ:

- | | |
|--|--------------------------|
| ١ - منْ أينَ اشتريَتَ الكتابَ ؟ | (المكتبة) |
| ٢ - أينَ الكتابُ ؟ | (المنضدة) |
| ٣ - منْ أينَ أَسْلَمَ الكُتبَ ؟ | (مُسْتَوْدِعِ الكُتبِ) |
| ٤ - أينَ المُدَرِّسُ ؟ | (مَكْتَبِ الْعَمِيدِ) |
| ٥ - منْ أينَ حَضَرْتَ ؟ | (سِيرَاليون) |
| ٦ - أينَ كُرَاسَةُ التَّدْرِيَّبَاتِ ؟ | (الحقيقة) |
| ٧ - منْ أينَ حَضَرَ العَمِيدُ ؟ | (الرِّياض) |
| ٨ - أينَ الْبَيْتُ ؟ | (الْمَسْجِدُ الْحَرَامِ) |
| ٩ - منْ أينَ جاءَتْ فَاطِمَةُ ؟ | (المَدْرَسَةِ) |
| ١٠ - أينَ المَكْتَبَةُ ؟ | (الْمَسْجِدِ) |

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ

غَيْرُ وَأَكْمَلُ :

مَرْحَبًا بِكَ، هَذِهِ كُتُبُ الْمُوَادِ الْمُقَرَّرَةِ عَلَيْكَ.

(أَهْلًا وَسَهْلًا)

مَرْحَبًا بِكَ، هَذِهِ كُتُبُ الْمُوَادِ الْمُقَرَّرَةِ عَلَيْكَ.

(القراءة)

.....
(المُسْتَوَى الْاُبْدَائِيُّ)

.....
(مُحَمَّد)

.....
(أَهْلًا بِكَ)

.....
(كُرَاسَاتٍ)

(المحادثة)

(المادة)

(جدول)

(أهلًا بِكُمَا)

(عَلَيْكُمْ)

الْتَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ

أكمل كالمثال :

الفِعلُ المَاضِي	مَثَالٌ	ال فعل	الضَّمِير
سَاعَدَ	ذَهَبَ	أَنَا	
تَسَلَّمَ	ذَهَبَنَا	نَحْنُ	
سَمِعَ			أَنْتَ
دَرَسَ			أَنْتِ
			أَنْتُمَا (للْمُدَكَّرِ)
			أَنْتُمَا (للْمُؤَتَّثِ)
			أَنْتُمْ
			أَنْتُنَّ

الفِعْلُ الْمَاضِي					مَثَالٌ	الفِعْلُ	الضَّمِيرُ
سَاعَدَ	تَسَلَّمَ	سَمِعَ	دَرَسَ	ذَهَبَ			
						هُوَ	
						هِيَ	
						هُمَا (للمُذَكَّر)	
						هُمَا (للمُؤَثَّث)	
						هُمْ	
						هُنَّ	

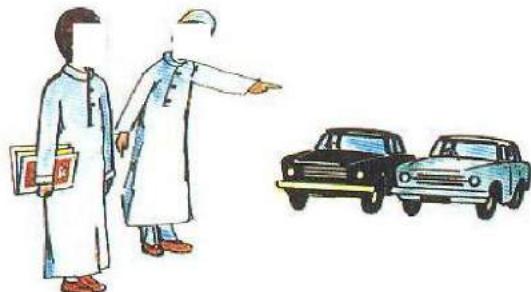
الْتَّدْرِيبُ الْحَادِيُّ عَشَرَ

أكمل كالمثال :

الاسم الضمير	الاسن	كتاب	بيت	حجرة	بنت	مدرسة
أنا		كتابي		حجرةتي		
ئحنُ		كتابنا		حجرتنا		
أئتَ		كتابكَ		حجرتكَ		
أئتِ		كتابكِ		حجرتكِ		
أئسماً (للمذكر)		كتابكمَا		حجرتكُمَا		
أئسماً (للمؤثث)		كتابكمَا		حجرتكُمَا		
أئسْمُ		كتابكمُمْ		حجرتكُمْ		
أئسْنُ		كتابكُنَّ		حجرتكُنَّ		
هُوَ		كتابهُ		حجرتهُ		
هيَ		كتابها		حجرتها		
هُمَا (للمذكر)		كتابهمَا		حجرتهمَا		
هُمَا (للمؤثث)		كتابهمُمْ		حجرتهمُمْ		
هُمْ		كتابهُنَّ		حجرتهمُنَّ		
هُنَّ		كتابهنَّ		حجرتهمُنَّ		

الْتَّدْرِيبُ الثَّانِي عَشَرَ

إِسْأَلْ ثُمَّ أَجِبْ كَمَا فِي الْمِثالِ :



مَثَالٌ : (سَيَارَةٌ)

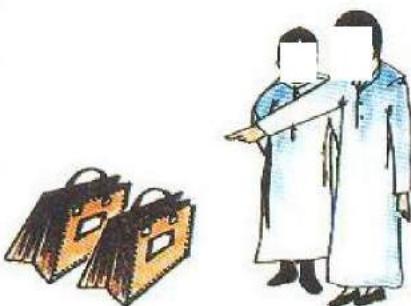
- هَلْ هَذِهِ سَيَارَتُكَ ؟

0 نَعَمْ، هَذِهِ سَيَارَتِي.

- هَلْ هَذِهِ سَيَارَتُكَ أَيْضًا ؟

0 لَا ، هَذِهِ سَيَارَتُهُ .

1 - حَقِيقَةً .



..... -

0

2 - مَكْتَبٌ .



..... -

0

٣ - (حُجْرَة)

٤ - (شَرِيطَة)

٥ - (مُذَكّرات)

٦ - (أوراق)

٧ - (حَدِيقَة)

الْتَّدْرِيبُ الْثَالِثُ عَشَرُ

اقرأ ولا حِظِّ التَّغْيِيرِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

هل هَذَا هُوَ الطَّالِبُ الَّذِي يَدْرُسُ فِي الْمَعْهَدِ ؟

(هو)

هل هَذِهِ هِيَ الطَّالِبَةُ الَّتِي تَدْرُسُ فِي الْمَعْهَدِ ؟

(هي)

هل هَذَا هُمَا الطَّالِبَانِ الَّذَانِ يَدْرُسَانِ فِي الْمَعْهَدِ ؟

(هما للمذكر)

هل هَاتَانِ هُمَا الطَّالِبَتَانِ الَّتَّانِ يَدْرُسَانِ فِي الْمَعْهَدِ ؟

(هما للمؤنث)

هل هَؤُلَاءِ هُمُ الطُّلَابُ الَّذِينَ يَدْرُسُونَ فِي الْمَعْهَدِ ؟

(هم)

هل هَؤُلَاءِ هُنَّ الطَّالِبَاتِ الَّلَّاتِي يَدْرُسْنَ فِي الْمَعْهَدِ ؟

(هن)

الْتَّدْرِيبُ الرَّابعُ عَشَرَ

إِسْتَخْدِمِ الضَّمَائِرَ وَغَيْرَهُ مَا يَلْزَمُ :

هَلْ أَنْتَ الَّذِي فَعَلْتَ هَذَا ؟

- (أَنَا)
(نَحْنُ)
(أَنْتِ)
(أَنْتُمَا لِلْمُذَكَّرِ)
(أَنْتُمَا لِلْمُؤْنَثِ)
(أَنْتُمْ)
(هُوَ)
(هِيَ)
(هُمَا لِلْمُذَكَّرِ)
(هُمَا لِلْمُؤْنَثِ)
(هُمْ)
(هُنَّ)

التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ عَشَرُ

اقْرَأْ ثُمَّ أَكْتُبْ كَلِمَةً (العَمِيْدَة) مَكَانَ (ها) :

جَاءَتْ فاطِمَةُ لِتَتَعَلَّمَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ. سَأَلَتْ فاطِمَةُ
عَنْ مَكْتَبِ عَمِيْدَةِ قِسْمِ الطَّالِبَاتِ ، وَذَهَبَتْ إِلَيْهَا فِي
مَكْتَبِهَا وَسَلَّمَتْ عَلَيْهَا وَقَدَّمَتْ إِلَيْهَا الأُورَاقَ .
قَرَأَتِ الْعَمِيْدَةُ الأُورَاقَ ، وَقَيْلَتْ فاطِمَةَ . فاطِمَةُ
شَكَرَتْهَا وَسَلَّمَتْ عَلَيْهَا ثُمَّ خَرَجَتْ مِنْ مَكْتَبِهَا.

التَّدْرِيبُ السَّادِسُ عَشَرُ

كَوْنُ جُمَلًا كَالْمِثَالِ :

خَرَجَتْ فاطِمَةُ ، وَهَذِهِ حَقِيقَتُهَا. (فاطِمَةُ - حَقِيقَة)

(سعَاد - كِتاب) - ١

(خلود - ثَوْبٌ) - ٢

(مرَيم - قَلْمَنْ) - ٣

(إِحْسَان - بَيْت) - ٤

- | | |
|-----------------------|-----|
| (هِنْدُ - كُرَاسَة) | - ٥ |
| (أَسْمَاءُ - إِبْنَة) | - ٦ |
| (زَيْنَبُ - وَلَد) | - ٧ |

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ عَشَرُ

ضعْ أَسْئَلَةً وَأَجْوَبْهَا كَالْمِثَالِ مُسْتَعِينًا بِالْتَّدْرِيبِ السَّابِقِ :
مِثَالٌ : هَلْ هَذِهِ حَقِيقَةٌ فُاطِمَةٌ ؟ نَعَمُ، هَذِهِ حَقِيقَتُهَا.

- | | |
|-------|-----|
| | - ١ |
| | - ٢ |
| | - ٣ |
| | - ٤ |
| | - ٥ |
| | - ٦ |
| | - ٧ |
| | - ٨ |
| | - ٩ |

الْتَّدْرِيبُ التَّائِمُ عَشَرَ

حِوارٌ :

سَعِيدٌ : هَلْ تَسْلَمْتَ كُتُبَكَ يَا مُحَمَّدُ ؟

مُحَمَّدٌ : نَعَمْ، تَسْلَمْتُهَا.

سَعِيدٌ : مَتَى ؟

مُحَمَّدٌ : الْيَوْمَ فِي الصَّبَاحِ.

سَعِيدٌ : كَمْ كِتَابًا تَسْلَمْتَ ؟

مُحَمَّدٌ : تَسْلَمْتُ عَشْرَةَ كُتُبٍ، وَمُذَكَّرَةً وَاحِدَةً.

سَعِيدٌ : وَمَنْ أَيْنَ تَسْلَمْتَهَا ؟

مُحَمَّدٌ : مِنْ مُسْتَوْدِعِ الْكُتُبِ.

سَعِيدٌ : وَهَلْ تَكَلَّمْتَ مَعَ الْمُوَظَّفِ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ؟

مُحَمَّدٌ : نَعَمْ.

سَعِيدٌ : مَاذَا قُلْتَ لَهُ ؟

مُحَمَّدٌ : قُلْتُ لَهُ : مِنْ فِضْلِكَ أُرِيدُ أَنْ أَتَسْلِمَ الْكُتُبَ.

سَعِيدٌ : وَمَاذَا سَلَمَكَ غَيْرَ الْكُتُبِ ؟

مُحَمَّدٌ : سَلَمَنِي شَرِيطًا لِمُخْتَبِرِ اللُّغَةِ ، وَكُرَاسَةً لِلتَّدْرِيبَاتِ.

- سَعِيدٌ : إِلَى أَيْنَ تَذَهَّبُ الآنَ ؟
 مُحَمَّدٌ : إِلَى حُجْرَةِ الدِّرَاسَةِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .
- سَعِيدٌ : وَأَيْنَ مَقْعَدُكَ فِي الْحُجْرَةِ ؟
 مُحَمَّدٌ : فِي الصَّفَّ التَّالِثِ عَلَى اليمينِ .
- سَعِيدٌ : وَهَلْ عَرَفْتَ مُدَرِّسَ الْقِرَاءَةِ ؟
 مُحَمَّدٌ : نَعَمْ .
- سَعِيدٌ : وَهَلْ عَرَفْتَكَ ؟
 مُحَمَّدٌ : نَعَمْ، قُلْتُ لَهُ اسْمِي .
- سَعِيدٌ : وَهَلْ سَأَلَكَ مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟
 مُحَمَّدٌ : نَعَمْ، وَقُلْتُ أَنَا مِنْ نِيجِيرِيَا .
- سَعِيدٌ : وَمَاذَا قَالَ لَكَ أَيْضًا ؟
 مُحَمَّدٌ : قَالَ : أَهْلًا بِكَ وَمَرْحَبًا .
- سَعِيدٌ : هَلْ ثَرِيدُ شَيْئًا يَا مُحَمَّدُ ؟
 مُحَمَّدٌ : لَا يَا سَعِيدُ، أَشْكُرُكَ .
- سَعِيدٌ : عَفْوًا، أَنَا سَأَذْهَبُ الآنَ إِلَى الْبَيْتِ ؟
 مُحَمَّدٌ : فِي أَمَانِ اللَّهِ .

فَهْمُ الْمَسْمُوعِ

اسْتَمِعْ ثُمَّ أَجِبْ :



١ - مِنْ مُخْتَبِرِ اللُّغَةِ.



- مِنْ مُسْتَوْدَعِ الْكُتُبِ.



- مِنْ مَكْتبَةِ الْمَعْهَدِ.



٢ - فِي الْمُسْتَوَى الْمُتَقَدِّمِ.



- فِي الْمُسْتَوَى الْاِبْتِدَائِيِّ.



- فِي الْمُسْتَوَى الْمُتَوَسِّطِ.



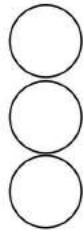
٣ - مِنْ مُوَظِّفِ مُسْتَوْدَعِ الْكُتُبِ.



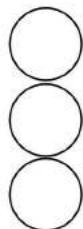
- مِنْ مُوَظِّفِ شُؤُونِ الطُّلَابِ.



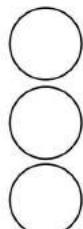
- فِي الْمُسْتَوَى الْمُتَوَسِّطِ.



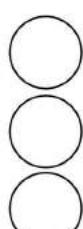
- ٤ - لا ، أَحْمَدُ لَم يَتَسَلَّمْ كِتَابَهُ.
- نَعَمْ ، أَحْمَدُ يَتَسَلَّمْ كِتَابَهُ.
- لا ، أَحْمَدُ تَسَلَّمَ كِتَابَهُ.



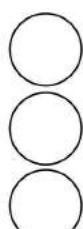
- ٥ - لِكَيْ يَدْرُسَ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي الْمَعْهَدِ .
- لِكَيْ تَطْلُبَ الْمُوَافَقَةَ عَلَى تَسْلِيمِ الْكِتَبِ .
- لِكَيْ يَذْهَبَ إِلَى مُخْتَبِرِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ .



- ٦ - فِي الْيَوْمِ الثَّانِي .
- فِي الْيَوْمِ الثَّالِثِ .
- فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ .



- ٧ - فِي مُخْتَبِرِ الْلُّغَةِ .
- فِي مُسْتَوْدَعِ الْكُتُبِ .
- فِي قِسْمِ الْلُّغَةِ .



- ٨ - بِجُوارِ قِسْمِ الْلُّغَةِ .
- بِجُوارِ شُؤُونِ الطُّلَابِ .
- فِي الطَّابِقِ الثَّالِثِ .

تَعْبِيرٌ شَفْوِيٌّ

تَحْدَثُ عَنْ تَعْلِيمِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي بَلَدِكَ مُسْتَعِينًا بِمَا يَلِي:

- اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ وَالدِّينُ الْإِسْلَامِيُّ .
- الْآيَاتُ الَّتِي تَكَلَّمُ عَنْ لُغَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.
- أَحَادِيثُ حَوْلِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ .
- مَتَى دَخَلَتِ الْلُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ بَلَدَكَ ؟
- أَيْنَ يَتَعَلَّمُ الطُّلَابُ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ ؟
 - فِي الْمَسْجِدِ.
 - فِي الْمَدْرَسَةِ.
 - فِي أَماْكِنٍ أُخْرَى.
- مِنْ الَّذِي يُعَلِّمُ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي بَلَدِكَ ؟
- هَلْ تَعْلَمْتَ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي بَلَدِكَ ؟

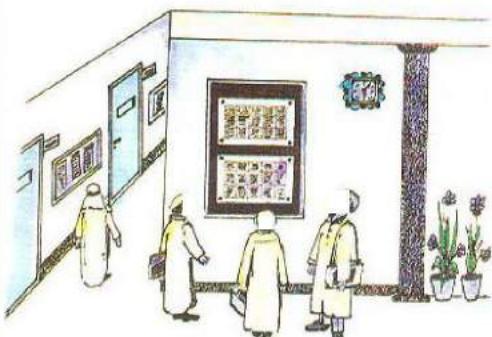
الْتَّدْرِيبُ الْحَادِيُّ وَالْعِشْرُونُ

تَعْبِيرُ شَفْوَىٰ

اكتب عن تعلم اللغة العربية في بلدك:

الدَّرْسُ الثَّامِنُ وَالْعِشْرُونُ

جَدْوِلُ الْإِمْتِحَانِ



كَمَالٌ : كَيْفَ حَالُكَ يَا أَحْمَدُ ؟

أَحْمَدُ : أَنَا بِخَيْرٍ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.

كَمَالٌ : هَلْ عَرَفْتَ يَا أَحْمَدُ أَنَّ الْمَعْهَدَ قدْ حَدَّدَ مُوْعِدَ الْإِمْتِحَانِ النَّهَائِيِّ ؟

أَحْمَدُ : نَعَمْ . وَهَذَا مَا أَسْتَعِدُ لَهُ الآنَ.

كَمَالٌ : هَلْ ذَاكَرْتَ جَمِيعَ الْمَوَادِ ؟

أَحْمَدُ : نَعَمْ . ذَاكَرْتُهَا جَمِيعاً، لَكِنِّي أَحْتَاجُ إِلَى مُرَاجِعَةٍ بعضِ الْمُوْضُوعَاتِ.

كَمَالٌ : إِذْنُ أَنْتَ ثَذاكِرُ كَثِيرًا ؟

أَحْمَدُ : نَعَمْ . أَذَاكِرُ كَثِيرًا حَتَّى أَخْصُلَ عَلَى دَرَجَاتِ عَالِيَّةٍ.

كَمَالٌ : هَلْ تَنْوِي الالِتِحَاقِ بِإِحْدَى كُلِّيَّاتِ الجَامِعَةِ هُنَا ؟

أَحْمَدُ : نَعَمْ . وَهَذَا مَا أَرْجُوهُ.

كَمَالٌ : هَلْ أَعْلَنَ الْمَعْهَدُ جَدْوِيلَ الْإِمْتِحَانِ ؟

أَحْمَدُ : نَعَمْ يَا كَمَالُ ، وَهُوَ مُعَلَّقٌ عَلَى لَوْحَةِ الإِعْلَانَاتِ.

كَمَالٌ : كَمْ عَدَدُ أَيَّامِ الْإِمْتِحَانِ ؟

أَحْمَدُ : سِتَّةُ أَيَّامٍ.

كَمَالُ : وَمَتَى يَبْدأُ ؟

أَحْمَدُ : يَوْمُ السَّبْتِ الْأَوَّلِ مِنْ شَهْرِ شَعْبَانَ.

كَمَالُ : إِذْنٌ يَبْقَى شَهْرٌ وَاحِدٌ عَلَى الْإِمْتِحَانِ ؟

أَحْمَدُ : نَعَمْ، شَهْرٌ وَاحِدٌ يَكْفِي لِمُرَاجَعَةِ الْمَوَادِ.

كَمَالُ : مَا مَادَةُ الْإِمْتِحَانِ فِي كُلِّ يَوْمٍ ؟

أَحْمَدُ : سَوْفَ نُتَحِنُ النَّحْوَ وَالصَّرْفَ فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ، وَالْقِرَاءَةَ وَالْقِصَّةَ فِي الْيَوْمِ الثَّانِي، وَالْأَدَبَ وَالثُّصُوصَ فِي الْيَوْمِ الثَّالِثِ، وَالتَّارِيخُ الْإِسْلَامِيُّ فِي الْيَوْمِ الرَّابِعِ، وَالْبَلَاغَةُ وَالنَّقْدُ فِي الْيَوْمِ الْخَامِسِ . وَفِي الْيَوْمِ الْأُخْرَى تَفْسِيرُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

كَمَالُ : كَمْ عَدْدُ سَاعَاتِ الْإِمْتِحَانِ فِي كُلِّ مَادَةٍ ؟

أَحْمَدُ : سَاعَاتَانِ لِكُلِّ مَادَةٍ مَا عَدَّا مَادَةَ التَّفْسِيرِ فَهِيَ ثَلَاثُ سَاعَاتٍ.

كَمَالُ : لَعَلَّ أَسْئِلَةَ الْإِمْتِحَانِ سَهْلَةٌ يَا أَحْمَدُ.

أَحْمَدُ : نَسْأَلُ اللَّهَ لَنَا وَلِزُمْلَائِنَا التَّوْفِيقَ وَالنَّجَاحَ.

﴿ وَقُلِ اعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ ﴾

[التوبه : ١٠٥]

الكلمات الجديدة :

الأدب	الموضوعات	ماعداً	عالية	حالة
البلاغة	أحاول	سهلاً	كليات	الامتحان
تفسير	درجات	فسيري	أعلنَ	حدَّدَ
لعلَّ	ثنوي	خطٌّ	الإعلانات	ذكرتُ
التوفيق	استراحة	موعد	يكتفي	احتاجُ
المؤمنون	مُعلقٌ	النهائي	الصرف	بعض
	يُبقي	لكنَّ	التاريخ	إذْنٌ
	مراجعة	سوفَ	النقدُ	أحصلُ

عصفُور

عيادة

عين

عُ

عِ

عَ

عَ عِ عُ

الْتَّدْرِيبَات

الْتَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

يُذَاكِرُ حَتَّى يَحْصُلَ عَلَى دَرَجَاتٍ عَالِيَّةٍ.	ذَاكِرُهَا جَمِيعاً لِكُنْيِي أَحْتاجُ إِلَى مُرَاجِعَةٍ.
أُعْلَمُ بِالْجَدْوَلِ قَبْلَ الامْتِحَانِ بِشَهْرٍ حَتَّى يُذَاكِرَ الطُّلَابُ.	هَذَا الْعَمَلُ كَثِيرٌ، لِكُنْيِي أَحِبُّهُ.
يَقْدَمُ بِطَلَبٍ لِلْعَمِيدِ حَتَّى يَلْتَحِقَ بِالْمَعْهَدِ.	بَقِيَ أَسْبُوعٌ لِكَنَّهُ يَكْفِي لِمُرَاجِعَةِ الْمُوَادَّ.
يَتَعَلَّمُ الْعَرَبِيَّةَ حَتَّى يَعْمَلَ مُعَلِّماً فِي بَلَدِهِ.	مَنْزُلُ وَالدِّي صَغِيرٌ، لِكُنْيِي سَعِيدُ بِهِ.
يُذَاكِرُ حَتَّى يَحْصُلَ عَلَى دَرَجَاتٍ عَالِيَّةٍ.	أَسْبِلَةُ الامْتِحَانِ طَوِيلَةٌ، لِكَنَّهَا سَهْلَةٌ.
سَأَلَ عَنْ مَكْتَبِ الْعَمِيدِ حَتَّى يَطْلُبَ الْمُوَافَقةَ.	لَمْ يَحْضُرْ مُحَمَّدُ صَبَاحًا، لِكَنَّهُ حَضَرَ فِي الْمَسَاءِ.
جَاءَ إِلَى مَكَّةَ حَتَّى يَدْرُسَ بِالجَامِعَةِ.	سَاعَاتَانِ لِكُلِّ مَادَّةٍ لِكَنَّهُمَا تَكْفِيَانِ لِلِّإِجَابَةِ.

الْتَّدْرِيبُ التَّانِي

اقرأ :

(ل)

لَبَّى

غُلُول

الفَلَج

الغِلُّ

فَلَّ

ئَسْل

ثَلْبِيَّة

خَالِق

(ر)

رَبَّى

غُرُور

الفَرَاج

الغِرُّ

فَرَّ

ئَسْر

ثَرْبِيَّة

خَارِق

الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ :

- ١ - مَتَى حَدَّدَ الْمَعْهُدُ مَوْعِدَ الامْتِحَانِ النَّهَائِيِّ؟
- ٢ - مَاذَا يَحْتَاجُ أَحْمَدُ لِيَتَمَّ مُذَاكِرَةً جَمِيعِ الْمُوَادِ؟
- ٣ - لِمَاذَا يُذَاكِرُ الطَّالِبُ كَثِيرًا؟
- ٤ - مَاذَا يَنْوِي أَحْمَدُ؟
- ٥ - أَيْنَ وَجَدَ أَحْمَدُ جَدْوَلَ الامْتِحَانِ؟
- ٦ - كَمْ يَوْمًا تَبَقَّى عَلَى الامْتِحَانِ؟
- ٧ - فِيمْ يُمْتَحَنُ أَحْمَدُ فِي الْيَوْمِ الْآخِيرِ؟
- ٨ - كَمْ عَدَدُ مَوَادِ الامْتِحَانِ؟ وَمَا أَسْمَاؤُهَا؟
- ٩ - هَلْ عَدَدُ سَاعَاتِ الامْتِحَانِ لِكُلِّ مَادَّةٍ سَاعَتَانِ؟
- ١٠ - مَاذَا ثَمَنَى أَحْمَدُ؟

الْتَّدْرِيبُ الرَّابعُ

كَوْنُ جُمَلًا :

- ١ - حَتَّى - بِالجَامِعَةِ - أَذَاكُرُ - أَلْتَحِقَ - كَثِيرًا .
- ٢ - مَوْعِدٌ - الْمَعْهُدُ - بَدْءٌ - حَدَّدَ - الدَّرَاسَةِ .
- ٣ - يَوْمٌ - وَيَنْتَهِيَ - يَبْدأُ - السَّبْتِ - الْإِمْتِحَانُ - الْخَمِيسِ - يَوْمٌ .
- ٤ - الطَّالِبُ - عَلَى - عَالِيَةٍ - وَحَصَلَ - ذَاكَرَ - دَرَجَاتٍ .
- ٥ - ثَلَاثٌ - تُمْتَحَنُ - فِي - مَادَّةٍ - سَاعَاتٍ - التَّفْسِيرِ .
- ٦ - التَّوْفِيقَ - وَلِلزُّمَلَاءِ - أَسْأَلُ - لِي - اللَّهُ - وَالنَّجَاحَ .
- ٧ - مُحَرَّمٌ - الْأَوَّلُ - السَّنَةِ - مِنْ - الشَّهْرُ - هُوَ - الْهِجْرِيَّةِ .
- ٨ - الْهِجْرِيَّةِ - إِثْنَا - فِي - عَشَرَ - السَّنَةِ - شَهْرًا .

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

أكمل :

- ١ - الامتحان معلق في لوحة
- ٢ - يحتاج الطالب إلى بعض الموضوعات
- ٣ - حدد المعهد الامتحان
- ٤ - أذاكر كثيرا أحصل على عاليه
- ٥ - الآن شهر واحد
- ٦ - امتحان في اليوم الثاني ، و في اليوم الثالث
- ٧ - امتحان التفسير في اليوم إن الله
- ٨ - نمتحن ساعتين في كل مادة التفسير
- ٩ - نمتحن في النحو في اليوم إن شاء الله
- ١٠ - ﴿وقل فسيرى الله عملكم والمؤمنون﴾
[قرآن كريم].

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ

هَاتِ أَسْئِلَةً لِلأَجْوَبَةِ التَّالِيَّةِ :

- ١
..... أَنَا بْخِيرٌ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.
- ٢
..... أُذَاكِرُ كَثِيرًا حَتَّى أَتَحَقَّقَ بِالجَامِعَةِ.
- ٣
..... أَنَا الآن أَسْتَعِدُ لِلِامْتِحَانِ.
- ٤
..... فِي السَّنَةِ إِثْنَا عَشَرَ شَهْرًا.
- ٥
..... نُمْتَحِنُ فِي التَّارِيخِ الْإِسْلَامِيِّ فِي الْيَوْمِ الرَّابِعِ.
- ٦
..... إِسْمُ الشَّهْرِ الْأَخِيرِ فِي السَّنَةِ الْعَرَبِيَّةِ ذُو الْحِجَّةِ.
- ٧
.....

جَدْوَلُ الْإِمْتِحَانِ مُعَلَّقٌ عَلَى لَوْحَةِ الإِعْلَانَاتِ.

- ٨ نَعَمْ، سَاعَاتُ الْإِمْتِحَانِ فِي مَادَّةِ التَّفْسِيرِ ثَلَاثٌ.

- ٩ يَبْدأُ الْإِمْتِحَانُ فِي شَهْرِ شَعْبَانَ.

- ١٠ خَمْسَةَ دروسٍ تَشْتَهِي السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ بَعْدَ الظُّهُرِ.

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ

اقْرَأْ جَهْرًا :

* في السَّنَةِ الْهِجْرِيَّةِ إِثْنَا عَشَرَ شَهْرًا هِيَ :
مُحَرَّمٌ وَصَفَرٌ، وَرَبِيعُ الْأَوَّلُ وَرَبِيعُ الْآخِرِ ، وَجُمَادَى
الْأُولَى وَجُمَادَى الْآخِرَةِ، وَرَجَبٌ وَشَعْبَانُ وَرَمَضَانُ
وَشَوَّالٌ، وَذِو الْقِعْدَةِ وَذِو الْحِجَّةِ.

- * وفي الشَّهْرِ أَرْبَعَةُ أَسَايِعٍ وَبَعْضُ الْأَيَّامِ.
- * وفي الْأَسْبُوعِ سَبْعَةُ أَيَّامٍ هِيَ : السَّبْتُ وَالْأَحَدُ وَالْأَشْيَنُ وَالثُّلَاثَاءُ وَالْأَرْبِيعَاءُ وَالْخَمِيسُ وَالْجُمُعَةُ.
- * وفي الْيَوْمِ أَرْبَعٌ وَعِشْرُونَ سَاعَةً.
- * وفي السَّاعَةِ سِتُّونَ دَقِيقَةً.
- * وفي الدَّقِيقَةِ سِتُّونَ ثَانِيَةً.

التَّدْرِيبُ التَّائِمُ

اقرأ :

دَقِيقَةٌ	=	٦٠ ثَانِيَةً
سَاعَةٌ	=	٦٠ دَقِيقَةً
يَوْمًا	=	٢٤ سَاعَةً
أَسْبُوعًا	=	٧ أَيَّامٌ
سَنةٌ	=	١٢ شَهْرًا
عَقْدًا	=	١٠ سَنَواتٍ
قرْنًا	=	١٠ عُقُودٍ

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ

أكمل :

- | | |
|---------------------------|--------------|
| سنة. | ١ - القرن |
| سنوات. | ٢ - العقد |
| ٣٠ | ٣ - الشهـر |
| سنة. | ٤ - نصف قرن |
| ٢٥ | ٥ - ربع قرن |
| يوماً. | ٦ - نصف شهر |
| ٢١ يوماً. | -٧ |
| أسابيع وبعض الأيام. | ٨ - شهر ونصف |
| عشرة أسابيع. | -٩ |
| شهور. | ١٠ سنة |

التدريب التاسع

ضع كُلَّ كَلِمَةٍ فِي جُمْلَةٍ :

- ١ - الإعلانات :
- ٢ - درجات :
- ٣ - التوفيق :
- ٤ -
- ٥ - من فضلك :
- ٦ - المذكرات :
- ٧ - السيرة :
- ٨ - إِنْ شَاءَ اللَّهُ :
- ٩ - مراجعة :
- ١٠ - الامتحان :

الْتَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جدول امتحان الفصل الدراسي الأول من العام الجامعي

١٤٢٩/٢٠٠٧ - ١٤٢٨/٢٠٠٨

المُتَقَدِّم	المُتوسِّط	الابتدائيُّ	المُسْتَوَى
٦-٤ مسأله	١٢-١٠ صباحاً	١٠-٨ صباحاً	الزمن/اليوم
نحو وصرف	قرآن كريم	أصوات	السبت ١٤٢٩/٤/١
قراءة وقصة	قواعد التحويّة	قراءة	الأحد ١٤٢٩/٤/٢
أدب وتصوّص	تعبير	كتابة	الاثنين ١٤٢٩/٤/٣
تاريخ إسلاميٌّ	أدب وتصوّص	محادثة	الثلاثاء ١٤٢٩/٤/٤
بلاغة وتقدير	قراءة	قرآن كريم	الأربعاء ١٤٢٩/٤/٥
تفسير القرآن الكريم	أصوات	إملاء	الخميس ١٤٢٩/٤/٦

* يُمْتَحَنُ الطُّلَّابُ فِي مَادَّةِ تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ مِنْ السَّاعَةِ ٤ إِلَى السَّاعَةِ ٧ مَسَاءً.

رَئِيسُ قِسْمِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

عميد المعهد
د/ محمد الخالد

د/ محمد محمود

أَسْئِلَةُ حَوْلَ جَدْوَلِ الْإِمْتِحَانِ

اقرأ جدول الامتحان ثم أجب عن الأسئلة الآتية :

- ١ - في أيّ ساعةٍ تبدأ امتحاناتِ المستوى المتوسط؟
- ٢ - كم عدد ساعاتِ امتحان مادةِ تفسير القرآن الكريم؟
- ٣ - كيف عرفتَ هذَا مِنْ جَدْوَلِ الْإِمْتِحَانِ؟
- ٤ - فِيمَ يُمْتَحَنُ الطُّلَابُ فِي الْمُسْتَوَى الْمُتوَسِّطِ يَوْمَ الْثَلَاثَاءِ؟
- ٥ - في كم مادةٍ يُمْتَحَنُ طلابُ المستوياتِ الثلاثةِ؟
- ٦ - في أيّ مُسْتَوَى يُمْتَحَنُ الطُّلَابُ فِي مَادَةِ التَّارِيخِ
الإسلاميّ؟
- ٧ - كم عدد ساعاتِ الامتحان في كُلّ مادةً؟
- ٨ - مع أيّ مادةٍ يُمْتَحَنُ الطُّلَابُ فِي القِصَّةِ؟
- ٩ - كم مرّةً يُمْتَحَنُ طلابُ المعهدِ فِي مَادَةِ النَّحْوِ الْعَرَبِيِّ؟
- ١٠ - ما اسمُ عميدِ هذَا المعهدِ؟
- ١١ - ما اسمُ القسمِ الَّذِي يُمْتَحَنُ فِيهِ الطُّلَابُ؟

١٢ - هل يُمْتَحِنُ طلابُ الْمُسْتَوَى الْمُتوَسِّطِ فِي مَادَةِ الصَّرْفِ
مَعَ النَّحْوِ؟

١٣ - في كَمْ مَادَةٍ يُمْتَحِنُ الطُّلَابُ صَبَاحًا؟

١٤ - متى تُبْدأُ الامتحاناتِ فِي الْمَعْهَدِ؟ وَمَتى تُنتَهِي؟

التَّدْرِيبُ الْحَادِيُّ عَشَرُ

اقرأ :

- كَمْ سَاعَةً فِي الْبَيْتِ يَا عُمَرَ؟

فِي الْبَيْتِ سَاعَتَانِ.

- كَمْ سَاعَةً اشْتَرَيتَ؟

اشْتَرَيتُ سَاعَتَيْنِ.

- كَمْ عَدَدُ سَاعَاتِ الْإِمْتِحانِ؟

عَدَدُ سَاعَاتِ الْإِمْتِحانِ سَاعَتَانِ.

- كَمْ سَاعَةً تَجْلِسُ فِي الْإِمْتِحانِ؟

أَجْلِسُ فِي الْإِمْتِحانِ سَاعَتَيْنِ.

- هل السَّاعَتَانِ جَدِيدَتَانِ؟

نعم : الساعتان جديداً.

- في كم ساعة وصلت من مصر؟
في ساعتين.

التَّدْرِيبُ التَّانِي عَشَرَ

(الذي / التي)

(ما)

هذا الذي أستعد له الآن. = هذا ما أستعد له الآن.
هذه السورة هي التي أحفظها. = هذه السورة هي ما أحفظه.

أكمل :

(ما)

(الذي)

= هذا أريده الآن.
= هذا أتمنى أن يكون.
= هل هذا كنت ترجوه.
نعم : هذا كنت أرجوه. = نعم : هذا ... كنت أرجوه.

أكْمِلْ كَمَا فِي المِثَالِ :

(الذِّي / الَّتِي)

(ما)

: المِثَالُ

يا مُحَمَّدٌ : أَخْبِرْ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ. ← ١ -

..... أَنَا أَحْفَظُ الذِّي أَسْمَعْهُ. ← ٢ -

..... هَذِهِ الْكُتُبُ هِيَ مَا تَسْلَمْتُهُ. ← ٣ -

يا فَاطِمَةُ جَهْزِي الذِّي عِنْدَكِ مِنْ الطَّعَامِ. ← ٤ -

..... هَذَا السُّؤَالُ هُوَ مَا جَاءَ فِي الْإِمْتِحَانِ. ← ٥ -

..... هَذِهِ الْحَقِيقَةُ هِيَ مَا أَخْضَرْتُهُ لَهُ . ← ٦ -

..... قَالَ زَمِيلِي مَا سَمِعْهُ مِنَ الْمَعْلُومِ ← ٧ -

..... أَذَاكُرُ الذِّي أَدْرُسْهُ كُلَّ يَوْمٍ. ← ٨ -

..... هَذَا الذِّي أَرَادَهُ اللَّهُ . ← ٩ -

التَّدْرِيبُ التَّالِيُّ عَشَرَ

إِقْرَأُ الْحِوَارَ التَّالِيَ :

الطالبُ الأوَّلُ : هَلْ سَمِعْتَ الأذانَ ؟

الطالبُ الثاني : نَعَمْ .

الطالبُ الأوَّلُ : هَيَا نُصَلِّي .

الطالبُ الأوَّلُ : بَعْدَ كَمْ دَقِيقَةٍ سَتَرْكَبُ الطَّائِرَةَ ؟

الطالبُ الثاني : بَعْدَ رُبْعِ ساعَةٍ .

الطالبُ الأوَّلُ : أَسْرَعِ .

الطالبُ الأوَّلُ : مَتَى يَنْتَهِي الامْتِحَانُ ؟

الطالبُ الثاني : فِي نِهايَةِ شَهْرِ شَعْبَانَ .

الطالبُ الأوَّلُ : وَمَتَى يَبْدأُ الْعَامُ الدُّرَاسِيُّ الْجَدِيدُ ؟

الطالبُ الثاني : فِي أَوَّلِ شَهْرٍ ذِي القِعْدَةِ .

الطالب الأول : العطلة شهران.

الطالب الأول : متى يبدأ الامتحان؟

الطالب الثاني : يوم السبت إن شاء الله.

الطالب الأول : تبقى أربعة أيام.

الطالب الأول : هل أكلت الطعام كله؟

الطالب الثاني : لا.

الطالب الأول : باقي لي بعض الطعام.

الطالب الأول : هل حضرت الدرس الآن؟

الطالب الثاني : لا.

الطالب الأول : عليك أن تكتب الدرس من زميل لك.

الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرُ

كَوْنُ كَلِمَاتٍ كَالْمِثَالُ :

۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

ب - ة - د - ر - س - ق - ك - ل - م - ن

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

+ +
+ +
+
+
+
+ + +
+ + + +
+ + +



:

ال فعل	المثال
.....	هُوَ الَّذِي ذَهَبَ
..... الَّتِي
.....	هُمَا
.....	اللَّذَانِ
.....	هُمْ
.....	هُنَّ الَّلَّا تِي

التَّدْرِيبُ السَّادِسُ عَشَرُ

أَكْمَلْ كَالْمِثَالِ :

الفعل	الضمير
نزل	شرِبَ
دخلَ	شَرِبْتُ
فتحَ	شَرِبْتَا
سَجَدَ	شَرِبْتُمْ
رَكَعَ	شَرِبْتُمْا
سَمِعَ	شَرِبْتُمْا
كَتَبَ	شَرِبْتُمْا
	أَنَا
	تَخْنُ
	أَنْتَ
	أَنْتُمَا
	هُوَ
	هُمَا
	هُمْ

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ عَشَرُ

جوار :

المُدَرِّسُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.

الطُّلَّابُ : وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

المُدَرِّسُ : كَيْفَ حَالُكُمُ الْيَوْمَ ؟

الطلاب : بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلّهِ.

المدرس : مَا دَرَسْتُ الْيَوْمَ ؟

الطلاب : قِرَاءَةً وَمُحَاذَةً.

المدرس : هَلْ ذَاكَرْتُمُ الْمَوْضُوعَ الَّذِي دَرَسْنَاهُ يَوْمَ السَّبْتِ ؟

الطالب الأول : نَعَمْ، وَلَكِنَّ فِيهِ بَعْضَ الْجُمَلِ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَى تَفْسِيرٍ.

الطالب الثاني : وَعِنْدِي بَعْضُ الْأَسْئِلَةِ الَّتِي أُرِيدُ أَنْ أَعْرِفَ إِجَابَتَهَا.

المدرس : إِنْ شَاءَ اللَّهُ، فِي نِهايَةِ الدَّرْسِ سَوْفَ تُرَاجِعُ مَرَّةً ثَانِيَةً دَرْسَ يَوْمِ السَّبْتِ.

الطالب الثالث : هَلْ سَنَقْرُوا مَوْضُوعًا جَدِيدًا الْيَوْمَ ؟

المدرس : نَعَمْ، هَلْ مَعَكُمُ الْكُتُبُ ؟

الطلاب : نَعَمْ ، مَعَنَا كُتُبُ الْقِرَاءَةِ وَالْمُحَاذَةِ.

المدرس : الْيَوْمَ سَنَقْرُوا مَوْضُوعَ (الْمَسْجِدُ الْحَرَامُ).

طالب : مِنْ فَضْلِكَ يَا أُسْتَادُ أُرِيدُ أَنْ اقْرَأَ الْمَوْضُوعَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً.

- المُدَرِّسُ** : إنْ شَاءَ اللَّهُ بَعْدَ قَلِيلٍ، أَمَّا الْآنَ فَأَسْأَلُكُمْ بَعْضَ
الْأَسْئِلَةِ : ١ - أَيْنَ يَوْجَدُ الْمَسْجِدُ الْحَرَامُ ؟
- طَالِبٌ** : أَنَا أُحِبُّ يَا أُسْتَادُ.
- المُدَرِّسُ** : تَفْضِيلٌ.
- الْطَّالِبُ** : الْمَسْجِدُ الْحَرَامُ فِي مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ بِالْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ.
- المُدَرِّسُ** : أَيْنَ مَقَامُ إِبْرَاهِيمَ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ؟
- طَالِبٌ** : أَمَامَ بَابِ الْكَعْبَةِ.
- المُدَرِّسُ** : مَا اسْمُ الْمَاءِ الَّذِي تَشْرُبُهُ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ؟
- طَالِبٌ** : إِسْمُهُ مَاءُ زَمَرَمَ.
- ؟ : **المُدَرِّسُ**
- : **طَالِبٌ**
- ؟ : **المُدَرِّسُ**
- : **طَالِبٌ**
- ؟ : **المُدَرِّسُ**
- : **طَالِبٌ**

فَهْمُ الْمَسْمُوعِ

اسْتَمِعْ ثُمَّ أَجِبْ :

- عَلَى لَوْحَةِ بِمَكْتَبَةِ الْمَعْهَدِ.
- عَلَى بَابِ قِسْمِ الْلُّغَةِ.
- عَلَى لَوْحَةِ إِعْلَانَاتِ الْمَعْهَدِ.
- مَادَّةٌ فِي كُلِّ يَوْمٍ .
 - مَادَّاتَانِ فِي كُلِّ يَوْمٍ .
 - مَادَّةٌ فِي كُلِّ يَوْمَيْنِ .
 - مَادَّةُ الْفِقْهِ .
 - مَادَّةُ التَّفْسِيرِ .
 - مَادَّةُ الْقُرْآنِ .
- يَوْمُ السَّبْتِ الْأَوَّلِ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ .
 - يَوْمُ السَّبْتِ الْأَخِيرِ مِنْ شَهْرِ شَعْبَانَ .
 - يَوْمُ السَّبْتِ الْأَوَّلِ مِنْ شَهْرِ شَعْبَانَ .

- نَعَمْ ، أَحْمَدُ أَتَمْ مُذَاكِرَةً جَمِيعَ مَوَادِ الْإِمْتِحَانِ.
- لَا ، أَحْمَدُ يَحْتَاجُ إِلَى مُرَاجَعَةٍ بَعْضِ الْمُوَادِ .
- لَا ، أَحْمَدُ يَحْتَاجُ إِلَى مُرَاجَعَةٍ جَمِيعِ الْمَوْضُوعَاتِ.
- قَبْلَ بَدْءِ الْإِمْتِحَانِ بِثَلَاثَيْنِ يَوْمًا.
- بَعْدَ بَدْءِ الْإِمْتِحَانِ بِشَهْرٍ وَاحِدٍ .
- يَوْمَ السَّبْتِ الْأَوَّلِ مِنْ شَهْرِ شَعْبَانَ.
- حَتَّى يُنْجَحَ فِي الْإِمْتَحَانَاتِ.
- حَتَّى يَلْتَحِقَ بِإِحْدَى الْكُلِّيَّاتِ .
- حَتَّى يُسَافِرَ إِلَى بَلَدِهِ.
- سَاعَتَانِ فَقَطْ لِجَمِيعِ مَوَادِ الْإِمْتِحَانِ النَّهَائِيِّ .
- سَاعَتَانِ لِكُلِّ مَادَّةٍ وَثَلَاثُ لِمَادَّةِ التَّفْسِيرِ .
- ثَلَاثُ سَاعَاتٍ لِكُلِّ مَادَّةٍ وَسَاعَتَانِ لِلتَّفْسِيرِ .

تَعْبِيرٌ تَحْرِيرِيٌّ

اكتبْ ثمانيةَ أَسْطُرٍ فِي هَذَا الْمَوْضُوعِ:
لِمَاذَا تَسْعَلَمُ الْعَرَبِيَّةُ؟ وَمَاذَا تَدْرُسُ فِيهَا؟

(لِمَاذَا) - أَتَعْلَمُ الْعَرَبِيَّةَ حَتَّى :

- أَقْرَأَ الْكُتُبَ وَالْجَرَائِيدَ الْعَرَبِيَّةَ .

- أَقْرَأَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ .

- أَسْمَعَ بَرَامِجَ التَّلَيْفِزِيُّونِ الْعَرَبِيِّ .

- أُسَافِرُ إِلَى بَعْضِ الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ .

- أَعْمَلَ مُعَلِّماً لِلْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي بَلَدِي .

..... -

..... -

- إِلخ.

مَاذَا أَدْرُسُ فِي كُلِّ مِنْ :

- الْإِسْتِمَاعُ ؟

- الْكَلَامُ ؟

- الْقِرَاءَةُ ؟

- الْكِتَابَةُ وَالْتَّعْبِيرُ ؟

- التَّقَافَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ ؟

- النَّحْوُ وَالصَّرْفُ ؟

- الْأَدْبُرُ وَالْأَنْصُوصُ ؟

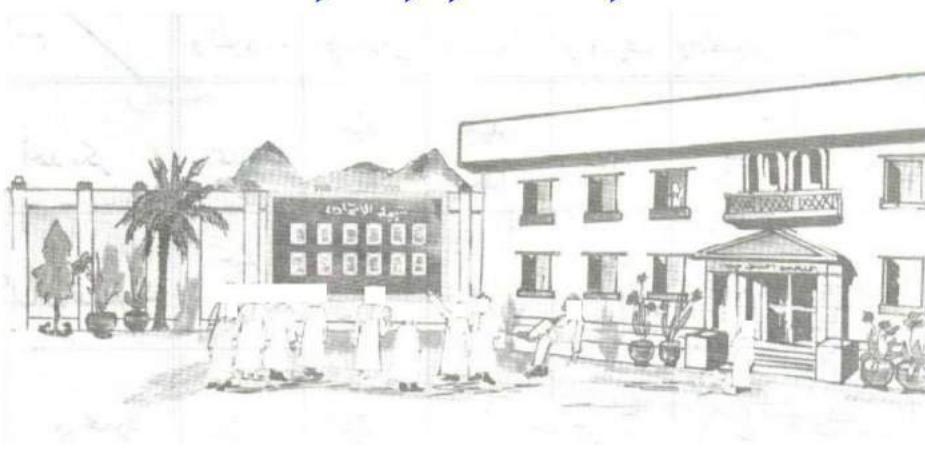
..... -

..... -

- إلخ.

الدَّرْسُ التَّاسِعُ وَالْعِشْرُونُ

نَتْيَاجَةُ الْإِمْتِحَانِ



أُعلِنَتْ نَتْيَاجَةُ الْإِمْتِحَانِ مِنْذُ أُسْبُوعٍ. وَذَهَبَ كَمَالٌ لِيَعْرِفَ
نَتْيَاجَتَهُ هُوَ وَزَمِيلُهُ أَحْمَدُ.

وَجَدَ كَمَالٌ قَائِمَةً بِأَسْمَاءِ الطُّلَابِ مُعَلَّقَةً فِي لَوْحَةِ
الإعلاناتِ.

(نتيجة امتحان المستوى المتقدم)

الاسم	المادة	التفسير والتجويد	ال تاريخ الإسلامي	النحو والبلاغة	الآداب والتصوّص	النتيجة	التقدير العام
أحمد بكر	ممتاز	جيد جداً	جيد جداً	ممتاز	جيد	ناجح	جيد جداً
كمال سعيد	جيد جداً	جيد جداً	جيد جداً	ممتاز	جيد	ناجح	جيد جداً
رشدي أحمد	جيد	جيد	جيد	مقبول	ضعيف	مختلف
علي أحمد	ضعيف	ضعيف	ضعيف جداً	مقبول	ضعيف جداً	راسب	ضعيف
.....
.....

وقفَ كمالٌ وَأَحْمَدُ وَقَرَا كُلُّ مِنْهُمَا نَتْيَاجَتُهُ، وَعَرَفَ كُلُّ مِنْهُمَا أَنَّهُ تَجَحَّ بِتَقْدِيرٍ مُرْتَفِعٍ. هَنَّا أَحْمَدُ زَمِيلُهُ، وَصَافَحَهُ، وَقَالَ لَهُ : مُبَارَكٌ يَا كَمَالُ، التَّفَتَ كَمَالٌ لِأَحْمَدَ، وَهَنَّاهُ وَقَالَ لَهُ : مُبَارَكٌ يَا أَحْمَدُ، لَقَدْ إِجْتَهَدْنَا وَذَاكَرْنَا كَثِيرًا، فَوَفَقْنَا اللَّهُ، لَأَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيغُ أَجْرًا مِنْ أَحْسَنَ عَمَلاً.

أَحْمَدُ : شُكْرًا يَا كَمَالُ ، وَلَكِنْ قُلْ لِي : مَاذَا شَنِي الآن؟

كمالٌ : أَفْكُرُ الآنَ فِي أَنْ أُسافِرَ إِلَى بَلْدِي. وَأَنْتَ ؟

أَحْمَدُ : أَفْكِرُ فِي البقاءِ لِتَقْدِيمِ أَورَاقِي لِلْجَامِعَةِ ؟

كمالٌ : وَمَا الْكُلِّيَّةُ الَّتِي تَنْوِي الالِتِحَاقَ بِهَا ؟

أَحْمَدُ : كُلِّيَّةُ الشَّرِيعَةِ وَالدُّرَاسَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ .

كمالٌ : وَلِمَاذَا تُرِيدُ الالِتِحَاقَ بِهَذِهِ الْكُلِّيَّةِ ؟

أَحْمَدُ : لِأَنِّي أُحِبُّ أَنْ أَعْمَلَ قاضِيًّا فِي بَلْدِي.

كمالٌ : وَهَلْ أَسْتَطِيعُ أَنْ أُقْدِمَ أَورَاقِي لِلْجَامِعَةِ بَعْدَ العَوْدَةِ مِنْ
بَلْدِي ؟

أَحْمَدُ : نَعَمْ، وَلَكِنْ يُمْكِنُكَ أَنْ تَتَرُكَ لِي الْأَوْرَاقَ، وَأَنَا أُقْدِمُهَا
مَعَ أَورَاقِيَّ.

كمالٌ : شُكْرًا يَا أَحْمَدُ ، وَلَكِنْ مَا هِيَ ؟

أَحْمَدُ : إِسْتِمَارَةُ النَّجَاحِ وَشَهَادَةُ الْمِيلَادِ، وَخِطَابُ التَّزْكِيَّةِ،
وَشَهَادَةُ حُسْنِ السِّيرَةِ وَالسُّلُوكِ، وَسِتُّ صُورٍ
شَخْصِيَّةٍ، وَمَلَفٌ لِحِفْظِ الْأَوْرَاقِ.

كمالٌ : سَأُجَهِّزُ هَذِهِ الْأَوْرَاقَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ وَأَتُرُكُهَا لَكَ قَبْلَ
السَّفَرِ.

أَحْمَدُ : أَتَمْنَى لَكَ رِحْلَةً طَيِّبَةً.
كَمَالٌ : أَشْكُرُكَ يَا أَخِي، وَأَتَمْنَى لَكَ التَّوْفِيقَ.

﴿ إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلاً ﴾

[الكهف : ٣٠]

[مَنْ جَدَّ وَجَدَ ، وَمَنْ زَرَعَ حَصَدَ]

[حكمة عربية]

الكلمات الجديدة :

حِفْظ	رِيْسِيْجَةُ	مُنْدُ
جِدًا	جَيِّد	قَائِمَة
ضَعِيف	مَقْبُول	مُمْتَاز
رَاسِب	مُتَحَلِّف	نَاجِح
مُبَارَك	صَافَحَ	هَنَاءً
يُضِيعُ	إِجْتَهَدَ	إِلْتَفَتَ
رِحْلَةٌ	أَحْسَنَ	أَجْرٌ

البقاء	أُسَافِرْ	أُفَكَّرْ
أُحِبْ	شَخْصِيَّة	الشَّرِيعَة
أَسْتَطِيعْ	قَاضِيَا	طَبِيَّة
شَهَادَةُ	إِسْتِمَارَة	تَشْرُكُ
صُور	تَزْكِيَة	خِطَاب
سِيرَة	مِلَفٌ	التَّجْوِيد
	حِكْمَة	سُلُوك

التَّدْرِيبَات

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

عَرَفَ أَنَّهُ نَجَحَ بِتَقْدِيرٍ مُرْتَفِعٍ	أُعْلِنَتْ نَتْيَاجَةُ الْإِمْتِحَانِ
عَلِمْتُ أَنَّهُمَا قَدْ تَجَحَا فِي الْإِمْتِحَانِ	فُتُحَّ بَابُ قَبْوِ الْطَّلَبَاتِ
عَرَفْتُ أَنَّهُ سَافَرَ إِلَى بَلْدَهُ	أُغْلِقَ بَابُ قَبْوِ الْطَّلَبَاتِ
عَرَفْتُ أَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ مِنْ أَحْسَنَ عَمَلٍ	جُهِّزَتْ أَوْرَاقُ التَّقْدِيمِ لِلْجَامِعَةِ
عَرَفْتُ أَنَّ الْعَمِيدَ قَدْ حَدَّدَ مَوْعِدَ الْإِمْتِحَانِ	ثُرِكَتْ الْأَوْرَاقُ مَعَ الزَّمِيلِ
عَرَفْتُ أَنَّ الطَّائِرَةَ تُقْلِعُ فِي الْعَاشِرَةِ صَبَاحًا	أُعْلِنَتْ نَتْيَاجَةُ الْإِمْتِحَانِ
قَرَأْتُ أَنَّ الدَّرْاسَةَ تَنْتَهِي فِي شَعْبَانَ	قُرِئَتْ نَتْيَاجَةُ الْإِمْتِحَانِ
قَرَأْتُ أَنَّ الْمَعْهَدَ يَقْبِلُ الطُّلَابَ الْآنَ	سَمِعَ الدَّرْسُ جَيِّدًا
عَرَفَ أَنَّهُ نَجَحَ بِتَقْدِيرٍ مُرْتَفِعٍ	وُفِّقَ الطَّالِبَانِ فِي الْإِمْتِحَانِ

الْتَّدْرِيبُ التَّانِي

اقرأ :

(ط)

طَمَّ

طِرس

خَطَبَ

طُلُوع

فَرَطَ

طَمَرَ

بَطَّ

(ض)

ضَمَّ

ضِرس

خَضَبَ

ضُلُوع

فَرَضَ

ضَمَرَ

بَضَّ

الثَّدْرِيبُ التَّالِيُّ

أَجِبْ :

- ١ - مَاذَا وَجَدَ كَمَالٌ فِي لَوْحَةِ الإِعْلَانَاتِ ؟
- ٢ - مَا تَقْدِيرَاتُ النَّجَاحِ ؟
- ٣ - مَا تَقْدِيرَاتُ الرَّسُوبِ ؟
- ٤ - مَا مَعْنَى أَنْ يَتَخَلَّفَ الطَّالِبُ ؟
- ٥ - كَيْفَ هَنَّا كَمَالُ زَمِيلُهُ أَحْمَدُ ؟
- ٦ - لِمَاذَا تَجَحَّ كَمَالُ وَأَحْمَدُ ؟
- ٧ - مَا الْآيَةُ الَّتِي ذُكِرَتْ فِي هَذَا الدَّرْسِ ؟
- ٨ - مَاذَا يَنْوِي كُلُّ مِنْ كَمَالٍ وَأَحْمَدَ ؟
- ٩ - مَا الْكُلْيَّةُ الَّتِي يَنْوِي أَحْمَدُ الالِتِحَاقَ بِهَا ؟ وَلِمَاذَا ؟
- ١٠ - مَا الْأَوْرَاقُ الَّتِي يُقَدِّمُهَا الطَّالِبُ لِلِّتِحَاقِ بِالجَامِعَةِ ؟
- ١١ - مَاذَا تَنْوِي أَنْتَ بَعْدَ نَجَاحِكَ فِي الْإِمْتِحَانِ ؟

الثَّدْرِيبُ الرَّابِعُ

اقرأ :

- ١ - الطَّالِبُ الَّذِي يَأْخُذُ مِنْ ٩٠ إِلَى ١٠٠ دَرَجَةً يَنْجَحُ بِتَقْدِيرٍ مُمْتَازٍ.
- ٢ - الطَّالِبُ الَّذِي يَأْخُذُ مِنْ ٨٠ إِلَى ٩٠ دَرَجَةً يَنْجَحُ بِتَقْدِيرٍ جَيِّدٌ جِيدًا .
- ٣ - الطَّالِبُ الَّذِي يَأْخُذُ مِنْ ٧٠ إِلَى ٨٠ دَرَجَةً يَنْجَحُ بِتَقْدِيرٍ جَيِّدٍ.
- ٤ - الطَّالِبُ الَّذِي يَأْخُذُ مِنْ ٦٠ إِلَى ٧٠ دَرَجَةً يَنْجَحُ بِتَقْدِيرٍ مَقْبُولٍ.
- ٥ - الطَّالِبُ الَّذِي يَأْخُذُ أَقْلَى مِنْ ٦٠ دَرَجَةً يَرْسُبُ، وَتَقْدِيرُهُ ضَعِيفٌ.
- ٦ - الطَّالِبُ الَّذِي يَرْسُبُ فِي مَادَّةٍ وُاحِدَةٍ مُتَخَلَّفٌ.

الثَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

أَكْمِلْ :

- ١ - ظَهَرَ النَّتِيْجَةُ يَوْمَ السَّبْتِ إِنْ اللهُ.
- ٢ - صَافَحَ الطَّالِبُ وَقَالَ لَهُ لَكَ التَّوْفِيقُ.
- ٣ - تَبَدَّأُ الْعُطْلَةُ بَعْدَ الْإِمْتِحَانَ.
- ٤ - نَجَحَ عَدَدُ وَتَخَلَّفَ عَدَدُ
- ٥ - هَنَّا الطَّالِبُ زَمِيلُهُ وَقَالَ لَهُ :
- ٦ - فَكَرَ كَمَالُ فِي إِلَى بَلَدِهِ مُعَلِّماً .
- ٧ - وَضَعَ أَحْمَدُ اسْتِمَارَةَ التَّجَاحَ وَشَهَادَةَ في لِحِفْظِ الْأُورَاقِ.
- ٨ - إِجْتَهَدَ الطَّالِبُ وَ..... كَثِيرًا فَنَجَحَ في
- ٩ - إِتْحَقَ الطَّالِبُ بِكُلِّيَّةِ لَأَنَّهُ أَنْ قَاضِيَاً فِي بَلَدِهِ.
- ١٠ - رَسَبَ الطُّلَابُ ، وَ..... الْبَعْضُ الْآخَرُ.

الثَّدْرِيبُ السَّادِسُ

أَكْمِلْ :

ظَهَرَتِ النَّتْيَجَةُ وَحَضَرَ الْمُسْتَوَى الْمُتَقَدِّمِ إِلَى
الْمَعْهُدِ.

الْطُّلَابُ فِي مَدْخَلِ الْمَعْهُدِ لَوْحَةُ
الإعلانات.

وَجَدَ الطُّلَابُ الْلَّوْحَةُ قَائِمَةً بِاسْمَيِ الطُّلَابِ
..... نَتْيَجَةً كُلُّ وَاحِدٍ.

قَرَأَ طَالِبٌ الْقَائِمَةُ، وَعَرَفَ نَجَحَ عَدَدُ
كَبِيرٌ مِنْ ، وَرَسَبَ عَدَدٌ قَلِيلٌ تَخَلَّفَ
أَيْضًا عَدَدٌ قَلِيلٌ كُلُّ نَاجِحٍ زَمِيلُهُ، و.....
وَعَرَفَ كُلُّ طَالِبٍ مِنْ جَدَّ وَجَدَ و..... زَرَعَ حَصَدَ.

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ

اقرأ : كُل / بَعْض :

- ١ - أَحْمَد طَالِبٌ جَدِيدٌ ، هُوَ يَخْضُرُ لِلْمَعْهَدِ كُلَّ يَوْمٍ ، وَيَذْهَبُ إِلَى الْحَرَمِ فِي بَعْضِ الْأَيَّامِ .
 - ٢ - أَنَا أَقْرَأُ كُلَّ كُتُبِ التَّفْسِيرِ ، وَأَقْرَأُ أَيْضًا بَعْضَ كُتُبِ الْأَدَبِ .
 - ٣ - يَذْهَبُ سَعِيدٌ كُلَّ يَوْمٍ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ، وَيَذْهَبُ بَعْضَ الْأَيَّامِ إِلَى الْمَكْتَبَةِ .
 - ٤ - أَخِي يُحِبُّ كُلَّ الْفَوَاكِهِ ، وَأَنَا أُحِبُّ بَعْضَهَا .
 - ٥ - زَمِيلِي يَحْفَظُ بَعْضَ النَّصوصِ ، وَأَنَا أَحْفَظُهَا كُلَّهَا .
- * إِقْرَأِ الْجَمْلَ السَّابِقَةَ ثُمَّ هَاتِ بَعْضَ الْجَمْلِ مُسْتَخْدِمًا (كُلًّا أَوْ بَعْضًا) :

مَثَالٌ :

- أ - أَنَا أُسَافِرُ كُلَّ عَامٍ .
- ب - مُحَمَّدٌ يَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ فِي بَعْضِ الْأَيَّامِ .

..... - أ

..... - ب

..... - أ

..... - ب

..... - أ

..... - ب

الثَّدْرِيبُ التَّائِمُ

زِدْ مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثالِ :

المِثالُ: وَجَدَ كَمَالٌ (حَقِيقَةً).

وَجَدَ كَمَالٌ حَقِيقَةً (بَهَا كُتُبٌ).

وَجَدَ كَمَالٌ حَقِيقَةً بَهَا كُتُبٌ (فَوْقَ مَكْتَبٍ).

وَجَدَ كَمَالٌ حَقِيقَةً بَهَا كُتُبٌ فَوْقَ مَكْتَبٍ (الْمُوَظَّفِ).

وَجَدَ كَمَالٌ حَقِيقَةً بَهَا كُتُبٌ فَوْقَ مَكْتَبٍ الْمُوَظَّفِ.

١ - وَجَدَ الطُّلَابُ (الْتَّيْنِجَةَ).

..... (مُعَلَّقَةً).

..... (فِي لَوْحَةٍ).

(الإِعْلَانَاتِ)

٢ - إِنِّي أُحِبُّ (أَنْ أَعْمَلَ).

..... (قَاضِيًّا).

..... (فِي بَلْدِي).

٣ - أَعْلَمَ الْمَعْهُدُ (نَتِيْجَةً).

..... (إِمْتِحَانٌ).

..... (الْطَّلَابُ).

..... (فِي الْمُسْتَوَى الْمُتَقَدِّمِ).

٤ - نَجَحَ (كَمَالٌ).

..... (وَأَحْمَدُ).

..... (بِتَقْدِيرٍ).

..... (مُرْتَفعٍ).

التَّدْرِيبُ التَّاسِعُ

زِدْ مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ إِلَى الْجُمْلَةِ وَلَا حِظْ التَّغْيِيرِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مَثَالٌ : هَذَا دَرْسٌ (الأَصْوَاتِ)

هَذَا دَرْسُ الأَصْوَاتِ.

١ - هَذِهِ حُجْرَةٌ (الدَّرَاسَةِ).

٢ - هَذَا كِتَابٌ (القِرَاءَةِ).

- ٣ - هَذَا مُعَلِّمٌ (التَّفْسِيرُ)
 ٤ - هَذِهِ قَائِمَةٌ (الْأَسْمَاءِ).
 ٥ - هَذَا مَسْجِدٌ (الجَامِعَةِ).
 ٦ - هَذِهِ حَقِيقَيْةٌ (الْطَّالِبِ).
 ٧ - هُوَ عَمِيدٌ (الْمَعْهَدِ).
 ٨ - هِيَ مُعَلِّمَةٌ (الْحِسَابِ).
 ٩ - أَنْتَ رَئِيسٌ (الْقِسْمِ).
 ١٠ - نَحْنُ طَلَابٌ (الجَامِعَةِ).

التَّدْرِيبُ العَاشِرُ

هَاتِ الْجَمْعَ :

.....	طَالِبٌ	صُورَةٌ
.....	اسْمٌ	مَنْزِلٌ
.....	اِمْتِحَانٌ	اسْتِمَارَةٌ
.....	نَاجِحٌ	شَهَادَةٌ

.....	رَأْسِب	خِطَاب
.....	مُتَخَلِّفٌ	مَلَفٌ
.....	رَحْلَة	غُرْفَةٌ
.....	لَوْحَةٌ	تَقْدِيرٌ

الْتَّدْرِيبُ الْخَادِيَ عَشَرَ

هَاتِ الْمُثَنَّى :

.....	سَمَاعَة	مِلْعَقَة	مِشْرَط	سَمَاعَة
.....	مَائِدَة	وَجْهٌ	إِبْرَة	إِبْرَة
.....	مَلَاحَة	سَرِيرٌ	عَيْنٌ	عَيْنٌ
.....	تَوْبٌ	رَقْبَةٌ	قَدَمٌ	قَدَمٌ
.....	سَجَاجِدَة	دَوْرَقٌ	قَلْبٌ	قَلْبٌ

مَثَلٌ هَذِهِ الْعِبَاراتُ بِالْحَرَكَةِ:

- ١ - صَافِحْ زَمِيلَكَ.
- ٢ - إِلْتَفِتْ يَمِينًا.
- ٣ - عَلَقْ الصُّورَةَ عَلَى الْحَائِطِ.
- ٤ - هَنْئْ زَمِيلَكَ.
- ٥ - كُلْ مِمَا يَلِيكَ.
- ٦ - أُكْتَبْ خِطَابَ التَّزْكِيَةِ.
- ٧ - هَاتِ صُورَتَكَ.
- ٨ - إِجْلِسْ وَفَكْرُ.
- ٩ - أَحْضِرْ مَلَفَّ الْأَوْرَاقِ.
- ١٠ - إِذْهَبْ إِلَى لَوْحَةِ الإِعْلَانَاتِ.
- ١١ - إِلْتَفِتْ إِلَى النَّافِذَةِ.

الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ عَشَرُ

ضع الكلمة من العمود (ب) مع ما يناسبها من العمود (أ):

الجملة	(ب)	(أ)	مثال:
إِبْرَةٌ وَخَيْطٌ	أَسْنَانٌ	إِبْرَةٌ	
.....	جَاهٌ	تَقْدِيرٌ	
.....	وُصُولٌ	تَحْوِيَةٌ	
.....	شَخْصِيَّةٌ	أَدْبٌ	
.....	مِيلَادٌ	تَقدِيرٌ	
.....	وُصُولٌ	تَفْسِيرٌ	
.....	وَخَيْطٌ	لَوْحَةٌ	
.....	فَيْلٌ	جَيِّدٌ	
.....	وَنُصُوصٌ	خِطَابٌ	
.....	وَبَلَاغَةٌ	إِسْتِمَارَةٌ	
.....	جِدًا	شَهَادَةٌ	
.....	الْقُرْآنُ	صُورٌ	
.....	إِعْلَانَاتٌ	فُرْشَاهٌ	
.....	مُرْتَفِعٌ	خُرُوطُومٌ	
.....	تَزْكِيَةٌ	بِطاقةٌ	

الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرَ

مُنْذُ

شَهُورُ السَّنَةِ الْهِجْرِيَّةِ :

- | | | |
|-----------------------|---|----------------------------------|
| مُحَرَّمٌ | : | ١ - الشَّهْرُ الْأَوَّلُ |
| صَفَرٌ | : | ٢ - الشَّهْرُ الثَّانِي |
| رَبِيعُ الْأَوَّلُ | : | ٣ - الشَّهْرُ الثَّالِثُ |
| رَبِيعُ الثَّانِي | : | ٤ - الشَّهْرُ الرَّابِعُ |
| جُمَادَى الْأُولَى | : | ٥ - الشَّهْرُ الْخَامِسُ |
| جُمَادَى الثَّانِيَةِ | : | ٦ - الشَّهْرُ السَّادِسُ |
| رَجَبٌ | : | ٧ - الشَّهْرُ السَّابِعُ |
| شَعْبَانٌ | : | ٨ - الشَّهْرُ الثَّامِنُ |
| رَمَضَانٌ | : | ٩ - الشَّهْرُ التَّاسِعُ |
| شَوَّالٌ | : | ١٠ - الشَّهْرُ الْعَاشِرُ |
| ذُو الْقِعْدَةِ | : | ١١ - الشَّهْرُ الْحَادِيَ عَشَرَ |
| ذُو الْحِجَّةِ | : | ١٢ - الشَّهْرُ الثَّانِيَ عَشَرَ |

إقرأ :

* نحن الآن في أول شهر رجب.

محمد : متى بدأت الدراسة بالمعهد يا سعيد؟

سعيد : بدأت في شهر محرم.

محمد : منذ ستة شهور .

* نحن الآن في أول شهر شعبان.

محمد : متى سافرت إلى بلدك يا سعيد؟

سعيد : في أول شهر رجب.

محمد : منذ ثلاثين يوماً .

الثَّدْرِيبُ الْخَامِسُ عَشَرُ

(الَّذِي / الَّتِي)

هُوَ الَّذِي قَالَ هَذَا الْكَلَامَ.
هِيَ الَّتِي فَعَلَتْ هَذَا.

(مَنْ)

هُوَ مَنْ قَالَ هَذَا الْكَلَامَ.
هِيَ مَنْ فَعَلَتْ هَذَا.
أَكْمَلُ :

(مَنْ)

(الَّذِي / الَّتِي)

هُوَ تَجَحَّ في الْإِمْتِحَانِ.
هِيَ تَسْنَاؤُ الدَّوَاءِ.
أَكْمَلُ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

(الَّذِي / الَّتِي)

(مَنْ)

- ١ - إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلاً. ← إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ الَّذِي أَحْسَنَ عَمَلاً.
- ٢ - هَذِهِ الْبَنْتُ هِيَ مَنْ تُجْهِزُ الْمَائِدَةَ. ←
- ٣ - ← هَذَا الطَّبِيبُ هُوَ الَّذِي يَفْحَصُ الْمَرِيضَ.
- ٤ - أَأَنْتَ مَنْ فَعَلَ هَذَا ←
- ٥ - ← هُوَ الَّذِي يَحْفَظُ مَوَاعِيْدَهُ.
- ٦ - ← هِيَ الَّتِي تَأْكُلُ الْحَلْوَى كَثِيرًا .
- ٧ - هَذَا الْمُوَظَّفُ هُوَ مَنْ يَفْتَحُ الْمَعْهَدَ كُلَّ يَوْمٍ. ←
- ٨ - هَذَا مَنْ ذَهَبَ إِلَى الطَّبِيبِ كَيْ يَفْحَصَهُ ←
- ٩ - ← الْعَمِيدُ هُوَ الَّذِي حَدَّدَ مَوْعِدَ الْإِمْتِحَانِ.
- ١٠ - مُوَظِّفُ الْمَكْتَبَةِ هُوَ مَنْ يُسَلِّمُ الْكُتُبَ ←

الجُمْلَةُ الاسمِيَّةُ وَالجُمْلَةُ الفِعْلِيَّةُ

إِقْرَأْ :

جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ

يَأْكُلُ الْوَلَدُ التَّفَاحَ.

تُجَهِّزُ فَاطِمَةُ الْمَائِدَةَ.

يُذَاكِرُ مُحَمَّدُ الدُّرُوسَ.

جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ

الْوَلَدُ يَأْكُلُ التَّفَاحَ.

فَاطِمَةُ تُجَهِّزُ الْمَائِدَةَ.

مُحَمَّدُ يُذَاكِرُ الدُّرُوسَ.

حَوْلَ هَذِهِ الْجُمْلَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ، وَأَكْتُبْ تَوْعِهَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

مَثَالٌ : - تُعِدُّ الْأُمُّ الطَّعَامَ. (جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ)

= الْأُمُّ تُعِدُّ الطَّعَامَ. (جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ)

- الْمَعْهُدُ يُعْلِنُ النَّتِيْجَةَ. (جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ)

= يُعْلِنُ الْمَعْهُدُ النَّتِيْجَةَ. (جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ)

1 - يَرْفَعُ الْوَالِدُ يَدَهُ عِنْدَمَا يُكَبِّرُ لِلصَّلَاةِ (.....).

. (.....) =

2 - الْطَّالِبُ يُسَافِرُ إِلَى بَلَدِهِ بَعْدَ الثَّجَاجِ (.....).

. (.....) =

- ٣- يَقْرُأُ الطَّالِبُ أَسْئِلَةَ الْإِمْتِحَانِ (.....) = (.....)
- ٤- يَبْقَى شَهْرٌ عَلَى الْإِمْتِحَانِ (.....) = (.....)
- ٥- تَبْدِأُ الدُّرَاسَةُ فِي شَهْرِ مُحَرَّمٍ (.....) = (.....)
- ٦- الْأُمُّ تَخِيطُ التَّوْبَ بِالإِبْرَةِ (.....) = (.....)
- ٧- الْمُسْلِمُ يُصَلِّي خَمْسَ مَرَاتٍ فِي الْيَوْمِ (.....) = (.....)
- ٨- الْبَيْتُ يَتَكَوَّنُ مِنْ أَرْبَعِ حُجُّرَاتٍ (.....) = (.....)
- ٩- يَفْحَصُ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ (.....) = (.....)
- ١٠- الْمَرِيضُ يَتَنَاوِلُ الدَّوَاءَ (.....) = (.....)

الثَّدْرِيبُ السَّابِعُ عَشَرُ

حوار :

(أ)

- مُشتاق : السلام عليكم .
الموظف : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته .
مُشتاق : هل ظهرت نتيجة امتحان المستوى المتقدم .
الموظف : نعم ، ظهرتاليوم صباحاً .
مُشتاق : أنا طالب في المستوى المتقدم ، وأريد أن أعرف
نتيتيجي .
الموظف : مرحباً ، النتيجة معلقة في لوحة الإعلانات .
مُشتاق : وكم عدد الناجحين .
الموظف : خمسة وعشرون
مُشتاق : رسب سبعة طلاب .
الموظف : لا ، رسب أربعة فقط ، والثلاثة متخلفون في
مادة .
مُشتاق : شكرأ ، أتمنى أن أكون من الممتازين .

(ب)

- مُشْتَاق : أهلاً يَا كَمَالُ، هَلْ عَرَفْتَ تِيْجَةَ الْإِمْتِحَانِ ؟
كَمَالُ : نَعَمْ، تَجَحَّتُ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.
- مُشْتَاق : وَأَنَا أَيْضًا الْحَمْدُ لِلَّهِ، وَلَكُنْ مَا تَقْدِيرُ أُثْكَ في
الْمُوَادِ؟
- كَمَالُ : تَقْدِيرًا تِيْهِي : تَفْسِيرُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَالنَّحْوُ
وَالصَّرْفُ مُمْتَازٌ، وَالتَّارِيخُ الْإِسْلَامِيُّ وَالبَلَاغَةُ
وَالنَّقْدُ جَيِّدٌ جِيداً، وَالْأَدْبُ وَالنُّصُوصُ جَيِّدٌ.
- مُشْتَاق : تَقْدِيرُكَ مُرْتَفِعٌ يَا كَمَالُ، كَيْفَ ذَاكَرْتَ ؟
كَمَالُ : ذَاكَرْتُ كَثِيرًا، وَرَاجَعْتُ الْمُوَادِ مَرَّيْنِ.
- مُشْتَاق : عَلَى كُلِّ طَالِبٍ أَنْ يُذَاكِرَ الْمُوَادَ، وَيُرَاجِعَهَا
كَثِيرًا ؟
- كَمَالُ : نَعَمْ، فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلاً.
- مُشْتَاق : وَهَلْ تَنْوِي الالِتِحَاقَ بِالجَامِعَةِ ؟
كَمَالُ : نَعَمْ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
- مُشْتَاق : فِي أَيِّ كُلِيَّةِ ؟
كَمَالُ : فِي كُلِيَّةِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

مُشْتَاقٌ : لِمَاذَا هَذِهِ الْكُلِّيَّةُ دُونَ غَيْرِهَا ؟
كَمَالٌ : لِأَنِّي أُحِبُّ أَنْ أَعْمَلَ مُعَلِّمًا لِلْغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي
بِلَادِي.

مُشْتَاقٌ : وَفَقَكَ اللَّهُ ؟
كَمَالٌ : وَأَنْتَ أَيْضًا .

الْتَّدْرِيبُ التَّائِمُ عَشَرَ

فَهِمُ الْمَسْمُوعَ

١ - مُنْدُ أُسْبُوعٍ وَنَصْفٍ.

- مُنْدُ سَبْعَةِ أَيَّامٍ.

- مُنْدُ أَسْبُوعَيْنِ فَقَطْ.

٢ - يَنْوِي الْبَقَاءُ لِلدِّرَاسَةِ بِالجَامِعَةِ هُنَا.

- يَنْوِي أَنْ يُسَافِرَ لِلدِّرَاسَةِ فِي بَلَدٍ آخَرَ.

- يَنْوِي الْعَودَةَ إِلَى بَلَدِهِ بَعْدَ تَجَاهِهِ.



٣ - أَرْبَعَةُ طُلَّابٍ فَقَطْ .



- أَرْبَعَةُ عَشَرَ طَالِبًا .



- ثَلَاثَةُ طُلَّابٍ فَقَطْ .



٤ - نَجْحَا بِتَقْدِيرٍ مُرْتَفِعٍ .



- رَسَبَا بِتَقْدِيرٍ مُرْتَفِعٍ .



- تَخَلَّفَا فِي الْإِمْتِحَانِ .



٥ - نَجَحَ طَالِبٌ وَاحِدٌ وَتَخَلَّفَ طَالِبَانِ .



- نَجَحَ طَالِبَانِ وَتَخَلَّفَ طَالِبٌ وَاحِدٌ .



- تَخَلَّفَ طَالِبَانِ، وَنَجَحَ طَالِبَانِ .



٦ - سَوْفَ يَتَرُكُ أَوْرَاقَهُ لِزَمِيلَهُ لِتَقْدِيمِهَا لِلْجَامِعَةِ .



- سَوْفَ يُقَدِّمُهَا مَعَ أَوْرَاقِ زَمِيلِهِ قَبْلَ سَفَرِهِ .



- سَوْفَ يُرْسِلُهَا مِنْ بَلْدِهِ إِلَى مُدِيرِ الجَامِعَةِ .

- طَلَبَ أَحْمَدُ سِتَّ صُورٍ لِاستِمارَةِ النَّجَاحِ .
- طَلَبَ أَحْمَدُ سِتَّ صُورٍ شَخْصِيَّةً لِكَمَالٍ .
- طَلَبَ أَحْمَدُ خَمْسَ صُورٍ شَخْصِيَّةً لِكَمَالٍ .

- عِنْدَمَا يَنْجَحُ بِتَقْدِيرٍ مُرْتَفَعٍ .
- عِنْدَمَا يَتَخَلَّفُ بِتَقْدِيرٍ مُرْتَفَعٍ .
- عِنْدَمَا يَنْجَحُ وَيَتَخَلَّفُ فِي مَادَّةٍ .

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ عَشَرَ

املاء

أُكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

الدَّرْسُ الْثَلَاثُونُ

مُراجَعَةٌ

الثَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

إِقْرَأْ وَأَجِبْ :

أعلنَ المعهَدُ نَتْيَاجَةً امتحانَ الْمُسْتَوَى الْمُتَقدِّمِ.. دَهَبَ الطُّلَابُ إِلَى
الْمَعْهَدِ لِيَعْرَفَ كُلُّ مِنْهُمْ نَتْيَاجَتِهِ.. وَجَدَ الطُّلَابُ النَّتْيَاجَةَ مُعْلَقَةً فِي لَوْحَةِ
الإعلَانَاتِ، وَهِيَ قَائِمَةٌ بِاسْمَاءِ الطُّلَابِ وَالْمَوَادِ وَالْتَّقْدِيرَاتِ.
الْطَّالِبُ الَّذِي نَجَحَ قَرَأْ أَمَامَ اسْمِهِ كَلِمَةً (نَاجِح)، وَالْطَّالِبُ الَّذِي
رَسَبَ فِي مَادَّةٍ وَاحِدَةٍ قَرَأْ أَمَامَ اسْمِهِ كَلِمَةً (مُتَخَلِّف)، وَالْطَّالِبُ
الَّذِي رَسَبَ فِي أَكْثَرِ مِنْ مَادَّةٍ قَرَأْ أَمَامَ اسْمِهِ كَلِمَةً (رَاسِب)، هَنَّا
بعْضُ النَّاجِحِينَ بَعْضًاً، وَتَكَلَّمُ كُلُّ مِنْهُمْ عَنِ الَّذِي يَنْتَوِي عَمَلَهُ بَعْدَ
النَّجَاحِ.. بَعْضُهُمْ يُسَافِرُ إِلَى بَلَدِهِ لِيَعْمَلَ مُعْلِمًا لِلْغُلَّةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالدِّينِ
الْإِسْلَامِيِّ، وَبَعْضُهُمْ يَقِنُ بِمَكَّةَ لِلِّاتِحَاقِ بِالجَامِعَةِ.

(أ) أَسْئِلَةً :

- ١ - ما الْمُسْتَوَى الَّذِي أَعْلَنَ الْمَعْهُدُ نَتِيْجَتَهُ ؟
- ٢ - لِمَاذَا ذَهَبَ الطُّلَابُ إِلَى الْمَعْهُدِ ؟
- ٣ - مَاذَا فَعَلَ النَّاجِحُونَ بَعْدَ أَنْ عَرَفَ كُلُّ مِنْهُمْ نَتِيْجَتَهُ ؟
- ٤ - مَا نَتِيْجَةُ مَنْ يَرْسُبُ فِي مَادَّةٍ وَاحِدَةٍ ؟
- ٥ - مَا نَتِيْجَةُ مَنْ يَرْسُبُ فِي أَكْثَرِ مِنْ مَادَّةٍ ؟
- ٦ - لِمَاذَا يَبْقَى بِمَكَّةَ بَعْضُ الطُّلَابِ بَعْدَ نَجَاحِهِمْ ؟

(ب) إِسْتَخْرِجْ الْجَمْعَ مِنْ الْقِطْعَةِ السَّاِيْقَةِ وَهَاتِ الْمُفْرَدِ .

(ج) إِسْتَخْرِجْ ثَلَاثَةَ أَفْعَالِ مُضَارِعَةٍ ، وَثَلَاثَةَ أَفْعَالِ مَاضِيَةٍ .

الثَّدْرِيبُ الثَّانِي

استمِعْ ثُمَّ اكتب ما تَسْتَمِعُ إِلَيْهِ فِي المَكَانِ الْمَنَاسِبِ :

(ظ)

(ض)

- | | |
|-------|------|
| | - ١ |
| | - ٢ |
| | - ٣ |
| | - ٤ |
| | - ٥ |
| | - ٦ |
| | - ٧ |
| | - ٨ |
| | - ٩ |
| | - ١٠ |
| | - ١١ |

.....	-12
.....	-13
.....	-14
.....	-10
.....	-17
.....	-17
.....	-18
.....	-19
.....	-20
.....	-21
.....	-22
.....	-23
.....	-24
.....	-20

الثَّدْرِيبُ التَّالِيُّ

كَوْنُ كَلِمَاتٍ مِّنْ هَذِهِ الْحُرُوفِ، ثُمَّ ادْخُلْ كُلًّا كَلِمَةً فِي جُمْلَةٍ كَمَا

فِي المِثالِ :

زَمِيلٌ

م - ي - ل - ز

أَحْمَدُ زَمِيلُ عُمَرَ فِي مَعْهَدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

ر - ي - ش - ط

و - د - لُ - جُ

ر - يَ - د - س

بُ - شَ - ل

ص - قَ - فَ

م - ن - ر

ل - ي - ف

قِ - مَ - وْ - ف

د - نُ - قُ - و

ر - فَ - ا - غ

ف - رْ - ق - مِ

د - يَ - عَ - صْ

و - لُ - عُ - م

الثَّدْرِيبُ الرَّابِعُ

السَّنَةُ الْمِيلَادِيَّةُ

إِقْرَأْ جَهْرًا :

- في السَّنَةِ الْمِيلَادِيَّةِ إِثْنَا عَشَرَ شَهْرًا ، هِيَ :

- | | | |
|------------------|-----------------|-----------------|
| ٣ - مَارِس | ٢ - فَبْرَايِير | ١ - يَنَاءِير |
| ٦ - يُونِيَّة | ٥ - مَائِيو | ٤ - أَبْرِيل |
| ٩ - سِبْتَمْبِر | ٨ - أَغْسُطْسُ | ٧ - يُولِيَّة |
| ١٢ - دِيْسَمْبِر | ١١ - نُوفَمْبِر | ١٠ - أُكْتُوبَر |

- في السَّنَةِ أَرْبَعَةُ شُهُورٍ ، في كُلٌّ مِنْهَا ثَلَاثُونَ يَوْمًا. وفيها سَبْعةُ شُهُورٍ، في كُلٌّ مِنْهَا وَاحِدٌ وَثَلَاثُونَ يَوْمًا، وَقَدْ يَكُونُ تِسْعَةً وَعِشْرِينَ يَوْمًا.

٣١ يَوْمًا (يَنَاءِير / مَارِس / مَائِيو / يُولِيَّة / أَغْسُطْس / أُكْتُوبَر / دِيْسَمْبِر).

٣٠ يَوْمًا (أَبْرِيل / يُونِيَّة / سِبْتَمْبِر / نُوفَمْبِر).

٢٨ أو ٢٩ يَوْمًا (فَبْرَايِير).

الثَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

أَكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

مَثَالٌ:

مَثَالٌ:

٦ - هَلْ هَذِهِ نَتِيْجَتُكُمْ ؟

نَعَمْ ، هَذِهِ نَتِيْجَتُنَا.

١ - هَلْ ذَاكِرُّكُمُ الدَّرْسَ ؟

نَعَمْ ذَاكَرْنَا.

٧ - هَلْ هَذَا زَمِيلُكُمْ ؟

.....

٢ - هَلْ تَجْحِثُمْ فِي الْإِمْتِحَانِ ؟

.....

٨ - هَلْ هَذِهِ صُورُكُمْ ؟

.....

٣ - هَلْ تَوْضَأُّمُ لِلصَّلَاةِ ؟

.....

٩ - هَلْ هَذَا بَيْشُكُمْ ؟

.....

٤ - هَلْ قَدَّمْتُمُ الْأَوْرَاقَ ؟

.....

١٠ - هَلْ هَذِهِ كُلُّيَّتُكُمْ ؟

.....

٥ - هَلْ كَتَبْتُمُ الدَّرْسَ ؟

.....

الثَّدْرِيبُ السَّادِسُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جَدْوَلُ دروسٍ

العام الجامعي: ١٤٢٩ / ١٤٢٨ هـ

الموافق: ٢٠٠٧ / ٢٠٠٨ م

المُسْتَوَى : المتوسط

التَّارِيخ: ١٤٢٨ / ١٢ / ٢٠

١٤٠-١٤٥٠ ١٢٣٠-١٢ ١٢١١،٥٠ ١١،٥٠-١٠،١٥

٩،٤٥-٨،٥٥ ٨،٥٠-٨

الدَّرْسُ الْيَوْمَ	الْمُهِنَّدَةُ	الْمُهِنَّدَةُ	الْمُهِنَّدَةُ	الْمُهِنَّدَةُ	الْمُهِنَّدَةُ	الْمُهِنَّدَةُ
سِيرَةٌ	فِقْهٌ	عَقِيْدَةٌ	حَدِيثٌ	قُرْآنٌ كَرِيمٌ	الْمُهِنَّدَةُ	الْمُهِنَّدَةُ
تَعْبِيرٌ	قُرْآنٌ كَرِيمٌ	قَوَاعِدٌ	تُصُوْصُ	قِرَاءَةٌ	الْمُهِنَّدَةُ	الْمُهِنَّدَةُ
نَصُوصٌ	قِرَاءَةٌ	خَطٌّ	إِمْلَاءٌ	أَصْوَاتٌ	الْمُهِنَّدَةُ	الْمُهِنَّدَةُ
إِمْلَاءٌ	قُرْآنٌ كَرِيمٌ	أَصْوَاتٌ	تَعْبِيرٌ	قَوَاعِدٌ	الْمُهِنَّدَةُ	الْمُهِنَّدَةُ
حَدِيثٌ شَرِيفٌ	إِسْتِمَاعٌ	عَقِيْدَةٌ	أَدْبٌ	فِقْهٌ	الْمُهِنَّدَةُ	الْمُهِنَّدَةُ

عميد معهد اللغة العربية

د/ محمد خالد

رئيس قسم اللغة العربية

د/ محمد محمود

أَسْيَلَةٌ حَوْلَ جَدْوَلِ الدُّرُوسِ

إِقْرَأْ جَدْوَلَ الدُّرُوسِ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْيَلَةِ الْآتِيَةِ :

- ١ - كَمْ عَدَدُ الدُّرُوسِ فِي الْأُسْبُوعِ ؟
- ٢ - كَمْ مَادَّةً يَدْرُسُهَا الطُّلَابُ فِي الْأُسْبُوعِ ؟
- ٣ - لَأَيِّ مُسْتَوِيٍّ هَذَا الْجَدْوَلُ ؟
- ٤ - كَمْ عَدَدُ الدُّرُوسِ لِكُلِّ مَادَّةٍ فِي الْأُسْبُوعِ ؟
إِمْلَأْ هَذَا الْجَدْوَلُ

الْمَادَّة	عَدَدُ الدُّرُوسِ فِي الْأُسْبُوعِ

- ٥ - متى يبدأ العمل بهذا الجدول (اكتب الإجابة بالحروف).
- ٦ - ما اسم القسم الذي أعدَّ الجدول؟
- ٧ - من هو رئيس هذا القسم؟
- ٨ - كم يوماً يدرسُ الطلابُ في الأسبوع؟
- ٩ - متى يدرسُ الطلابُ مادةَ الاستماع؟
- ١٠ - في أيِّ درسٍ في الأسبوع يتعلمُ الطلابُ الخطَّ العربيَّ؟
- ١١ - ماذا يتعلمُ الطلابُ في الدرسِ الأوَّلِ يومَ الثلاثاء؟
- ١٢ - كم يوماً للعطلة في الأسبوع؟
- ١٣ - كم درساً للأدب والنحو في الأسبوع؟
- ١٤ - كم درساً للحاديِّث الشَّرِيفِ والسيِّرة النَّبوية؟
- ١٥ - كم دقة طول الاستراحة؟
- ١٦ - متى يبدأ وقتُ الصلاة . ومتى ينتهي؟
- ١٧ - ما إسم الصلاة في هذا الوقت؟
- ١٨ - كم دقة لدرسِ الواحدِ؟
- ١٩ - كم عدد ساعاتِ اليوم الدراسي؟
- ٢٠ - كم عدد دروسِ الأصواتِ في الأسبوع؟

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ

ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْمُسَابِهَةِ :

- | | |
|--|--------------------|
| (فَصْلٌ - شَهْرٌ - عَامٌ) | ١ - سَنَةٌ |
| (أَكَلْتُ - أَعْدَتُ - أَخْرَجْتُ) | ٢ - جَهَزَتْ |
| (إِلا - سُوفَ - إِذَا) | ٣ - مَاعِدَّا |
| (مَعْلُومَاتٌ - مَوَادٌ - مَقْرَراتٌ) | ٤ - بَيَانَاتٌ |
| (رِئِيقٌ - إِخْتِبَارٌ - زَمَانٌ) | ٥ - إِمْتِحَانٌ |
| (طَابِقٌ - فَرِيضَةٌ - عَالِيَّةٌ) | ٦ - مُرْتَفِعَةٌ |
| (يَسَارٌ - فَوْقَ - شَرْقٌ) | ٧ - شَمَالٌ |
| (نَامَ - وَقَفَ - ذَهَبَ) | ٨ - قَامَ |
| (مِنْ وَرَائِكَ - مِنْ بَعِيدٍ - مِنْ أَمَامِكَ) | ٩ - مِمَّا يَلِيكَ |
| (خَرَجَ - حَضَرَ - ذَهَبَ) | ١٠ - جَاءَ |
| (الشَّهَادَةُ - الْعُمَرُ - النَّجَاحُ) | ١١ - الْمُؤْهَلٌ |
| (سَهْلًا - جَهْرًا - أَهْلًا) | ١٢ - مَرْجَبًا |
| (أُرِيدُ - أَذَاكُرُ - أُحَاوِلُ) | ١٣ - أَحْتَاجٌ |
| (بَدَائِيَّةٌ - جَنْبٌ - جَدْوَلٌ) | ١٤ - بِجِوارٍ |
| (قِفْ - زَدْ - تَكَلَّمُ) | ١٥ - قَلْ |
| (سَادَخُلَّ - سَوْفَ أَذْهَبُ - سَوْفَ أَحْضُرُ) | ١٦ - سَأَخْرُجُ |

الثَّدْرِيبُ التَّائِمُ

أَكْمِلْ كَالْمِثالِ :

المِثال : تَحْنُ الآنَ فِي الْخَامِسَ عَشَرَ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ .

مُنْذُ مَتَى بَدَأَ الْمُسْلِمُونَ الصَّيَامَ ؟

مُنْذُ (يَوْمٌ) مُنْذُ أَرْبَعَةِ عَشَرَ يَوْمًا .

مُنْذُ (أَسْبُوعٌ) مُنْذُ أَسْبُوعَيْنِ .

١ - أَغْلَقَ الْمَعْهُدُ بَابَ قَبْولِ الْطَّلَبَاتِ فِي أَوَّلِ شَهْرِ مُحَرَّمٍ . تَحْنُ
الآنَ فِي شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ .

مُنْذُ (شَهْرٌ)

مُنْذُ (أَسْبُوعٌ)

مُنْذُ (يَوْمٌ)

٢ - تَحْنُ الآنَ فِي التَّاسِعَ عَشَرَ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ، وَكَانَ مُحَمَّدٌ قَدْ
سَافَرَ إِلَى بَلْدِهِ فِي الْخَامِسِ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ .

مُنْذُ مَتَى سَافَرَ مُحَمَّدٌ إِلَى بَلْدِهِ ؟

مُنْذُ (يَوْمٌ)

مُنْذُ (أَسْبُوعٌ)

٣- تَحْنُ الْآنَ فِي عَامٍ ١٤٢٩ هـ مِنْ الْهِجْرَةِ .
مُنْذُ مَتَى هَاجَرَ مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى الْمَدِينَةِ
الْمُنَوَّرَةِ .

مُنْذُ (قرْن)

مُنْذُ (عَقْد)

مُنْذُ (سَنَة)

٤- بَدَأَتِ الدَّرَاسَةُ فِي جَامِعَةِ الْمَلِكِ سُعْودٍ سَنَةَ ١٣٧٧ هـ مِنْ
الْهِجْرَةِ . تَحْنُ الْآنَ فِي أَوَّلِ سَنَةٍ ١٤٢٩ هـ مِنْ الْهِجْرَةِ .
مُنْذُ مَتَى بَدَأَتِ الدَّرَاسَةُ فِي هَذِهِ الْجَامِعَةِ ؟

مُنْذُ (قرْن)

مُنْذُ (عَقْد)

مُنْذُ (سَنَة)

٥- فَحَصَ الطَّبِيبُ الْمَرِيضُ السَّاعَةَ الْخَامِسَةَ . تَحْنُ الْآنَ فِي
السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ وَالنِّصْفِ .

مُنْذُ مَتَى فَحَصَ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ ؟

مُنْذُ (سَاعَةٌ).

مُنْذُ (دَقِيقَةٌ)

الثَّدْرِيبُ التَّاسِعُ

الَّذِي - الَّتِي - الَّذان - الَّذان - الَّذِين - مَن - ما

ضعْ اسْمَ الموصول المناسب :

- ١ - حَضَرَتِ الْمُوَظَّفَةُ تَعْمَلُ فِي قِسْمٍ الطَّالِبَاتِ.
- ٢ - هَذَا سَمِعْتُهُ فِي دَرَسِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ .
- ٣ - لَا يَضِيِّعُ عِنْدَ اللَّهِ أَجْرٌ يُحْسِنُ الْعَمَلَ.
- ٤ - نَجَحْتُ الطَّالِبَاتِ كَائِنَاتِنَا مَعَنَا فِي الْمَدْرَسَةِ .
- ٥ - قَابَلْتُ الْمُدَرِّسَيْنَ يُعَلِّمُونَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةَ فِي الْمَعْهَدِ.
- ٦ - هَذَا هُوَ الْكِتَاب دَرَسْتُهُ فِي مُقْرَرِ الْفِقْهِ.
- ٧ - حَضَرَ الْمُوَظَّفَانِ يَعْمَلُانِ فِي قِسْمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

الْتَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ

أَكْمِلُ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ :

- ١ - هذان الطالبان
- ٢ - التي تُعِدُ الطعام كُلَّ يَوْمٍ.
- ٣ - هَذَا هُوَ التَّدْرِيبُ الَّذِي
- ٤ - هُمَا القلمان أَخْذُوهُمَا مِنْ زَمِيلِي.
- ٥ - هُنَّ الطَّالِبَاتُ تَجْحُنُ فِي الامْتِحَانِ.
- ٦ - هُمُ الطُّلَابُ رَسَبُوا مَرَّةً ثَانِيَةً.
- ٧ - تِلْكَ هِيَ السَّيَارَةُ سَافَرْتُ بِهَا.

الثَّدْرِيبُ الْحَادِيَ عَشَرَ

حرَّكاتُ الْأَسْمَاءِ

أَكْمَلْ كَالْمِئَالِ :

الاسم المجرور	جزر الاسم المجرور	تصنُب الاسم المنصوب	رفع الاسم المرفوع	الحركات	الجملة
.....	الدَّرْسَ	مُحَمَّدٌ	كتبَ مُحَمَّدَ الدَّرْسَ	
المَدْرَسَةُ	الْتَّلَمِيذُ	ذهبَ التَّلَمِيذُ إِلَى المَدْرَسَةِ	
الْمُوَظَّفُ	الْكِتَابَ	الْطَّالِبُ	أَخَذَ الطَّالِبُ الْكِتَابَ مِنْ الْمُوَظَّفِ	
.....	شَاهَدَ الْوَلَدُ الْأَسَدُ فِي الْحَيْقَةِ.	
.....	فَحَصَ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ.	
.....	جَهَزَتِ الْبَيْتُ الْمَائِدَةَ لِلْعَدَاءِ.	
.....	تَسِيرُ الْحَافَالَاتُ فِي الْمَسَاءِ.	
.....	تَهَبِطُ الطَّائِرَاتُ فِي الْمَطَارِ.	
.....	تَخِيطُ الْأُمُّ الشَّيَابِ.	
.....	تَبْكِي الْبَيْتُ.	
.....	يَسْجُدُ الرَّجُلُ فِي الصَّلَاةِ.	
.....	يَتَنَاوِلُ الْمَرِيضُ الدَّوَاءَ.	
.....	يَأْكُلُ الْوَلَدُ الْبَامِيَّةَ.	
.....	يَحْفَظُ الْأَطْفَالُ الْقُرْآنَ.	
.....	يَقْطَعُ الْأَبُ الْفَاكِهَةَ لِلْأَبْنَاءِ.	
.....	أَخْدَثَتِ الْقَلَمُ مِنْ مُحَمَّدٍ.	
.....	تَقِفُ الْبَيْتُ عَلَى السَّجَادَةِ.	

الثَّدْرِيبُ التَّانِي عَشَرَ



ذَلِكَ مَقْعِدٌ



هَذَا كُرْسِيٌّ



تِلْكَ سَيَارَةً



هَذِهِ دَرَاجَةٌ

.....

.....

أُولَئِكَ مُدَرِّسُونَ

هَؤُلَاءِ مُدَرِّسُونَ

أُولَئِكَ مُعَلِّمَاتُ

هَؤُلَاءِ مُعَلِّمَاتُ

من أسماء الإشارة للقريب

من أسماء الإشارة للبعيد

ذلك

هذا

تلك

هذه

أولئك

هؤلاء

ضع اسم الإشارة للبعيد

ضع اسم الإشارة للقريب

النافذةُ كبيرةً.

البابُ كبيرٌ.

الرَّجُلُ يُقيِّمُ الصَّلاةَ.

القلمُ على المكتبِ.

الطالبةُ تذهبُ إلى الجامِعَةِ

الתלמידةُ في المدرسةِ.

الطباسيرُ في الصندوقِ

المُعلِّمةُ في مدرسةِ أم القرى.

المُعلِّمونُ في المدرسةِ.

الجزارونَ في السوقِ.

المسِّلِماتُ يُصلّينَ.

الطلاباتُ يَجْتَهِدُنَّ.

أَحِبُّ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ :

- ١ - كم عدد الصلوات في اليوم؟
- ٢ - كم عدد الأصابع في اليد الواحدة؟
- ٣ - كم عدد أيام الأسبوع؟
- ٤ - كم ركعة في صلاة الظهر؟
- ٥ - كم شهراً في السنة الميلادية؟
- ٦ - كم يوماً في شهر يناير؟
- ٧ - كم ساعة في اليوم الواحد؟
- ٨ - كم عدد ساعات الدراسة في اليوم في معهدك؟
- ٩ - كم يوماً تدرس في الأسبوع؟
- ١٠ - كم طالباً معك في حجرة الدراسة؟
- ١١ - كم معلماً يدرس لك اللغة العربية؟
- ١٢ - كم طابقاً في بيتك؟
- ١٣ - كم مادةً تدرس في معهدك؟
- ١٤ - كم عدد الجامعات في بلدك؟
- ١٥ - كم عدد فصوص السنة؟

التدريب الرابع عشر

ضع كل كلمة في جملة مفيدة :

(ج)

(ب)

(أ)

من ظروف الزمان : من حروف المكان :

- | | | |
|------------|-------------|---------------|
| ١ - مِنْ | ١ - أَمَامَ | ١ - صَبَاحًاً |
| ٢ - إِلَىٰ | ٢ - فَوْقَ | ٢ - مَسَاءً |
| ٣ - عَنْ | ٣ - تَحْتَ | ٣ - صَيْفًاً |
| ٤ - فِي | ٤ - خَلْفَ | ٤ - شِتَاءً |
| ٥ - عَلَىٰ | ٥ - وَرَاءَ | ٥ - ظُهْرًا |
| ٦ - بِـ | ٦ - حَوْلَ | ٦ - يَوْمًا |
| ٧ - لِـ | ٧ - يَمِينَ | ٧ - عَامًاً |
| | ٨ - يَسَارَ | |

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ عَشَرَ

مَا نَوْعٌ كُلٌّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

رقم	الكلمة	اسم إشارة	اسم موصول	ضمير متصل	أداة استيفهام
١	هل
٢	هذِهِ
٣	الْتِي
٤	اللذان
٥	الهمزة (أ)
٦	مَاذَا
٧	لِمَاذَا
٨	أَنَا
٩	نَحْنُ
١٠	اللَّذَانِ
١١	أُولَئِكَ
١٢	هَاتَانِ
١٣	هَذَا
١٤	هَؤُلَاءِ

.....	أَنْتَ	١٥
.....	هُوَ	١٦
.....	هُنَّ	١٧
.....	اللَّاتِي	١٨
.....	ذَلِكَ	١٩
.....	تَلْكَ	٢٠
.....	أَنْتَ	٢١
.....	أَيْنَ	٢٢
.....	مَتَىٰ	٢٣
.....	أَئْتُمْ	٢٤
.....	أَثْمَانًا	٢٥
.....	الْذِينَ	٢٦
.....	كَمْ	٢٧
.....	كَيْفَ	٢٨
.....	مَا ؟	٢٩

الْتَّدْرِيْبُ السَّادِسُ عَشَرَ

حُرُوفُ الْهِجَاءِ

رَقْمٌ	الْحَرْفُ	حَرْكَةُ الْحَرْفِ	شَكْلُ الْحَرْفِ	إِسْمُ الْحَرْفِ
١	أ	أَ أُ	أ	أَلْفٌ
٢	ب	بَ بِ بُ	ب	بَاءُ
٣	ت	تَ تِ تُ	ت	تَاءُ
٤	ث	ثَ ثِ ثُ	ث	ثَاءُ
٥	ج	جَ جِ جُ	ج	جِيمٌ
٦	ح	حَ حِ حُ	ح	حَاءُ
٧	خ	خَ خِ خُ	خ	خَاءُ
٨	د	دَ دِ دُ	د	دَالٌ
٩	ذ	ذَ ذِ ذُ	ذ	ذَالٌ
١٠	ر	رَ رِ رُ	ر	رَاءُ
١١	ز	زَ زِ زُ	ز	زَايٌ
١٢	س	سَ سِ سُ	س	سِينٌ
١٣	ش	شَ شِ شُ	ش	شِينٌ
١٤	ص	صَ صِ صُ	ص	صَادٌ
١٥	ض	ضَ ضِ ضُ	ض	ضَادٌ
١٦	ط	طَ طِ طُ	ط	طَاءُ

رَقْمٌ	الْحَرْفُ	حَرْكَةُ الْحَرْفِ	شَكْلُ الْحَرْفِ	إِسْمُ الْحَرْفِ
١٧	ظ	ظَ ظِ ظُ	ظ	ظاء
١٨	ع	عَ عِ عُ	ع	عين
١٩	غ	غَ غِ غُ	غ	гин
٢٠	ف	فَ فِ فُ	ف	فاء
٢١	ق	قَ قِ قُ	ق	قاف
٢٢	ك	كَ كِ كُ	ك	كاف
٢٣	ل	لَ لِ لُ	ل	لام
٢٤	م	مَ مِ مُ	م	ميم
٢٥	ن	نَ نِ نُ	ن	نون
٢٦	هـ	هـَ هـِ هـُ	هـ	هاء
٢٧	وـ	وـَ وـِ وـُ	وـ	واو
٢٨	يـ	يـَ يـِ يـُ	يـ	باء

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ عَشَرُ

أَكْمَلُ الْحَوَارِ :

أَحْمَدُ : هَلْ إِلَى بَلْدَكِ يَا كَمَالُ ؟

كَمَالُ : نَعَمْ ، إِلَى

أَحْمَدُ : لِمَاذَا ؟

..... كَمَالُ :

أَحْمَدُ : تُسَافِرُ ؟

كَمَالُ : بَعْدَ الْإِمْتِحَانِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

أَحْمَدُ : وَمَتَى يَبْدأُ ؟

كَمَالُ : يَوْمَ

أَحْمَدُ : أَيَّامُ الْإِمْتِحَانِ ؟

كَمَالُ : سَتَّةُ

..... أَحْمَدُ :

كَمَالٌ : نَعَمْ، يَتَهِي الْإِمْتِحَانِ يَوْمَ

أَحْمَدُ : هَلْ دُرُوسُكِ ؟

كَمَالٌ : نَعَمْ، دُرُوسِيِ.

أَحْمَدُ : مَرَّة رَاجَعْتِ الْمَوَادَ ؟

كَمَالٌ : ثَلَاثَ

. أَحْمَدُ : لَكَ النَّجَاحِ بِتَقْدِيرٍ (

كَمَالٌ : و أَيْضًاً .

أَحْمَدُ : فِي اللَّهِ ؟

الْتَّدْرِيبُ التَّائِمُ عَشَرَ

اکْتُبْ حِواراً بَيْنَكَ وَبَيْنَ رَمِيلِكَ حَوْلَ مَا يَلِي :

- لِمَاذا تَسْعَلَمُ الْلُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ ؟
 - كَيْفَ التَّحَقَّتَ بِالْمَعْهَدِ ؟
 - مَا الْمُوَادُ الَّتِي تَدْرُسُهَا ؟
 - مَاذَا تَعْلَمْتَ مِنْ الْعَرَبِيَّةِ حَتَّى الآنَ ؟
 - مَاذَا تَرِيدُ أَنْ تَسْعَلَمَ بَعْدَ ذَلِكَ ؟
 - مَاذَا عَرَفْتَ مِنْ الْآيَاتِ وَالْأَحَادِيثِ ؟
 - مَاذَا تَشْتَوِي أَنْ تَعْمَلَ بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنَ الدَّرَاسَةِ ؟
-
-
- الخ.

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ عَشَرَ

اکْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

الْتَّدْرِيبُ الْعِشْرُونَ

إِقْرَأْ :

(٩٦) سورة العلق مكية وآياتها

١٩ وهي أول ما نزل من القرآن

﴿۱﴾ أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿۲﴾ خَلَقَ الْإِنْسَنَ مِنْ عَلَقٍ
﴿۳﴾ أَقْرَأْ وَرَبِّكَ الْأَكْرَمُ ﴿۴﴾ الَّذِي عَلِمَ بِالْقَلْمَرِ ﴿۵﴾ عَلِمَ
الْإِنْسَنَ مَا لَمْ يَعْلَمْ

مُحتَوى الكتاب

الصفحة	الموضوعات
١	تقديم الكتاب
٣	مقدمة.....
٩	الوحدة الأولى
١١	الدرس الأول : في حجرة الدراسة (أ)
١٦	الدرس الثاني : في حجرة الدراسة (ب)
٢٢	الدرس الثالث : المرور
٣٠	الدرس الرابع : السوق.....
٤٣	الدرس الخامس : أفعال.....
٥٠	الدرس السادس : مراجعة.....
٥٣	الوحدة الثانية
٥٥	الدرس السابع : الطبيب.....
٦٥	الدرس الثامن : المائدة
٧٥	الدرس التاسع : البيت
٨٥	الدرس العاشر : المطر.....

الصفحة

الموضوعات

٩٤	الدَّرْسُ الْحَادِيَ عَشَرَ : حَدِيقَةُ الْحَيَّاَتِ
١٠٣	الدَّرْسُ التَّانِيَ عَشَرَ : مُرَاجِعَةٌ
١٠٩	الوَحْدَةُ التَّالِيَةُ
١١١	الدَّرْسُ التَّالِيَثُ عَشَرَ : بَيْتُ بَكْرٍ (أ)
١٢٥	الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرَ : بَيْتُ بَكْرٍ (ب)
١٤٢	الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرَ : فِي الْيَمِنِ
١٥٩	الدَّرْسُ السَّادِسُ عَشَرَ : فِي الْمَطْبِخِ
١٧٥	الدَّرْسُ السَّابِعُ عَشَرَ : غُرْفَةُ الْمَكْتَبِ
١٩٤	الدَّرْسُ التَّامِنُ عَشَرَ : مُرَاجِعَةٌ
٢١١	الوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ
٢١٣	الدَّرْسُ التَّاسِعُ عَشَرَ : أُسْرَةُ بَكْرٍ
٢٣٨	الدَّرْسُ الْعِشْرُونُ : الأُسْرَةُ تَسْوَضُ
٢٦٤	الدَّرْسُ الْحَادِيَ وَالْعِشْرُونُ : الأُسْرَةُ تُصَلِّي الْمَغْرِبَ
٢٨٩	الدَّرْسُ التَّانِيَ وَالْعِشْرُونُ : حَوْلَ الْمَائِدَةِ
٣١٢	الدَّرْسُ التَّالِيَثُ وَالْعِشْرُونُ : فِي الْمَسَاءِ

الصفحة

الموضوعات

٣٣٦ الدَّرْسُ الرَّابِعُ وَالْعِشْرُونُ : مُرَاجَعَةٌ
٣٥٣ الوَحْدَةُ الْخَامِسَةُ
٣٥٥ الدَّرْسُ الْخَامِسُ وَالْعِشْرُونُ : الْعَرَبِيَّةُ لِغَةُ الْقُرْآنِ
٣٨٠ الدَّرْسُ السَّادِسُ وَالْعِشْرُونُ : فِي مَعْهَدِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ
٤٠٧ الدَّرْسُ السَّابِعُ وَالْعِشْرُونُ : أَحْمَدُ يَسَّلِمُ الْكُتُبَ
٤٣٥ الدَّرْسُ التَّائِمُ وَالْعِشْرُونُ : جَدُولُ الْإِمْتِحَانِ
٤٦٤ الدَّرْسُ التَّاسِعُ وَالْعِشْرُونُ : نَتْيَاجَةُ الْإِمْتِحَانِ
٤٩٤ الدَّرْسُ الْثَلَاثُونُ : مُرَاجَعَةٌ
٥٢٣ مُحتَوى الْكِتَابِ